

HF

5714

T75

1803







107  
BILANCIO  
DEI  
PESI E MISURE

DI TUTTE LE PIAZZE MERCANTILI  
DELL' EUROPA?

EDIZIONE QUINTA

Ricorretta, e nuovamente Rimodernata.

AGGIUNTOVI

Li CAMBj, ed il valore in Corso delle rispettive MONETE  
delle principali Piazze d'EUROPA; ed inoltre, varie altre  
Notizie, utili, ed interessanti al Commercio de' MERCANTI,  
BANCHIERI, e qualunque Negoziante PERSONA.

OPERA DELL' ABBATE

D. ANTONIO MARIA TRIULZI.

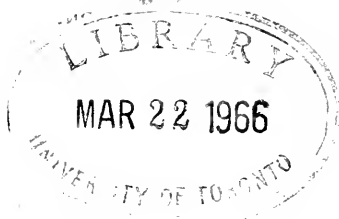


IN VENEZIA

M. DCCC. III.

APPRESSO GIUSEPPE MOLINARI Q. MICHELE  
*Con Approvazione, e Privilegio.*

HF  
E714  
T75  
1803



1052502

## L E T T O R E .

**I**N questo picciol , e ristretto Libricciuo'ò ritroverà il cortese Leggitore ( spero io ) non già coltura d'un buon stile , ma una popolare dicitura per essere da ogni persona inteso con espressive proprie , ed addattate a Negozianti , ancorchè non usitate da Letterati , dandomi a credere di poter esser degno d'assoluzione , e che aggradisca ogn'uno i miei pensieri , perchè sono tutti indirizzati al beneficio universale .

Sarà questo diviso in più cognizioni , benchè tutte tendenti al comodo de' Negozianti , e per una pratica istruzione del Negoziante , quanto del Commercio tanto desiderabile da Principi Sovrani per comodo de' loro Sudditi . Il mio desiderio non fu sempre , già d'incontrar applausi , ma d'apportar giovamento , e non costò tanto poco l'aver presa da Maestri l'istruzione , quanto la pratica fatta a forza de' Viaggi , ed esperimenti di cognizione in estere Piazze con gravosissimo mio dispendio ; con tutto ciò non aspetto compatimento , e parmi udire qualch'uno abbajare come Cani contro la Luna , ben sapendo , che dallo stesso fiore succhia la Pecchia il dolce Miele , ed il Ragno l'atro veleno , nè mai seminar dovrebbe chi teme i cornucci dell' Aria . Basta , che alcuni se ne approfittino , e per questi soli ho faticato .

Prescrivo documenti , assegno definizioni , e raccolgo istruzioni , or conchiudi tu l'utilità , e necessità di questo Libro , e perchè più veggono due occhi , che un solo , se in questi foglj scorgerai qualche errore , con caritatevole ragione famelo vedere ,

e conoscere, che volentieri mi ritrattero, sappi, che non della propria opinione, ma della vera ragione mi faccio seguace.

Non mancherà qualch'uno schernire, come che io di professione Filosofo, e Teologo voglia ingerirmi in affari del tutto lontani della mia inspezione. Sovvengati però, che la mia penna travaglia per giovarti, nè mai mi stancherò, anche con l'opra impiegarmi a beneficio altrui, essendo pregio fra gli Uomini il più Nobile l'esser nato giovevole alla Patria, agl' Amici, ed all' Universo tutto, scordandomi intieramente, e dell' odiosità, e d'ogni affronto, che fatto mi fosse, pensando sempre al presente di far mio dovere, riflettendo per mia principal massima, che non vi è azione, che più renda l' Uomo simile a Dio, quanto lo studio di giovar a molti.

Non presumo già d'aver in questo mio picciol Libro apportato tutto ciò, che all'istruzione d'un perfetto Negoziante s'appartiene, ma professo solo d'aver esposto ciò, che rendesi il più essenziale. Conosco la vastità della materia, per cui vi vorrebbero Volumi grandi per esporla tutta in vista, ma più di tutto vi vorrebbe, e maggior cognizione, e maggior lunghezza di tempo; particolarità queste, che da me non dipendono; ma che vengono *gratis* date dall' Altissimo Iddio; se S. D. M. mi concederà qualche tempo, e quiete, non cesserò di metter in pratica suggerimenti di Fabbriche di nuova introduzione, ed invenzione, e nuove semine da me sperimentate sussistenti, e produttive, sperando con l' esperimento il pubblico aggradimento. Vivi felice.

*Antonio Maria Triulzi.*



ACRI DI SORIA con Venezia.

Il Cantara di Acri, chiamasi Tabaranno, ch'è in  
 Venezia sott. ——— lib. 900.  
 Cantara I. Rott. II. è in Venezia sott. - lib. 1000.  
 Rotolo I. è in Ven. sott. — — lib. 9.

M I S U R E.

Brazza 100. a Lana di Venezia in Acri - Pich. 115.  
 Brazza 100. a Seta di Venezia in detto - Pich. 108.  
 Pich. 100. d' Acri, in Venezia — — Br. 87.

ALEPO di Soria con Venezia.

Il Peso di Alepo chiamasi Cantaro, il qual è  
 rottoli 100. di esso luogo, che sono in Ve-  
 nezia circa. ——— lib. 720.  
 ed al Peso grosso è lib. 456.  
 Il Rottolo suddetto in Venezia sottile — lib. 7.  $\frac{1}{5}$   
 ed al Peso grosso di Ven. lib. 4.6.  $\frac{3}{4}$   
 Un Peso, e mezzo d' Alepo, che fa un Mete-  
 callo, ed al Peso sottile delle Spezierie di  
 Venezia ——— Sazo 1.k.2.  
 Pesi 10. che fanno un' Oncia di esso luogo, con  
 la quale si vende il Zibetto, è al suddetto  
 peso in Venezia Oncie I. sazi I. sazi I. k.  
 Pesi 100. che sono Metecalli 66.  $\frac{1}{2}$  d' Alepo, so-  
 no in Venezia sott. ——— lib. 1.  
 Pesi 78. d' Alepo, sono al peso delli Argen-  
 ti, ed Oro in Venezia cioè Oncie 8.  
 Pesi 720. d' Alepo sono in esso luogo un Rotto-  
 lo,

lo , che in Ven. corrisponde al sottile — lib. 7<sup>o</sup><sub>5</sub>  
 come dissi di sopra

lib. 100. sott. in Ven. sono in Alepo — Rot. 14.

lib. 100. gros. in Ven. sono in Alepo — Rot. 21<sup>o</sup>  $\frac{1}{9}$

lib. 1000. gros. di Venezia sono in Alepo

————— ————— Cant. 2. rot. 19.

lib. 1000. sottili di Ven. sono in Alepo

————— ————— Cant. 1. rot. 40.

br. 100. Panni di Lana di Venezia sono in

Alepo ————— pich. 106.

br. 100. a Seta di Venezia, in Ale-

po ————— pich. 100.

br. 94. Ormesini di Venezia a Misura di

Lana in Alepo ————— pich. 100.

ed a Misura di Seta braz. 100.

sono in Alepo pich. 100.

*Mercanzie, che si comprano in Alepo; e come  
 corrisponda quel Peso con quello  
 di Venezia.*

La Semencina, ed il Cremese si comprano a

Cantara, così anco li Stagni, e questo Can-  
 taro è al peso sottil di Venezia — lib. 720.c.

Il Rabarbaro, Scamonea, Manna, Armonia-

go, e simili Droghe si comprano a Rotto-

lo, così anco la Seta di Asimia, Licci, e

Fracca, ed altre simili Robbe, il qual Rot-

tolo è di Pesi 680. che in Venezia sono al

peso sott. lib. 7. in circa'

Le Perle d'Onza si comprano in Alepo a tan-

ti Daremi il Metecallo, e si pesano a pe-

si; onde peso uno, e mezzo è un Mete-

callo, e pesi 9.  $\frac{3}{4}$ . fanno Metecalli 6.  $\frac{1}{2}$ .

che

- che sono in Venezia al peso sottile delli Argenti, ed Ori — — — onc. 1.
- Il Muschio, Ambra, e Perle minute da pistare, si comprano in Alepo a Metecalli, il qual è peso 1.  $\frac{1}{2}$ . e Merecailli 5.  $\frac{1}{2}$ . sono in Venezia al peso sottile — — — onc. 1.
- Quando si compra Muschio, che non è tratto, si ha di buon peso per ogni Metecallo pesi. 2.
- Pesi 100. d' Alepo sono in Venezia al peso delli Argenti, ed Ori, onc. 10. quart. 1. K. 5. cioè Marca 1. onc. 2. K. 5.
- Pesi 1000. suddetti sono in Venezia al detto peso March. 12. onc. 6.



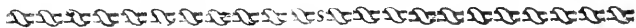
### ALESSANDRIA di Soria con Venezia.

- Cantara 1. Forfori, in Ven. sott. — lib. 140.
- Cantara 1. Zeroni, in Venezia grosse — lib. 200.  
ed al peso sottile lb. 316.
- Cantara 1. Laidino, in Venezia grosse — lib. 127.  
ed al sottile lib. 200.
- Una Sporta, ch'è Cantara 5. Forfori è in Ven.  
sott. — — — lib. 700.
- Mene 100., le quali sono sott. — — — 100.
- Forfori, sono in Venezia sott. — — — lib. 256.
- Rott. 1. Forfori in Venezia sott. lib. 1. onc. 5.
- Rott. 1. Zeroni in Venezia sott. — lib. 3. I.  $\frac{1}{2}$ .
- Rott. 1. Laidino in Venezia gros. — lib. 1. 3.  $\frac{1}{4}$   
ed al sottile lib. 2.
- Lib. 100. gros. di Venezia sono al Cantara.
- Forfori Cant. 1. — — — rot. 13:
- lib. 100. sott. di Venezia, al Cantara Zer.  
— — — — — rot. 31. c.  
lib.

- lib. 100. sottile di Venezia, al Cant. Forf.  
 — — — — — rot. 70. c.
- lib. 1000. sott. di Venezia al Cantara detto  
 sono Cant. 7. Rot. 14. a ragione di lib.  
 140. per Cantara.
- lib. 1000. gros. di Venezia al Cantara Zeron.  
 Cantara 3. Rot. 20.
- lib. 1 sott. di Venezia, in Alessandria pesi  
 100. o Metecalli — — — — 66.  $\frac{1}{2}$
- onc. 1. sott. di Venezia, in Alessandria  
 — — — — — pesi 8.  $\frac{1}{3}$
- onc. 19. dette di Venezia, in Alessan-  
 dria — — — — — pesi 158.  $\frac{1}{3}$
- onc. 10. d'Argento, ed Oro di Venezia sono  
 in Alessandria — — — — — pesi 100.
- onc. 12. quart. 2. in circa di Venezia d'Ar-  
 gento, ed Oro, sono in Alessandria -- pesi 100.

## M I S U R E .

- Brazza 100. a Lana di Venezia in Alessan-  
 dria — — — — — pich. 1. 114. c.
- Brazza 100. a Seta, in Alessandria sono  
 — — — — — pich. 104. c.



## ALGERI di Barbaria con Venezia.

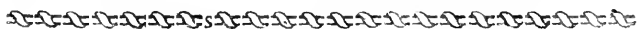
Ha due Pesi detti Cantara; l'uno è peso grosso;  
 l'altro peso sottile.

- Rottoli 100. al Cantara grosso, sono in Ve-  
 nezia 176. sottili — — — — — lib. 282.  $\frac{1}{2}$
- Rottoli 100. al Cantara grosso, sono in Ve-  
 nezia sottili — — — — — lib. 260.  $\frac{1}{2}$
- Rottoli 85. del Cantara grosso, sono in Ve-  
 nezia grosse — — — — — lib. 100.

## A L I C A N T E.

*Nel Regno di Valenza con Venezia.*

Un Cantara d' Alicante, il qual è Rottoli  
 100. è al sottile di Venezia — — lib. 188.  
 Lib. 1. d' Alicante, ch' è onc. 16. in Vene-  
 zia è — — — — onc. 20.  
 Rottolo 1. del detto Cantara è in Venezia  
 grosse — — — — onc. 14.  $\frac{x}{2}$   
 La libra di Madrid è onc. 16. come sopra.



## AMANO di Soria con Venezia.

*Il Cantaro d' Amano è simile a quello d' Alepo.*

Pic. 100. d' Amano; in Venezia a Lana — br. 94.  
 Pic. 106. detto, in Venezia a Seta — br. 100.

## A M B U R G O.

*Piazza di Cambio, e di Negozio. Vedasi Am-  
 sterdam, ed Anversa.*

Libre 100. d' Amburgo; in Venezia sot-  
 til. — — — — lib. 162.

## C A M B J.

Per Venezia = Grossi 80.  $\frac{1}{2}$  Banco -- per -- Duca-  
 to 1. — banco.

Amsterdam - Restalero 1. di Grossi 64. sim. - Piac-  
 chi 33.  $\frac{1}{4}$  di Grossi 2. Banco.

Anversa — 1 — simile  
 33.  $\frac{3}{4}$  simili Cambio

Augusta — 100. di Gr. 95. banco — Tale-  
 ri 111. — Giro.

Vien-

Vienna	—	—	100. simili	—
	140.	—	Correnti	
Parigi	—	Piachi 37 di Gr. 2. banco	—	Scudo 1. — d'oro sole da L. 3.
Londra	—	Soldi 35. di Gr. 12. simili	—	Lira 1. — di Sterlini 240.
Cadice	—	Grossi 95. banco	—	Ducato 1. — di Meravidis 375.
Lisbona	—	46. $\frac{1}{2}$ simili	—	Crusados 1. — di Reis 400.

*Corso delle Valute in Amburgo.*

Restalero, o sia Pattacon	—	—	Grossi 96	Banco
Restalero di	—	—	64	simili
Lira de' Grossi	—	—	240	simili
Piacco	—	—	2	simili
Soldo di banco	—	—	12.	simili
Marco, ossia Marchetto di Libijs	—	—	32.	simili
Soldo di Marco suddetto	—	—	2.	simili
L'Ungaro vale con più l'aggio di $2 \frac{1}{3}$ per cento più o meno	—	—	Marchi 6.	simili



A M S T E R D A M.

*Piazza di Cambio, e di Negozio con Venezia.*

Amsterdam Città dell' Olanda situata sul seno del Mare, e pare in qualche parte somigliante a Venezia fondata sopra Pali grossissimi.

Questa Città ha atteso assai al Commercio, per cui è divenuta una Città ricchissima; se volessi descrivere le Mercanzie, che si cavano, e si portano in detta Città non basterebbe poca carta a descriver-

verle, Tengono la loro Scrittura a Moneta di Fiorini, ed il Fiorino è Moneta immaginaria. Poche Fabbriche sono in Paese, cioè Tele-Reuse, Bombagini, Saje, Scotti, Panni ec. Ordinariamente nel Mese d' Ottobre vengono da Moscovia 30. in 40. Navi, che portano Pellaterie d'ogni sorte, Oglio di Balena, Sevo, Canape, Caviali, e mill'altre Merci ec.

L' Italia spedisce in detta Città, Sete, Drappi d' Oro, e d' Argento in più sorti, Risi, Oglio, Aman-dole, Tartaro, Zolfo, Uvepasse, e moltissimi Frutti. La suddetta Città manda fuori le stampe d'ogni sorte di Mercanzia, che giunge nel loro Porto con li loro prezzi, e serve d' assai comodo a' Negozianti. La Compagnia dell' Indie talvolta prende denari ad interesse. Molte Merci, che una volta si spedivano in Anversa, e che moltissime si ritraevano da detta Città, ora in buona parte si spediscono, e si ritragono dalla suddetta Città d' Amsterdam.

### PESI, E MISURE.

Libre 164. sottili di Venezia fanno libbre 100. d' Amsterdam.

Le Monete d' Amsterdam servono per Anversa, ed Amburgo.

La lira de grossi d' Amsterdam, Anversa, ed Amburgo è de grossi 240. la qual lira si comparte in 20. e 12.

Grossi 12. un Soldo.

Soldi 20. una Lira.

Chiamasi Lira de grossi.

Nel cambiare con Venezia esse tre Piazze danno Soldi 96. più o meno; per avere D. 1. di Banco

in Venezia, il quale val lire 7. 8. gr.  $\frac{3}{4}$  di Moneta corrente.

## C A M B J .

Per Venezia Grossi	—	91 $\frac{1}{4}$	Banco	—	per Duca-
to 1.	—	—	banco		
Genova	—	86 $\frac{1}{2}$	simili	—	Pez-
za 1. da lir. 5. 15.			fuori banco		
Livorno	—	88 $\frac{1}{4}$	simili	—	Pez-
za 1.	—	—	da 8. Reali		
Madrid	—	96	simili	—	Duca-
to 1.	—	di Meravidis 375			
Lisbona	—	47	simili	—	Crusa-
dos 1.	—	di Reis 400			
Anversa	—	100	simili	—	Gros-
si 102 $\frac{1}{4}$	—	—	Cambio		
Parigi	—	55 $\frac{1}{4}$	simili	—	Scu.
do 1. d'oro sole da l. 3.			Tornesi		
Cadice	—	95 $\frac{1}{2}$	simili	—	Duca-
to 1.	—	di Meravidis 375			
Londra, Soldi	—	35. 10	da Grossi 12. banco		
Lira 1.	—	di Sterlini 240			
Amburgo, Piacchi	—	33. $\frac{1}{2}$	banco	—	Restale-
ro 1.	—	di Grossi 64. banco			
Mosca	—	49. $\frac{1}{2}$	Correnti	—	Ru-
blo 1.	—	—			
Augusta, Restalero	—	100. di Grossi 100. banco			
Restalero 110. $\frac{1}{2}$	—	giro			
Vienna, Soldi	—	35. $\frac{3}{4}$	di Grossi 2. banco		
Restalero 1.	—	Corrente			
Milano, Fiorini	—	1. di Grossi 40. banco			
Soldi 56. $\frac{3}{4}$	—	Correnti			



*Corso delle Valute in Amsterdam, in Banco,  
ed in Corrente.*

Grossi 2. fanno un Piaccho.

Piacchi 6. — un Soldo.

Soldi 20. — una Lira de Grossi,

che vale Piacchi 120 - val Grossi 240. Banco

Reistalero — — 100. simili

Patacon — — 96. simili

Soldo di Banco — — 12. simili

Restalero corrente — val Grossi 140. correnti

Fiorino — — Soldi 3.  $\frac{1}{3}$

Il detto Piacchi 20. - Grossi 40. di Banc. e correnti

Fiorini 6. fanno una Lira - Piacchi 120. simili

Ungaro — — Fiorini 5. 6. simili

Doppia di Francia, e Spagna — 9. 10. simili

Lisponina — — 15. 5. simili

La Moneta Corrente contro quella di Banco perde  
un aggio di 102. per cento più o meno.

*Prezzo, e Peso dell' Oro in Amsterdam.*

L'oro in Bare o sieno Verghe vale in Amsterdam  
alla Marca prezzo fermo con più l'Aggio di 6.  
per cento ————— Fiorini 355. correnti.

Gli Ungari vengono pagati alla stessa maniera, e  
con lo stesso prezzo.

Marche 1. deve essere di Ungari - 71. per appunto.

L'oro si pesa in Amsterdam, e si riduce a fino sul  
piede di Caratti 22.

Marche 40. di Ungari in Bontà di Caratti 40. per  
Marca sono ————— Marche 36.  $\frac{2}{3}$  fine.

*L' Oro Sporco , o sia Lordo .*

Si divide in Marche , Oncie , Engles , ed in parti 24.

Marche 1. sono	—	—	Oncie — 8.
Oncie 1. sono	—	—	Engles — 20.
Engles 1. sono	—	—	Parti — 24.

*L' Oro fino .*

Si divide in Marche da Caratti 24. per Marca. Il Caratto si divide in grani da 12. per Caratto, ed il grano in parti 24. per grano.

Le Valute in Anversa hanno lo stesso corso, o valore a riserva dell'aggio della Moneta corrente che è di 116  $\frac{1}{3}$  più, o menò contro quella di Banco.



## A N C O N A .

**A** Ncona nobilissima Città dell'Italia capo della Marca, Porto bellissimo, ricetto d'ogni Mercanzia. In questa Città vi è il Monte di Pietà per commodo de' Poveri, vi è una bellissima Loggia ove si radunano li Negozianti. Li Mercanti tengono la loro Scrittura a Scudi di Paoli dieci l'uno. S'introducono tutte le Mercanzie più usuali, e sarebbe d'attedio l'annoverarle. Si cavano da essa Città Cuoja, Valonia, Drappi, ed altre Mercanzie ec.

## P E S I , E M I S U R E .

Libre 56. d'Ancona sono in Venezia sot-	—	—	—	lib. 100.
tili	—	—	—	
lib. 100. dette in Ven. sott.	—	—	—	lib. 117.
				Es.

			15
lib. 136. dette in Ven. gros.	—	lib. 100.	
lib. 100. dette in Ven. gros.	—	lib. 73.	
lib. 1000. dette in Ven. sott.	—	lib. 1162. $\frac{3}{4}$	
lib. 1000. dette in Ven. gros.	—	lib. 735.	
lib. 1. dette in Ven. sott.	—	onc. 13. $\frac{14}{17}$	
lib. 1. d'Ancona gros. in Ven.	—	onc. 8. $\frac{1}{17}$	

*Il Peso dell' Argento, ed Oro d' Ancona è simile a quello di Venezia.*

### M I S U R E .

Brazza 107. d'Ancona Panni di Lana, sono in Venezia Brazza 100.

Brazza 100. di Seta in Venezia Br. 100.

Quando finisce la Fiera di Recanati, e di Lanciano finisce quella d'Ancona.

### *Delle Monete di Cambio :*

Nel cambiare con Venezia da sempre Ancona un numero incerto di Scudi dà Paoli 10. per Scudo per D. 100. Banco. Li quali si sumano in 20. e 12.

Danari 12. fanno un Soldo.

Soldi 20. — un Scudo.

### C A M B I O .

Per Venezia - Scudi 98  $\frac{1}{2}$  moneta da Paoli X. per Ducati 100. — Banco

Bologna — — 104 simili — Scudi di 100. — di Bolognini 100.

Firenze — — 120  $\frac{1}{2}$  simili — — —  
109. — d'oro da Lire 7.  $\frac{1}{2}$

Roma

Roma	—	—	100. simili	—	—
			99. moneta da Paoli X.		
Napoli	—	—	100. simili	—	—
cati	128. $\frac{1}{2}$	—	—	—	Du. Regno
Bergamo	—	—	1 simili	—	—
no	1.	di	Grossi 40. Banco.	—	Fiori-

### A V V E R T I M E N T O .

Le Lire di Venezia fanno un aggio in Ancona di  $105 \frac{2}{3}$  più o meno per cento, con il qual aggio si riducono le suddette Lire in Zecchini Romani a Lire 22. piccoli, e poscia in Scudi moneta di Paoli X. a ragione di Scudi 2. 5. per Zecchino.

#### *Corso delle Valute in Ancona.*

Il Scudo moneta vale	—	—	Paoli	10
Testone	—	—	—	3
Paolo	—	—	Bajocchi	10
Zecchino Romano	—	—	Paoli	20 $\frac{1}{2}$
Detto Veneto	—	—	—	20 $\frac{1}{2}$
Ungaro	—	—	—	20
Doppia di Spagna	—	—	—	36 $\frac{1}{2}$
Detta d' Italia	—	—	—	36
Luigi	—	—	—	36 $\frac{1}{2}$



### A N V E R S A .

*Piazza di Cambio, e di Negozio con Venezia.*

Anversa Città de' Paesi Bassi è situata sulla Riviera del Fiume Schelda coronata di Muraglie, e Torri, scorre gonfio a contrastar con l' Oceano. Città vasta,

vasta, di sito riguardevole nelle sue Strade, e superba nelle Piazze, ammirabile nelle Fabbriche, e sontuosa ne' Tempj; li Cittadini fabbricano quella gran Piazza, che chiamasi Borsa a comodo de' Negozianti. Molte Case de' Negozianti vi sono Forastieri, e tengono la Scrittura a Lire, Soldi, e Denari de' Grossi; escono da questa Città Pannine in grande quantità, Tele, Fustagni, Tapezzarie, Tappeti alla Turchesca, Armature, Corami, Tinture, Pitture, Colori, Argentarie, Vascellami di Vetro, e tutte le sorti di Mercanzie d' Oro, e d' Argento, di Seta, di Filo, di Lana, Cere, Zuccari, ed altre Mercanzie, e qui solo si fa il Cinapro, chiamato da essi il Vermiglione; Sculture, e Pitture eccellenti vi sono in detta Città; si estragono per Venezia Saje, Tellarie, Tapezzarie, il Color Cremese, Merzerie, Gioje, Perle, e Fornimenti diversi di Casa, e Merli di somma finezza.

### PESI, E MISURE.

Libre 100. sottili di Ven. sono in Anversa lib. 64.  
lib. 156. sottili di Ven. sono in Anversa lib. 100.

### C A M B J.

Per Venezia	—	Grossi 93 $\frac{3}{4}$	Cambio per	--	Duca-
to	1	banco			
Amsterdam	—	102 $\frac{1}{2}$	simili	—	Gros-
si	100	banco			
Cadice	—	97 $\frac{1}{2}$	simili	—	Duca-
to	1.	di Meravidis	375.		
Madrid	—	97 $\frac{3}{4}$	simili		
	1.	—	simile		
Amburgo	—	67	simili	—	Restale:
ro	1.	di Grossi 64	Banco		
			B		Pa-

Parigi	—	—	56 $\frac{1}{2}$ simili	—	Scudo
do 1.	d'oro	sole da	Lire 3.		
Lisbona	—	—	48. simili	—	Crufados
dos 1.	—	di Reis	400.		
Londra	—	Soldi 36. 4.	da Grossi 12. simili	—	Lira
ra 1.	—	di Serlini	240.		

*Corso delle Valute .*

Le Valute in Anversa hanno lo stesso corso, o valore di quelle di Amsterdam, a riserva dell'aggio della Moneta corrente, che è di  $119 \frac{2}{3}$  per cento più o meno contro quella di banco.



**AQUILA d' Abruzzo con Venezia .**

*Si compra il Zafrano, o in Aquila, ovvero nel contado di Fiorenza .*

Lib. 100. d' Aquila in Venezia sott. —	L. 113. $\frac{1}{2}$
lib. 139. dette in Ven. gros. —	lib. 100.
lib. 89. dette in Ven. sott. —	lib. 100.
lib. 890. dette in Ven. sott. —	lib. 1000.
lib. 1400. dette in Ven. gros. —	lib. 1000.
lib. 1000. dette in Ven. gros. —	lib. 712.
lib. 100. dette in Ven. sott. —	lib. 125.
lib 1. sottil di Ven. è in Aquila —	Onc. 14. $\frac{1}{2}$
Marca 1. di Ven. di Argento, ed Oro è in	
Aquila — — — —	Onc. 8. $\frac{1}{4}$
K. 139. di Ven. d' Argento, ed Oro sono in	
Aquila — — — —	Onc. 1.

## ARCADIA di Barberia con Venezia.

*Arcadia ha due Pesi, detti Cantara.*

Il primo è al grosso di Ven.	—	lib.	106.
		ed al sottile lib.	166.
Il secondo Cantara fa al peso grosso di Venezia	—	lib.	117.
		ed al sottile lib.	188.



## ARCIPELAGO con Venezia.

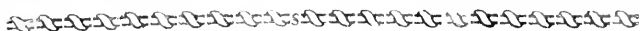
*Arcipelago, e Nicosia hanno un solo Peso, è corrispondono così.*

Lib. 121. dell' Arcipelago in Venezia	—	lib.	100.
lib. 100. dette in Ven sott.	—	lib.	131.
lib. 100. dette in Ven. gros.	—	lib.	83.
lib. 77. dette in Ven. sott.	—	lib.	100.
lib. 1000. dette in Ven. sott.	—	lib.	1300.
lib. 1210. dette in Ven. gros.	—	lib.	830.
lib. 779. $\frac{3}{5}$ dette in Ven. sott.	—	lib.	1000.
lib. 1. detta in Ven. sott.	—	onc.	$15\frac{3}{5}$
lib. 1. detta in Ven. gros.	—	onc.	$9\frac{3}{5}$
Oncie 14. $\frac{1}{2}\frac{3}{5}$ d' Arcipelago in Venezia	-	lib.	1.
La Marca d' Argento di Ven. è in Arcipelago		onc.	$8\frac{2}{3}$

## M I S U R E.

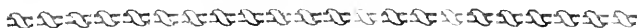
Brazza 100. a Lana di Venezia in Arcipelago sono	- - - - -	braz.	100.
Brazza 100. a Seta di Venezia in Arcipelago sono	- - - - -	braz.	94.

Notasi, che il peso grosso di Venezia è maggiore del peso dell' Arcipelago 21. per 100.  
In circa, il peso sottile dell' Arcipelago è maggiore del peso sottile di Venezia 31. per 100.



### ARMARIA con Venezia.

*Vedasi Regno di Granata.*



### ARTA, o Larta con Venezia.

Lib. 100. sott. di Venezia, sono in Artta	lib. 74 $\frac{1}{2}$
lib. 133. dette in Artta	lib. 100.
lib. 100. gr. di Ven. in Artta	lib. 118.
lib. 1000. sott. di Ven. in Artta	lib. 750.
lib. 1. di Artta, in Ven.	Onc. 16.

### M I S U R E .

Brazza 100. a Lana di Ven. in Artta	Pich. 113.
Brazza 100. a Seta, in Artta	Pich. 106.



### A U G U S T A .

*Piazza di Cambio, e di Negozio con Venezia.*

Augusta Città della Svezia rissiede tra la Vinda, e Lecco, li Cittadini sono industriosi, Città ove vi sono moltissime Fabbriche.

### PESI, MISURE, E CAMBJ.

Augusta cambia per Venezia a Talari di K. 90. e dà Talari 98. più o meno per D. 100. Banco.  
Per



Per Venezia Talari	-	101.	$\frac{1}{4}$	giro	-	per	-	Duca-
ti 100.	-	-	-	-	-	-	-	banco
Amsterdam	-	-	-	101.	$\frac{1}{2}$	simili	-	Reistale-
ri 100.	di grossi	100.	-	banco				
Amburgo	-	-	-	111.	$\frac{1}{4}$	simili		
100.	-	di grossi	96.	banco				
Londra Fiorini	-	-	-	9.	6.	simili	-	-
ra 1.	-	-	-	di Sterlini	240.			Li-
Vienna	-	-	-	100.		simili	-	Fiori-
ni 100.	-	-	-	Correnti				
Lione	-	-	-	116.	$\frac{1}{4}$	simili	-	Scu-
di 100.	d'oro	sole	da	Lire	3.			
Parigi	-	-	-	116.		simili		
100.	-	-	-	-		simili		
Bolzano	-	-	-	99.		simili	-	Fiori-
ni 100.	-	-	-	valute				
Francfort Talari	-	-	-	89.		simili	-	Talari
100.	-	-	-	moneta				

*Peso, e bontà dell' Argento in Augusta.*

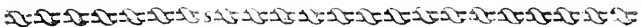
L' Argento si pesa a Marche, Lotti, Quintali, e Danari.

Marche	1.	sono	-	-	-	Lotti	16.	-	-	-
Lotti	1.	sono	-	Quintali	4.	-	-	-		
Quintali	1.	sono	-	Danari	4.	-	-	-		
Marche	101.	di Augusta	sono	Marche	100.	di Ven.				
	118.	$\frac{5}{8}$	simili	-	sono	-	-	100.	di Hala	

*Corso delle Valute in Augusta.*

Scudi dalla Croce di Ven.	)	sono in	
Giustine di Venezia	-	-	-
Filippi	-	-	-
Genuine	-	-	-
Scudi Fiorentini di S. Gio: Battista.	)	bontà di Lotti	15. - 3
			15. 1.
			Pez-

Pezze di Spagna mal tagliate	—	14. 2. 2.
Dette Rottonde	— — )	14. 2.
Scudi Romani	— — )	
Marcha I. di Argento fino vale più o meno	— — Fiorini 19. 50. correnti	
Detta I. di detto lega bassa	— 19. — simili	
Talaro vale	— Fiorini 1. $\frac{1}{2}$ correnti	
Fiorino	— Karantani 60. simili	
Talaro nuovo - Fiorini 2. 24. simili meno	aggio 5. $\frac{7}{8}$ per cento	
Doppia di Spagna	— )	7. $\frac{1}{2}$ meno Aggio 4. $\frac{1}{4}$
Luigi d' Oro	— )	
Zecchino Veneto	— 4. 24. come sopra	
Ungaro	— Fiorini 4. 15. simili )	meno
Gigliato	— — 4. 20. simili )	
		Aggio 5. per cento
Luigi d'oro	— — 9. 36. sim. 6. $\frac{7}{8}$	
Max d'oro	— — 6. 20. correnti	
Carlini d'oro	— — 9. $\frac{1}{2}$ correnti	



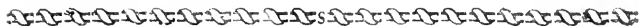
### AVIGNONE di Francia con Venezia.

Il peso d' Avignone chiamasi Carga, la qual è Cantara 3., ed ogni Cantara è lib. 100. d' esso loco; onde tutte 3. essi Cantara sono lib. 300. d' Avignone, che in Venezia sono al peso sottile lib. 405. e 2. terzi, ovvero (come vogliono altri) — lib. 408. lib. 74. d' Avignone in Venezia sott. lib. 100. lib. 100. dette in Venezia sott. — lib. 135.  $\frac{3}{7}$  altri dicono — — lib. 137. lib. 117. 118. d' Avignone, in Venezia grosse — — — — lib. 100. lib.

lib. 100. grosse di Venezia, in Avignone			
Cantara 11. ——— ———	lib.	44.	
cioè Carga 3. Cant. 2. —	lib.	44.	
lib. 100. sottili di Venezia, in Avignone			
Carga 2. Cantara 1. e s. —	lib.	24.	
lib. 1. d'Avignone è in Venezia sott. onc.		16.	$\frac{1}{3}$
lib. 1. d'Avignone è in Venezia gross. onc.		10.	$\frac{1}{6}$

*Misure d' Avignone.*

Ala 1. d' Avignone a Lana è in Venezia			
————— ——— ——— ———	braz.	1.	$\frac{2}{3}$
Ale 10. a Lana dette, sono in Venezia a			
Lana ——— ——— ———	braz.	16.	$\frac{2}{3}$
Ale 10. e 2. terzi a Seta dette sono in Ve-			
nezia ——— ——— ———	braz.	17.	$\frac{1}{3}$
Ale 100. a Lana dette sono in Ven.	braz.	166.	$\frac{2}{3}$
Ale 60. dette in Venezia ———	braz.	100.	
Ale 100. dette, sono in Venezia a misura a			
Seta ——— ——— ———	braz.	176.	$\frac{1}{3}$
Ala 1. detta è in Ven. a Seta —	braz.	1.	$\frac{2}{3}$
cioè brazza 1. 3. quarte, come in			$\frac{3}{6}$
Lione.			



BARCELLONA con Venezia.

Barcellona Principato della Cattalogna, Città di grandissimo Traffico, la Scrittura è tenuta a Lire, Soldi, e Denari in 20., e 12. Le Monete più principali sono li Pezzi da otto Reali, Doppie di Spagna, e di Francia. Vi è un Banco Pubblico, nel quale si spendono le Partite per via di Polizze, fanno le loro Fiere a Perpignano quattro volte all'anno. Si cavano da questa Città, e suo Territorio Ferri, Panni di Lana d'ogni colore, Pignoli, Mandole,

Stucchieti, Forbici, Pettini di Legno, Vetri d'ogni sorte, e Marochini. S'introducono in detta Città, Formenti, Ogli, Merzerie, Carta da scrivere, Speziarie ec.

### PESI, E MISURE.

La Rubba di Barcellona, colla quale si pesa la Lana			
è di libbre 25. è 4. Rubba fanno un Cantara,			
Cantara 10. circa fanno in Venezia gros-			
se — — — — — lib.	1000.		
La Rubba della Grana è — — lib.	25.		
Di Barcellona, è in Venezia sottili — lib.	35.		
La Carga di Barcellona, ch'è Cantata 3.			
cioè — — — — — lib.	300.		
di esso loco			
Ed in Venezia al sottile - - lib.	400.		
Rubba 12. fanno una Carga.			



### B A R I.

Vedasi Napoli, e Puglia; perchè le Monete, Pesì, e Misure sono le stesse.

Vedasi le Fiere, e Piazze di Cambio per Monete.

### C A M B J.

Per Venezia - Ducati 126 $\frac{1}{2}$ Regno - per - Du-			
cati 100 banco			
Napoli - - - - - 100 simili - -			
100 $\frac{1}{4}$ Regno			
Lecce - - - - - 100 simili - -			
99 $\frac{3}{4}$ Regno			

## BARUTTI con Venezia .

Il Cantara di Barutti è in Venezia al Peso  
 sottile - - - - - lib. 750.  
 Ed al grosso - - - - - lib. 475.  
 Rottolo r. di detto è in Venezia sott. - lib. 7.  $\frac{1}{2}$   
 Ed al grosso - - - - - lib. 4. onc. 9.  
 Brazza 100. a Lana di Venezia sono in Ba-  
 rutti - - - - - Pic. 112. c.  
 Pichi 100. Baruttini in Venezia sono Braz- 86. c.  
 Da Venezia si trasportano in Barutti Panni diversi  
 Bresciani, Padoani, Veronesi, e simili.  
 Da barutti si portano in Venezia Fillati, Gottoni,  
 boccasini, Ceneri di Saponi, Muschio, Zibetto,  
 Vischio, ed altro conforme li avvisi d' Amici, o  
 comissioni ec.

BASILEA con Venezia *Vedi Zurigo* .

Per Venezia - Restaleri 99  $\frac{1}{2}$  da Lire 3. per Duca-  
 ti 100. - - - - - banco  
 Amsterdam - - - - - 100 simili - Restale-  
 ri 91  $\frac{1}{4}$  - - - - - banco  
 Detto in correnti - 100 simili - - -  
 95  $\frac{1}{8}$  - - - - - correnti  
 Londra - - - - - 1 simile - - Sterli-  
 ni 51 - - - - -  
 Amburgo - - - - - 100 simili - Restale-  
 ri 89  $\frac{1}{2}$  da Grossi 96. banco - - -  
 Barigi )  
 Leone ) — 100 simili — Scu-  
 di 161 - - - - - d'oro sole  
 Francfort - - - 100 simili - - - Restale-  
 ri 136  $\frac{3}{4}$  - - - - - moneta

Augusta	- - - -	100 simili
	124 $\frac{1}{2}$ - - -	correnti
Vienna	- - - -	100 simili
	125. - - - -	correnti
Milano	- - Doppia	1 vecchia da Lire 11. 13.
	Lire 256. - - - -	correnti
Ginevra	- Restalero	100 da Lire 3. - - Scudi
	di 100 da Lire 3. con qualche beneficio, o perdita alla Lettera, a misura degli incontri.	
Lipsia	- - - -	100 simili - - Restalero
	ri 125. $\frac{1}{4}$ - -	Luigi bianchi

*Corso delle Valute e Pagamenti di Cambio  
in Basilea.*

Il Restalero vale Lire 3. o siano Soldi 60. oppure  
Carantani 108.

Lira 1 è - - Soldi 20. o Carantani 36.

Soldo 1 è - Danari 12. o Carantano  $1\frac{4}{3}$

Fiorino 1 è - Lira  $1\frac{3}{4}$  o Balzi 15.

Balzo 1 è - Carantani 4.

Carantano 1 è - Danari 5.

Fiorino 1 è - Carantani 60. - o Balzi 15.

Li Pagamenti dei Cambj si fanno in Luigi di Francia d'oro nuovi a Lire 14. 13. di Cambio, oppure si riducono le Lire di Cambio per pagar in Fiorini sul piede di Lire 11. 13. di Cambio, prezzo della Doppia di Spagna per Fiorini 7. 38. che poi si pagano in Scudi nuovi, sul piede di Fiorini 2. 24., ovvero in Luigi d'oro nuovi a Fiorini 9. 36.

*Piazza di Cambio , e di Negozio con Venezia .*

Città antica, e situata sopra superba Collina, quasi in Trono Regale per esser ammirata, gode aria felicissima, riescono li Abitanti molto industriosi alla Mercatura, li Mercanti tengono la loro Scrittura a Lire, Soldi, e Denari, il Territorio è pieno di fruttuosissime Valli, manda fuori Coperte di Lana in quantità, e per uso di Tavola, e per uso di Letti, Stamette, Ferrandine, Saje, Burrati ec. Vi si spediscono, Lane, Droghe, Oglj, Capelli, Berrette, e qui si fa la Fiera a S. Bartolommeo 24. Agosto, e vi concorrono diversissime Mercanzie, ed Animali, e se ne fa spaccio grande.

### PESI, E MISURE.

Il peso grosso di Bergamo è di oncie 30. di esso loco per ogni libra.

Il peso sottile, con il quale si pesano le Sete, Spezierie, Drogherie è di oncie 12.

Il terzo peso è dell' Argento, ed Oro colato: onde Lib. 91. sott. di Bergamo, sono in Venezia

sottili	-	-	-	-	-	-	-	lib. 100
lib. 143.	dette in Ven.	gros.	-	-	-	-	-	lib. 100
lib. 100.	dette in Ven.	sott.	-	-	-	-	-	lib. 110
lib. 100.	dette in Ven.	gros.	-	-	-	-	-	lib. 69.
lib. 1000.	dette in Ven.	gros.	-	-	-	-	-	lib. 690
lib. 1000.	dette in Ven.	sott.	-	-	-	-	-	lib. 1100
lib. 1430.	dette in Ven.	gros.	-	-	-	-	-	lib. 1000
lib. 900.	dette in Ven.	sott.	-	-	-	-	-	lib. 1000
lib. 1.	dette in Ven.	sott.	-	-	-	-	-	onc. 13 $\frac{1}{2}$
lib. 1.	di Bergamo gross.	in Venezia sottile	-	-	-	-	-	onc. 20. $\frac{5}{8}$
lib. 1.	di Venezia gross.	in Bergamo sottile	-	-	-	-	-	onc. 17. $\frac{7}{8}$

Misure di Bergamo con Venezia.

Brazza 98. a Lana di Bergamo in Venezia Braz. 100.  
 Brazza 94. a Seta di Bergamo in Venezia Braz. 100.  
 La Fiera di S. Bartolommeo incomincia li 22. Agosto.

C A M B J.

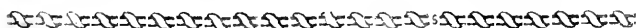
Per Venezia	-	Soldi 198.	$\frac{1}{4}$	correnti	-	per Duca-
ti	1.	—	—	banco		
In correnti	—	—	103.	simili	—	Sol-
di 100.	—	—	—	de piccoli		
Amsterdam	—	—	86.	simili	—	Fiori-
no	1.	—	di Grossi	40. Banco		
Augusta	—	—	102.	$\frac{1}{4}$ simili	—	
	1.	—	—	corrente		
Vienna	—	—	102.	$\frac{3}{4}$ simili	—	
	1.	—	—	simile		
Milano	—	—	212.	$\frac{1}{2}$ simile	—	Li-
re	7.	—	—	correnti		
Roma	—	—	204.	simili	—	Scu-
do	1.	—	moneta da Paoli X.			
Genova	—	—	93.	simili	—	Li-
ra	1.	—	fuori banco			
Livorno	—	—	190.	simili	—	Pez-
za	1.	—	da 8. Reali			
Napoli	—	—	158.	simili	—	Duca-
to	1.	—	—	Regno		
Lione	—	—	118.	$\frac{1}{4}$ simili	—	Scu-
do	1.	—	d'oro sole da Lire 3.			
Londra	—	—	Lire 46.	simili	—	Li-
re	1.	—	di Sterlini 240.			

Corso delle Valute di Bergamo.

Doppia di Spagna calante Grani 2. —  
 Lire 37. 10. corrent  
 Det-



Detta d'Italia calante come sopra	-	27.	simili
Zecchino Veneto calante Grano 1.	-	22.	simili
Giliato di Firenze calante come sopra	21.	15.	simili
Ungharo calante come sopra	—	21.	simili
Lisbonina calante Grani 3.	—	61.	simili
Filippo	—	11.	5. simili
Ducato effettivo di Venezia	—	8.	5. simili
Scudo dalla Croce di Venezia	—	12.	10. simili



## B E R L I N.

Berlin è la Capitale, e residenza del Re di Prussia, piantata sulle rive della Spree; è ornata d'un bel Porto di pietra, ove la statua di Federico Guglielmo, ed il Cavallo sono d'un sol pezzo, che pesa 3000. quintali, o siano 300. mila libbre. Questa Città è divisa in 5. Quartieri, le strade sono grandi, ben lastricate, ed ornate quasi tutte di bellissimi passeggi arborati; i Quartieri sono separati per mezzo de' canali, ove vi sono Ponti a levatojo, come quelli di Olanda; Vi sono dell'Accademie di Scienze, di Pittura, d'Arti liberali, ed ha un bellissimo Osservatorio. La Prussia fu riconosciuta universalmente in qualità di Regno dopo il Trattato di Utrecht del 1713. ed il Regnante Federico II. è il Terzo Re. Vi si professa la Religione Luterana, e Calvinista.

## C A M B J.

Per Venezia	—	Talari 197.	-	correnti per Duca-
ti 100.	—	—	—	banco
Amsterdam	—	215.	simili	— Restale-
ri 100.	—	di Grossi 100.	banco	
Amburgo	—	220.	simili	—
100.	—	di Grossi 96.	banco	

30	Parigi	_____	_____	115. simili	_____	Scu-
	di 100.	- -	d' oro sole da Lire 3.			
	Londra	_____	_____	9 simili	_____	Li-
	ra	1. Sterlina	di Sterl. 240.			
	Breslavia	_____	_____	100 simili	_____	Tala-
	ri 100.	_____	_____	correnti		
	Vienna	_____	_____	140 simili	_____	Tala-
	ri 100	_____	_____	correnti		
	Francfort	_____	_____	125 simili	_____	
	100.	_____	_____	correnti		



## B I S E N Z O N E .

*Fiera, e Piazza di Cambio.*

Si fanno 4. Fiere all' anno .

La prima , chiamasi d' Apparizione .

La seconda, da Pasqua .

La terza , d' Agosto .

La quarta , di tutti i Santi .

Si spediscono li Dispacci alcuni giorni avanti di esse Fiere .

*Munete di Bisenzone.*

Nel Cambio dà a Venezia Scudi 100. Oro Marche per Duc. 196. più, o meno banco , dividendo esso Scudo in Danari 12. che fanno un Soldo .

Soldi \_\_\_\_\_ 20. \_\_\_\_\_ un Scudo .

## B O L O G N A .

*Piazza di Cambio, e di Negozio con Venezia .*

Bologna Città , Madre di Studij , e Maestra delle Scienze specialmente legali , e di non mediocre commercio . Li Monti sono detti della Concordia Maggiore-

giore, e dell' Abbondanza; molti ricchi Negozianti vi sono in detta Città. Manda fuori Velami lavorati, Panni di Seta Saponerte, ottimi Salcicciotti, Fiori fatti al naturale con il proprio odore, Orsoglij finissimi, Rosoglij delicati, Canape in quantità, Funi, o siano Corde d'ogni sorte; si smaltiscono in detta Città Pepi, Zuccaro, Noci Musciate, Garofoli fini, Fusti, Canella, Scavvezioni, Zenzaro, Goma arrabica, Draganto, Paste di Genova, Zuccheri rosadi, Muschio fino di Levante, e Ponente, Perle da Macinare, Tabacco, China, Reobarbaro, Endaco, Lauro, Amandole di Provenza, Pignoli, Zaffrano, Pece greca, Campeggio, Salsa periglia in sorte, Cottoni, e diversissime altre Mercanzie.

### PESI, E MISURE.

lib. 83. e 1. terzo di Bologna in Ven. sot.	lib. 100.
lib. 132. e 1. terzo di detta in Venezia gross.	lib. 100.
lib. 100. dette in Ven. sottil.	lib. 120.
lib. 100. dette in Ven. gros.	lib. 76.
lib. 1. detta in Ven. sott.	lib. 1. onc. 2. $\frac{2}{3}$
lib. 1. detta in Ven. gross.	onc. 9.
onc. 16. di detta in Ven. gross.	lib. 1.
onc. 10. di detta in Ven. sott.	lib. 1.
La Marca dell'Oro, & Argento colato di Venezia, è	onc. 8.
In Bologna	onc. 7. $\frac{3}{4}$
L'Argento, e l'Oro fillato si vende al peso Veneziano	

#### *Delle Misure di Bologna con Venezia.*

Corbe 100. Formento di Bologna, in Venezia	stara 92.
	Cor-

Corbe 100. Vni di Bologna, Venezia sono  
 Anfore 12. Secch. 8. Che fanno Secchj 680.,  
 ovvero quarte 170. da Secchj 4. per quarta.  
 Una Corba di Maroni pesa in Bologna lib. 300., e  
 al peso grosso di Venezia lib. 220. ch'è un Staro.

*Delle Monete di Bologna con Venezia.*

Vedasi le Fiere, e Piazze di Cambio, si spendono  
 in Bologna le medeme Monete, che si spendono in  
 Roma, eccetto il bolognino, che è simile al bajoco.  
 Il Scudo di Paoli 8.

La Piastra, ch'è Paoli 2.

La bianca, ch'è bolognini 12., o bajocchi 12., ch'  
 è lo stesso, benchè di stampa diversa.

La bolognina è bajocchi 6. o bolognini 6.

La maragliola è bolognini 10., o bajocchi 10.

*Le Monete di Roma sono.*

Li quattrini.

Li bolognini.

Il bagarà, che vale un bolognino, o bajocco.

C A M B J.

Per Venezia — Scudo 1. di bolognini 85. per  
 soldi 114.  $\frac{1}{2}$  — — banco

In correnti — bolognini 59.  $\frac{1}{3}$  - - - Duca-  
 to 1. - corrente da Lire 6. 4.

Amsterdam - - - - 40. - - - Fiori-  
 no 1. - - di Grossi 40. banco

Roma - - - Scudi 96.  $\frac{1}{2}$  di bolognini 100. Scu-  
 di 100. - - moneta di Paoli X.

Livorno - - - - 88.  $\frac{3}{4}$  simili - - Pez-  
 ze 100. - - - da 8. Reali

Firenze	—	—	108.	simili	—	33 Ducati
	ti	100. moneta da	Lire 7.			
Milano	—	Bolognini	85.	—	—	Scu-
do	1.	da Lire 6.	correnti			
Genevra	—	—	91.	1	—	—
	1.	da Lire 6.	fuori banco			
Vienna	—	—	47.	$\frac{1}{2}$	- -	Fiori-
no	1.	- - -	Corrente			
Bolzano	- - - - -	- - - - -	47.	$\frac{1}{4}$	-	
	1.	* - - - -	valute in oro			
Lione	- - - - -	- - - - -	56.	- - - - -	- - - - -	Scu-
do	1.	d'oro sole da	Lire 3.			

*Corso delle Valute in Bologna.*

Doppia di Spagna con più un Aggio di $\frac{1}{2}$ per cento						
— - - - -			Lire 27.	10.	quattrini	
Detta d'Italia come sopra	- - - - -	- - - - -	17.		simili	
Zecchino Veneziano	- - - - -	- - - - -	10.	5.	simili	
Gigliato di Firenze	- - - - -	- - - - -	10.		simili	
Ungaro	- - - - -	- - - - -	9.	15.	simili	
Filippo	- - - - -	- - - - -	5.	2.	6.	simili
Scudo di Bolognini 85.	- - - - -	- - - - -	4.	5.	simili	
Detto di Bolognini 100.	- - - - -	- - - - -	5.		simili	
Lira quattrini	- - - - -	- - - - -	Soldi 20.		simili	
Soldo	- - - - -	- - - - -	Danari 12.		simili	

B O L Z A N O .

*Fiera, e Piazza di Cambio con Venezia.*

*Pesi di Bolzano con Venezia.*

lib. 100. grosse di Venezia sono in Bolza-

no - - - - - lib. 94.

lib. 106. di Ven. gross. in Bolzano	—	lib. 100.
lib. 100. sottili di Ven. in detto	—	lib. 60.
lib. 166. e 2. terzi di Venezia sottil. in detto	—	lib. 100.

*Misure di Bolzano.*

br. 100. a Lana di Ven. in Bolzano	—	br. 86.
br. 100. a Seta di Ven. in Bolzano	—	br. 80.

*Monete di Cambio di Bolzano.*

Cambia per Venezia, e dà un Scudo di K. 93. fermo per aver in Venezia una quantità di Soldi di Banco, cioè soldi 134. più, o meno.

C A M B J.

Per Venezia	—	Scudo <sup>1</sup>	1.	giro da Carant.	93.
		per sol.	123 $\frac{3}{4}$	Banco per li ritorni delle Fiere, che sono quattro all' Anno.	
Simile	—	Fiorini	100.	moneta lunga Fiorini	102. $\frac{1}{4}$ da Lire 5. piccoli
Augusta	—	—	96.	$\frac{1}{2}$ simili	—
	100.	—	—	correnti	—
Norimbergo	—	—	96.	$\frac{1}{4}$ simili	—
	100.	—	—	simili	—
Amsterdam	—	—	209.	simili	— Restale-
	100. di Grossi	100. banco			
Londra	—	—	—	9. simili	— Li-
	ra 1.	— di Sterlini	240.		
Vienna	—	—	—	97. simili	— Fiori-
	ni 100.	—	—	correnti	
Verona	—	—	—	100. simili	—
	100.	$\frac{1}{2}$ da Lire 5.	—	correnti	
Livorno	—	—	—	100. simili	— pez-
	ze 55.	—	—	da $\frac{8}{4}$	

Amburgo — — 210. simili — Restale-  
ri 100. di Grossi 96. banco .

*Corso delle Valute in Bolzano.*

Doppia di Spagna in giro Fiorini	5.	34.)	con la tole-
Giro, ed in val. Fior.	7.	$\frac{1}{2}$ )	ranza del ca-
Detta d' Italia — —	5.	27.)	lo di Grani
— — —	7.	$\frac{1}{2}$ )	2.
Zecchino Veneto — — —	3.	12.)	
— — —	4.	24.)	con il Calo
Ungaro — — — —	—	)	di grani 1. $\frac{1}{2}$
— — —	4.	12.)	)
Taloro Effettivo — — —	2.	)	)
Detto di Cambio sia in Valute, o in moneta lun-			
ga — — —	1.	$\frac{1}{2}$ —	Carantani 90.

Il Zecchino Veneto corre in Giro come detto sopra, a Fior. 3. 12. giro benchè calante  $\frac{1}{2}$  a  $\frac{3}{4}$  di granoschiama Zecchino oreggiante.

L' Aggio del giro contro moneta lunga è di 133. per cento più, o meno; cosicchè Fiorini 100. Giro sono Fiorini 133. moneta lunga, e l'aggio del Giro, contro valute è di 136. più, o meno per cento, perchè l'aggio della moneta lunga contro valute, è di 103. per cento più, o meno.

D I S T I N Z I O N E

*Del Corso delle Valute, nelle quattro rispettive Fiere di Bolzano.*

Doppia di Spagna callante sotto grani 2. con  
aggio di 1. per cento più, o meno vale --  
Fiorini 7.  $\frac{1}{2}$  Valute  
Zec-

Zecchino Veneto calante sotto grani 1.					
con aggio di 1. per cento più o meno					
vale	-	-	-	-	4. 24. - simili
Detto calante sotto grani 2.	-	-	-	-	4. 24. - simili
Ungaro calante come il Zecchino	-	-	-	-	4. 12. - simili
Gigliato di Firenze calante come so-					
pra	-	-	-	-	4. 18. - simili

*Accettazioni, e Pagamenti nelle quattro rispettive  
Fiere di Bolzano.*

In Bolzano si fanno 4. Fiere all' anno, la prima di Qaresima, e si spediscono li Spacci li 8. Marzo in circa.

La seconda di Corpus Domini, e si spediscono li Spacci li 15. Luglio in circa.

La terza di S. Bortolammeo, e si spediscono li Spacci il primo di Settembre in circa.

La quarta di S. Andrea, e si spediscono li Spacci primo Dicembre.

Il decimo giorno di Fiera si pone il Conto de' Cambj.

La Accettazioni si danno il Giorno decimoterzo di Fiera.

Li Giri per li Pagamenti incominciano il giorno decimo quarto di Fiera.

Il Giorno decimoquinto, che è l' ultimo della Fiera si levano li Protesti di non Pagamento.

Li tre Giorni successivi servono per saldar li Resti con Contante effettivo.



## 'BONA di Granata con Venezia .

Il Cantara di Bona è rottoli 100. ed il rottolo è onc. 16. d'esso loco .

Al Peso sott. di Venezia è il suddetto Cantara	—	—	—	lib. 171. c.
Al peso grosso	—	—		lib. 109.
lib. 100. sott. di Venezia in Bona	—	Rot.	59. circ.	
lib. 100. gross. di Venezia in Bona	—	Rot.	92.	
lib. 1000. sott. di Venezia in Bona	—	Cant.	5. 88. $\frac{1}{4}$	
lib. 1000. gross. di Venezia in Bona	—	Cant.	9. 29.	
Rottolo 1. di Bona è in Venezia al Peso sott.	—	—	—	onc. 20. $\frac{2}{5}$
Rottolo 1. è in Venezia grosse	—	—	—	onc. 12. $\frac{5}{6}$
Picco 1. di Bona a Seta, è in Venezia 2. terzi d'un Br azzo .				

Le medesime Mercanzie, che fanno per Brugia, e Granata fanno anco per Bona, e li Pesi sono simili a quelli di Granata .



## B R E S C I A .

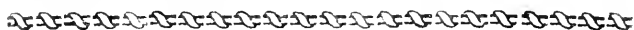
lib. 92. circa di Brescia sono in Venezia sott.	—	—	—	lib. 100.
lib. 149. 150. dette in Ven. gros.	—			lib. 1000.
lib. 100. dette in Ven. sott.	—			lib. 108.
lib. 100. dette in Ven. gros.	—			lib. 66. $\frac{2}{3}$
lib. 1000. dette in Ven. sott.	—			lib. 1080.
lib. 1000. dette in Ven. gros.	—			lib. 666. $\frac{2}{3}$
lib. 1500. dette in Ven. gros.	—			lib. 1000.
lib. 1. detta in Ven. sott.	—			onc. 13.
				lib.

lib. 11. detta in Ven. gros.	—	onc. 8.
onc. 18. detta in Ven. gros.	—	lib. 1.
onc. 11. e 2. terzi d'Argento, ed Oro filato di Brescia in Venezia	—	onc. 12.
onc. 102. d'Argento, ed Oro colato di Brescia, in Venezia onc. 100. al peso dell'Argento, ed Oro.		

## M I S U R E.

Brazza 100. a Lana di Brescia, in Venezia	— — — —	br. 100.
brazza 94. a Seta, sono in Ven.	—	br. 100.

Le Mercanzie, che fanno per Bergamo, servono anche per Brescia.



## B R E S L A V I A.

## C A M B J.

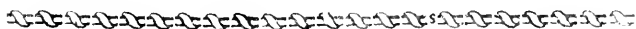
Per Venezia	- -	Talari 213.	corr. -	per Duca-
ti 100.	— —		banco	
Amsterdam	— —	233. $\frac{1}{2}$	simili - -	Reistale-
ri 100. di Grossi 100. detto				
Amburgo	— —	234 $\frac{1}{4}$	simili	—
100. di Grossi 96. banco				
Vienna	— —	100.	simili	— Tala-
ri 60.	— —	correnti		
Bolzano	— —	Fiorini 100.	simili	— Fiori-
ni 64 $\frac{1}{2}$ moneta lunga				
Francfort	— —	Talari 147 $\frac{1}{2}$	simili	— Tala-
ri 100.	— —	correnti		

## BRUGIA di Granata con Venezia.

L'istesso Cantara di Bona è anco in Brugia; vedasi Bona.

Si Avverte:

Che Armaria, Malega, e Bona sono sotto il Regno di Granata; vedi Granata.



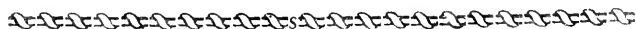
## BRUGES di Fiandra con Venezia.

Li medesimi pesi d'Amsterdam, Anversa, Amburgo, ed altre Città della Fiandra sono simili a quelli di Bruges.

Vedasi Anversa per li pesi, ed Amsterdam per le monete.

Il peso di Anversa però è maggiore di quello di Bruges di poco per 100.

Le Mercanzie sono le medesime d'Anversa, Amsterdam. Vedasi quelli.



## BRUXELLES.

## C A M B J.

Per Parigi — Grossi 56 — Scudo 1. - d'oro sole da Lire 3.

Amsterdam — Grossi 100 banco - Grossi 102 — banco

Londra — Soldi 35. 7. da Grossi 12. banco  
Lira 1. — di Sterlini 240

C 4

Per

Per Venezia	—	Grossi 86 $\frac{1}{2}$ banco	- per Duca-
to	1	—	banco
Francfort	—	Restaleri 100. da	Grossi 96. ba co
Talari	156	—	correnti
Vienna	—	100. simili	—
	139 $\frac{1}{2}$	—	simili

## BURSA di Natolia con Venezia.

Rott. 100. di Bursa in Ven. sott.	—	lib. 176.
Detti 56. 57. in Ven. sott.	—	lib. 100.
Detti 100. in Ven. gros.	— —	lib. 112.
Detti 89. in Ven. gros.	— —	lib. 100.
Ocha 1. di Bursa in Ven. sott.	—	lib. 4.
Rott. 1. suddetti è in Ven. sott.	—	lib. 1. 9.
	E al peso grosso	— onc. 12. $\frac{1}{2}$
Drame 100. di Bursa in Ven. sott.	—	lib. 1.
Metecalli 72. di detto in Ven. sott.	—	lib. 1.
K. 4. Turcheschi d'Argento in Ven.	—	K. 3. $\frac{1}{2}$
Metecalli 7. sono al detto peso	—	onc. 1.
Un Metecallo è al detto peso	—	K. 20. $\frac{1}{2}$
lib. 1000. sott. di Ven. in Bursa	—	Cant. 5. 68.
lib. 1000. grosse in detta	—	Cant. 8. 97.
brazza 100. a Lana Panni bassi sono in Bur-		
sa	— — —	Picch. 114.
brazza 100. Canevazze in Bursa	—	Picch. 772.
Il quale Piccho è maggiore degl' altri .		
brazza 100. a Lana Panni Scarlati , e Pavo-		
nazzi di Venezia , in Bursa	—	Picch. 109.
brazza 100. a Seta di Venezia , in Bur-		
sa	— — —	Picch. 103.

## CADICE di Spagna con Venezia.

Rubba 4. di Cadice, in Venezia gros.	lib.	100.
Rubba 1. di detto, in Ven. gros.	—	lib. 25.
Ed al sott. di Ven.	—	lib. 39. $\frac{1}{2}$
Sicchè Rubba 4. sono al sott. di Ven.	-	lib. 158.

Notasi.

Alcuni Negozianti dicono, che sieno meno  
3., o 4. per cento, però certi altri di-  
con di nò.

Rubba 1. Vino di Cadice, e in Venezia

— — — — — Secchio 1.  $\frac{1}{2}$

Li Panni di Seta, e di Lana si misurano a  
misura Veneziana.

## C A M B J.

Per Venezia	—	Pezza 1	di Meravidis 272.	per
Lire 7. 10.	—	—	de piccoli	
Amsterdam	—	Ducato 1	di Meravidis 375 Gros-	
si 96	—	—	banco	
Anversa	—	—	1 simile	—
97 $\frac{1}{2}$	—	—	Cambio	
Londra	—	Pezza 1	di Meravidis 272.	
Sterlini 38.	—	—	—	
Genova	—	Meravidis 644	—	Scu-
do 1. d'oro Marche di Bisenzone				
Livorno	—	Pezze 127 $\frac{1}{2}$	di Meravidis 272. Pez-	
ze 100.	—	da 8. Reali		
Amburgo	—	Ducato 1	di Meravidis 275. Gros-	
si 95	—	—	banco	

Lio-

42  
 Lione — Pezza 1 di Meravidis 272. Sol-  
 di 76 — Tornesi  
 Madrid )  
 Siviglia ) — 1 simile Pez-  
 za 1. di Meravidis 272. val a dire ai pari ed  
 alle volte con perdita di  $\frac{1}{2}$  per cento alla lettera.

### A V V E R T I M E N T O .

Scudi 100. d'oro Marche di Bisenzone sono  
 Scudi 112  $\frac{2}{2}$  da Lire 7. 12. banco di Genova che  
 avanzano l'aggio di 115. per cento verso la mo-  
 neta fuori banco.

#### *Corso delle Valute in Cadice.*

Il Ducato di Meravidis vale	—	375.	—
Pezza da 8. Reali	—	272.	—
Reali	—	34.	—
Doppia	—	—	Pezza 5. da 8. Reali
Doppia di Cambio	—	4.	— simil;



#### CALABRIA con Venezia.

In alcuni luoghi di Calabria, il Rotte è onc.  
 42. in 43. col quale si pesano li Formagli,  
 Persuti, Salami, Carne, Moroni, Schinali,  
 e simili robbe .

Il Rottolo suddetto è in Venezia gros-  
 se — — — — — lib. 2. 2  
 lib. 100. sott. di Venezia sono in Calabria  
 Rott. — — — — — lib. 34.  
 lib. 100. grosse di detta in detta  
 — — — — — Rot. 53.  $\frac{1}{2}$   
 lib.

lib. 1000. grosse di detta	—	in detta	
	—		Cant. 5. Rot. 36.
lib. 1000. sott. di detta,	—	in detta	
	—		Cant. 3. Rot. 34.
lib. 1. di Calabria è in Ven.	—	—	onc. 12. <sup>3</sup> / <sub>4</sub>
lib. 1. di Ven. gross. in Calabria	—	—	onc. 17. <sup>3</sup> / <sub>4</sub>
lib. 1. d'Argento di Calabria, in Ven.	—	—	onc. 10. <sup>2</sup> / <sub>4</sub>
al peso delli Argenti.			
onc. 12. Argento, ed Oro filato di Venezia è	—	—	—
in Calartia	—	—	onc. 11. <sup>1</sup> / <sub>2</sub>

## M I S U R E .

brazza 3. Panni di Lana di Ven. 'in Calabria	—	—	—	Canne 8.
sono	—	—	—	
brazza 3., e 1. quarto a Seta di Venezia, in	—	—	—	Canne 1.
Calabria	—	—	—	
brazza 3. Zendadi di Venezia, in detta	—	—	—	Canne 1.



## CAMERINO con Venezia.

Li Pesì di Camerino sono simili a quelli di Fermo perchè :

lib. 139. di Camerino sono in Venezia grosse	—	—	—	—	lib. 100.
lib. 100. dette sono in Ven. sott.	—	—	—	—	lib. 122. <sup>1</sup> / <sub>2</sub>

## M I S U R E .

brazza 105. a Lana di Camerino, in Venezia	—	—	—	—	br. 100.
br. 99. a Seta di detto, in Venezia	—	—	—	—	br. 100.
Le Mercanzie esitabili sono le stesse di Fermo.					

## C A N D I A .

Candia questa è un'Isola, che ha il Terreno secondo del Dittamo, ed altre Erbe nella Medicina singolari, abbonda d'ogni sorte di Frutti, ed in specialità le Malvasie tanto rinomate in ogni parte; Li Candiotti hanno buona cognizione del Navigare.

## PESI, E MISURE.

Il Peso grosso di Candia è maggiore del peso grosso di Venezia 10. per 100. più, o meno.

Il Peso sott. di Candia è maggiore del Peso sott. di Venezia 14. per 100.

ib. 100. grosse di Candia, in Venezia gros.

lib. 110.

lib. 100. sott. di detta in Ven. sott. - lib. 114. c.

lib. 87. sott. di detta in Ven. sott. - lib. 100.

lib. 90. gros. di detta in Ven. gros. - lib. 100.

lib. 870. sott. di detta in Ven. sott. - lib. 1000.

lib. 910. gros. di detta in Ven. gros. - lib. 1000.

lib. 1140. sott. di Ven. in Candia sott. - lib. 1000.

lib. 1110. gros. di Ven. in Candia gros. lib. 1000.

Marca 1. d'Argento di Ven. d'Argento, ed

Oro in Candia è — — onc. 8.K.67.

Caratti 17. Veneziani sono in Candia — K. 18.

L'Argento, ed Oro fillato si vende con il

Peso Veneziano.

brazza 100. a Lana di Ven. in Candia Pich. 105.

brazza 100. a Seta di Ven. — Pich. 94.

brazza 100. di Cendali di Ven. in Candia Pich. 106.

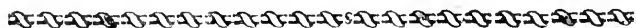
Mistati 100. di Candia di Moscati, e Malva-

sie in Venezia — — — Secchi 84.



## CANTARA, o ALCANTARA con Venezia.

Rott. 100. di Cantara con Venezia	-	lib. 188.
Al gros.	— — —	lib. 119.
Il Rottolo è in Ven. grosse	—	onc. 14. $\frac{1}{4}$



## CARNIA con Venezia.

In Carnia vi sono due Pesi.

L'uno è il Feso grosso, colquale si pesano Formaggi, Persuti, ed altre simili robbe, e questo Peso cresce 25. più, o meno per 100. dal Peso grosso di Venezia.

L'altro è il Peso sottile, colquale si pesano le Sete, la Grana, le Cere, e simili robbe, ed è maggiore del peso sottile di Venezia 14. per 100. in circa.

lib. 100. sott. di Carnia, in Ven. sott.	=	lib. 114.
lib. 100. grosse di detta, in Ven. gros.	-	lib. 125.
lib. 85. circa sottili di detta, in Venezia sottili	— — — —	lib. 100.
lib. 75. circa gros. di detta, in Venezia gros.	— — — —	lib. 100.

Li Panni di Seta, e Lana, oppure d' Oro, e d' Argento si misurano colla misura Veneziana.

Li Moscati, Vini, e Malvasie si vendono in Carnia a tanti Perperi ( ch'è una Moneta ) il 100. delli Mistati, ( ch'è una Misura ) maggiore delli Mistati di Candia 16. più, • meno per 100.

## CARPI con Venezia.

Vedi la Mirandola, che sono simili pesi, e

Misure di Carpi.

Le Merci esitabili sono le stesse.



## CATTARO con Venezia.

Valona, Corfù, l'Arta, S. Maura, Zeffalonia,  
e Zante.

lib. 100. di Cattaro, in Ven. sott.	—	lib. 133. $\frac{1}{3}$
lib. 118. di detto in detta gros.	—	lib. 100.
lib. 75. di detto in detta sott.	—	lib. 100.
lib. 750. di detto in detta sott.	—	lib. 1000.
lib. 1180. di detto in detta gros.	—	lib. 1000.
onc. 12. di detto in detta sott.	—	onc. 16.
onc. 9. di detto in detta sott.	—	lib. 1.
onc. 14. e 1. sesto detto in detta gros.		lib. 1.
onc. 12. di detto in detta gros.	—	onc. 10. $\frac{1}{5}$

## M I S U R E .

brazza 100. a Lana di Ven. in Cattaro -- br. 176.

## CESENA con Venezia .

Vedasi Recanati ch'è il medesimo, ed anco le medesime robbe servono per Cesena, come per Recanati.

La Fiera è alli 15. d'Agosto, così anco in Recanati.

## M I S U R E .

Stara 100. di Cesena, sono in Ven. - Stara 173.  
 brazza 100. a Lana di Venezia, in Cese-  
 na ————— brazza 105.  
 brazza 100. a Seta di Ven. in detta - brazza 99.



## CIPRO con Venezia .

Il Peso Cipriotto è detto Cantara, col quale  
 si compra, e vende ogni sorte di Mercan-  
 zie di tutta l' Isola .

Rottoli 100. Cipro, in Venezia gross. - lib. 480.

Ed alla sottile ——— — lib. 750.

lib. 100. sott. di Ven. in Cipro — Rott. 13. c.

lib. 100. gros. di Ven. in detto — Rott. 12. c.

lib. 1000. sott. di Ven. in Cipro - Cant. 1. K. 33.

lib. 1000. gros. di Venezia, in Cipro

————— ——— ——— Cant. 2. K. 10.

brazza 100. a Lana di Ven. in Cipro Picc. 125. c.

brazza 100. a Seta di Ven. in detto Picc. 116. c.

Picch. 23. Zambellotti di Cipro, in Ven. b. 17.

Moggio 10. Formento di Cipro, in Ven. Stara 4.

Coffani 100. di Carobbe, in Ven. - Stara 25. c.

## CIVIDALE del Friuli con Venezia .

lib. 100. gros. di Ven. in Friuli ——— lib. 156.

lib. 100. sott. in Friuli ——— — lib. 92.  $\frac{1}{2}$



## COLONIA con Venezia .

*Piazza di Cambio, e di Negozio.*

La Città di Colonia, è situata in una bella pia-  
 nura sulla sinistra riva del Reno. Vi è all'intorno  
 del-

della Città de' bellissimoi passeggi tutti arborati, ha un bel Porto, 34. Porte, gran numero di Basiliche, Parocchie, Collegiate, Conventi d' Uomini, di Donne, Cappelle, Comunità di Donne, per i Vecchi, ed un' Università che ha gli stessi Privilegj di quella di Parigi.

Cambia con Venezia colla stessa Moneta d' Anversa, Amsterdam, ed Amburgo, ed hanno li stessi Pesi e Misure, essendo tutte Città della Fiandra ec. Vedasi le Fiere, e Piazze di Cambio.



### COMO con Venezia.

lib. 100. sott. di Ven. sono in Comio	lib. 92.
lib. 100. gros. di Ven. in detto	lib. 150.
lib. 108. sott. di Ven. in detto	lib. 100.
lib. 67. gros. di Ven. in detto	lib. 100.
lib. 1080. sott. di Ven. in detto	lib. 1000.
lib. 667. gros. di Ven. in detto	lib. 1000.
lib. 1000. gros. di Ven. in detto	lib. 1500.
lib. 1000. sott. di Ven. in detto	lib. 920.
lib. 1. di Ven. sott. in detto	onc. 11.
onc. 13. dette, in detto	lib. 1.
onc. 8. e mezza grosse in detto	lib. 1.
onc. 12. gros. di detta in detto	onc. 18.

### M I S U R E.

Brazza 100. a Lana di Venezia sono in Comio — — — — br. 100.  
 Brazza 100. a Seta di Ven. in detto - br. 118. c.  
 Un Moggia Formento di Como, ch' è Pesi 14.  
 di lib. 10. per Peso d' onze 30. per libra,  
 in Venezia sott. lib. 380. in circa.

Hanno grand' esito in Como le seguenti robbe .

Lana , Gottoni , e Fillati , Saponi , Cere , Peveri , Drogarie , Corlovani , e Frutti secchi ec. ; ed altre robbe .



### CORFU' con Venezia .

Di Corfù dichiarerò molte cose degne da sapersi .

In Corfù vi sono 3. Pesi diversi . Il primo è il Peso grosso , col quale si compra la Carne fresca , e salata , li Formagli , Morone , Caviari , Schinali , e simili .

Il secondo è il Peso Corfiotto , col quale si pesano le Sete , Grana , Cere , Miele , Polvere di Grana , Filati , e Gottoni , e simili robbe , il qual peso è al peso di Venezia sottile , come Cataro. — — — — lib. 133.  $\frac{1}{3}$

Si vendono anco con questo peso tutte le robbe , che si comprano in Venezia al peso grosso , come Piombj , Stagni , Rami , Feramenta , e simili .

Ma li Saponi si comprano al peso sottile di Venezia , ed ogni libre 1000. di Venezia , sono al Peso Corfiotto detto lib. 750. e tanto deve esser venduta ogni Mercanzia , che si compra al peso sottile di Venezia .

Il terzo Peso è quello delli Argenti , e Oro , Perle , il quale è simile al peso dell' Argento , ed Oro di Venezia .

Li Gottoni , che si comprano nell' Isola di Corfù da Villani , si comprano a libra , e danno oncie 14. per lib. , e lib. 643. dette , fanno in Venezia al sottile — lib. 1000.

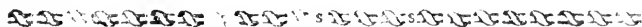
- Il Mielo si compra a tanti Tornesi la libra Corfiota, e lib. 1175. dette sono in Venezia grosse — — — lib. 1000.
- L' Oglia, che nasce nell'Isola di Corfù si compra dalli Villani ad una Misura detta Libbra; e 3. di queste fanno una Zarra di Corfù, la qual' è in Venezia gros. — — lib. 30.
- Sicchè Zarre 40., e 1. terzo sono in Venezia al peso gros. — — lib. 1210.  
ed a misura Veneziana — lib. 1000.
- La Vallonia si compra in Corfù a Moza Corfiotte, e 3. e mezzo di esse fanno un Mozo Veneziano, ch' è lib. 700. sott.
- Il Formento si compra a mozo, il quale Degalatri 4. che fanno in Venezia Stara 1., e mezzo.
- Il Biscotto si compra a libra Corfiotta, ch' è oncie 10. e 1. quarto gros. di Venezia.
- Il Vino si vende a Zarra, e Zarre 4. e mezza sono in Venezia Secchi 6., e Zarre 2., e 5. sestì fanno un quarto Venez.
- Li Panni di Seta, e di Lana si vendono a misura di Venezia.
- Li Fustagni, e Telle fatte in Corfù si vendono ad una misura detta Picho, la quale è maggiore del braccia di Lana 8. per cento in circa.

*Pesi di Corfù.*

lib, 100. sott. di Ven. in detto	—	lib. 75.
lib. 100. gros. di Ven. in detto	—	lib. 111.
lib. 100., e 1. sesto di Corfù, in Venezia		
sott.	— — —	lib. 133. $\frac{1}{3}$
lib. 100. dette in Ven. gros.	—	lib. 85.

## C O R S I C A .

Corsica siede nel Ligustico Mare, a Bastia è la Città più civile, e più popolata, si cavano Vini di stima grande in Roma, Oglj esquisiti, ha Miniere di Ferro, e Saline, Bottarghe, Aghi. La Scrittura nella Corsica è tenuta a Lire, Soldi, e Denari Moneta di Genova. Vi si mandono Lini, Telle d'ogni qualità, Carta da scrivere, Libri, Saje, Scotti, Rafetti, Frise, Fustagni, Capelli, Panni di Lana, Droghe d'ogni sorte, Risi, Merzarie, e Sete torte ec.



## C O S T A N T I N O P O L I con Venezia .

L'Imperio della Turchia fu fondato nel 1298. da Ottomano, i di cui Successori si son fatti un pregio di portare il nome; ha per Capitale Costantinopoli, fabbricata sul canale de' Dardanelli, e sopra quello del Mar-Nero. Vi sono molte Moschee fra le quali è rimarcabile il Tempio di S. Sofia, divenuto pure Moschea, incrostato dentro di nobilissimi marmi, e sostenuto da Colonne della stessa materia, con tante porte quanti giorni ha l'anno, e le cui volte ricevono lume dalla parte superiore come il Panteon di Roma. Altre fabbriche sacre, che vi eresse la pietà degli Imperadori, servono di stalle a varie sorte d'Animali. Galata, e Pera sono due Borghi di Costantinopoli. In Pera risiedono gli Ambasciatori d'Europa, e vi abitano Cristiani, che pagano ogn'anno tributo al Gran-Signore per potervi dimorare insieme co' Religiosi, che vi sono di diversi Ordini.

Ebbe questa famosa Città il nome da Costantino il Grande il quale cedette il luogo al Triregno . Questa Città è di un gran Traffico , Porta sola , che apre all' Asia il passaggio , e concede l' ingresso in Europa . A Costantinopoli si tratta a Reali , ed ordinariamente il Pezzo di otto Reali si spende per lo più Aspri 90. circa . Da detta Città si cavano Lane succide , ed anche lavate , Cordoani , ed anche . Moltoni gialli , Valonie , Morone , Reobarbaro , Scamonea , Fiel di Capra , e Camelotti . Da Venezia si mandano a Costantinopoli , Rasi di più sorti , Panni d'ogni sorte , Damaschini , Otone , Bande stagnate , Rasadori , Forbici , Aghi di Scarpetta , Coltelli di Caravana , Oro Cantarino , e Scatolami ec .

### P E S I .

Il Cantara di Costantinopoli è Rottoli 100. col qual Peso si comprano , e vendono le seguenti robbe . Lane diverse , Gottoni , e Fillati , Cuori crudi , e salati , Caviari , Morone , Schinali , Sevo , Argento vivo , Gripola , Banda raspada , Bossi da Pettini , Rami lavorati , Stagni lavorati , Lacha , e Feramenta .

Il suddetto Cantara è in Venezia sott. - lib. 176.

Ed al grosso ——— — lib. 120.

Rot. 56. circa sono in Ven. sott. — lib. 100.

Rott. 89. in Ven. gros. — — lib. 100.

Rott. 1. in Ven. sott. — — onc. 21.  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{5}$

Al Peso grosso sono ——— onc. 13.  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{5}$

L'Ochaa , col qual si pesano le Droghe , e Speciere in Venezia sottili è lib. 4.

Il Muschio , Zibetto , Perle d'onza si vendono a Metecalli , ma si pesano a dramme , poi si fa il computo a Metecalli .



Metecalli 108. fanno al peso d'Argento, ed			
Oro di Venezia Marca 1. onc. 7. q. 1. K. 25.			
Le Sete si vendono ad un peso antico di Bursa, ed ogni libre 100. di esso Peso sono in Venezia sott.	—	—	lib. 124.
L'Oglio si vende ad una misura detta Alma, ed Alme 96., e mezza sono in Venezia lib.			1000.
a misura, ed a peso grosso	—		lib. 1210.
Alma una è in Venezia lib. 12. oncie 6. e mezza grosse.			
Alcuni pratici dicono, che il peso suddetto è accresciuto 3. in circa per 100.			
Dramme 100. di Costantinopoli sono in Venezia sott.	—	—	lib. 1.
Metecallo 1. è in Venezia al peso delli Argenti	—	—	K. 20. <sup>6</sup> / <sub>7</sub>
Caratti 114. Turcheschi sono in Venezia al peso delli Argenti	—	—	K. 100.
Caratti 100. detti in Ven. detti	—		K. 87. <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
Metecalli 7. sono in Ven.	—		onc. 1.
lib. 1000. sott. di Venezia, sono in Costantinopoli	—	—	Cant. 5. rot. 68.
lib. 1000. grosse di Venezia, in Costantinopoli	—	—	Cant. 3. rot. 92.

## M I S U R E.

brazza 100. Panni alti Veneziani sono - Picch. 110.	
Si dà in dono Picch. 2. per 100.	
brazza 100. a Seta, e d'Oro di Ven. Picch. 103. c.	
brazza 100. a Lana Panni di Bergamo sono colà	— — — Picch. 114. c.
brazza 1000. di Canevazze sono in Costantinopoli	— — — Picch. 772.

Il qual Piccho è maggiore dell' ordinario , e a ogni brazza 100. di Venezia sono Picchi 77., e 1. quinto .



### CREMA con Venezia .

Alla fine di Settembre si fa la Fiera di San Michele, e si vende gran quantità di Panni di diversi Paesi.

Di Venezia, Lane, Gottoni, Fillati, Saponi bianchi, Pevere, Canelle, Garofoli, e Fusti, ed altre Specierie, e Drogherie.

Veluti, Damaschini, e Zendadi.

Vallonia, Cordovani, Morone, Schinali, ed altri Salumi.

Amandole d'ogni sorte, Datoli, Zebibo, ed altri frutti.

Notasi che

Li stessi Pesi, e Misure di Brescia, sono anco in Crema. Vedi Brescia.



### CREMONA con Venezia.

lib. 100. sott. di Ven., in Cremona	—	lib. 96. $\frac{1}{2}$
lib. 100. grosse di detta, in detta	—	lib. 151. $\frac{1}{2}$
lib. 104. sottili di detta, in detta	—	lib. 100.

### M I S U R E .

brazza 100. Boccasini di Cremona, in Venezia	—	br. 90. $\frac{1}{2}$
		braz-

brazza 100. a Lana, è lo stesso; che in Venezia.

brazza 99. a Seta, in Venezia — br. 100.



### DAMASCO con Venezia .

Alcuni Mercanti Damaschini dicono, che il peso di Damasco è accresciuto 20. per cento in circa; nondimeno mi regolo al ragguaglio di Amici pratici di Damasco .

Cant. 1. di Damasco, in Venezia sott. - lib.	600.
ed al peso grosso — — lib.	380.
Il Rottolo è pesi 600. in Ven. sott. — lib.	6.
ed al peso grosso — — lib.	3. 9. $\frac{1}{2}$
Pesi 100. fanno Metecali 66. e mezzo, in Ven. sott. — — lib.	1.
ed al peso delli Argenti in Venezia	.
— — — — onc. 10. quart.	1. K. 5
Pesi 78. detti in Ven. — — — onc.	8.
Metecali 100. Damaschini sono al peso delli Argenti in Ven. — — onc. 15. quart.	1. K. 5.
K. 100. di Damasco, in Ven. K. 91. in circa d'Argento, ed Oro .	
lib. 1000. grosse di Venezia, in Damasco	
— — — — Cant. 2. Rott.	64. c.
lib. 1000. sott. dette, in Damasco Cant. 1. Rub.	66. $\frac{2}{3}$
lib. 380. sott. di Ven. sott. in Damasco Cant.	1.
lib. 100. gros. di detta, in Damasco - Rott.	26. $\frac{2}{3}$
lib. 100. sott. di detta, in Damasco - Rott.	16. $\frac{2}{3}$

## M I S U R E .

br. 100. a Lana di Areti, in Damasco	Pich. 114.
br. 100. a Lana di Ven. in Damasco	Pich. 112.C.
br. 100. a Seta, Argento, ed Oro in detto	
— — — — —	Pich. 107.
Pich. 100. detti, in Ven. a Lana	— br. 87.
Pich. 1. detto, in Ven. in circa	— qu. 3. <sup>1</sup> / <sub>2</sub>



## D A N I M A R C A .

Dall' anno 930. val a dire per lo spazio di 840. anni questo Regno ha avuti 39. Re. Vi si comprende in questi anche il Regno di Norvegia, a cui è stato unito fin dall'anno 1448. La Capitale di Danimarca è Copenaghen, Città grande sulla costa Orientale dell' Isola di Zeelanda con un ottimo Porto. Vanta una rara Galleria, un fornito Arsenale, una Cittadella ben costrutta, che cuopre la Città, e le Flotte, una Pubblica Biblioteca, ed una celebre Università. La Relligione Luterana, è la Dominante in questo Regno.

Ostiante, Livonia, Norvegia, Svezia, Polonia spediscono in Italia Rami, Sainitri, Lane d' Austria, Lini, Miele, Cere, Zolfo, Cenere, Ambra di Danzica, Pelletterie fine, cioè Zambelline, Martori, Armellini, Luppi Cervieri, Foine, Volpe bianche, Luppi bianchi, Pesci salati, e secchi al fumo, Orzo ec., e spediscono Grani in Anversa.



## E G I T T O .

Il Paese è fecondito dal Fiume Nilo, e con le sue inondazioni porge alimento alle Terre in vece della

la

la Pioggia . Le Città principali sono Alessandria posta alla Riva del Mare Mediterraneo , langi dal Nilo 40 miglia, ed il Gran Cairo . Si cavano dal Paese Pepi, Incenso, Mirra, Zenzari, Sandali, Dattoli, Verzino, Lacca, Cedaria, Semenzina, Canfora, Goma arabica, Endaco, Zuccari, Mirabolani, Indiembi, Citroni, Canelle, Scavezzoni, Macis, Noci Musciate, Galanga, Spico nardo, Aloè Epatico, Boraso, Galbina, Tuzia, Sale armoniaco, Cardamomo, Sanguè di Drago, Spodio di Canna, Sena, Euforbio, Turbiti, Belzuino, Reobarbaro, Scamonea, Manna, e molte altre Droghe in specialità, Caffè, Zaffranone ec. Si cavano anche Muschj, Zibette, Perle, Rubini, Turchese, Granate, Storace, Ambracani, Asa fettida, Castarea, Calamita, Cottoni, Lini, Ciambelotti, Taperi, Boccasini, Cuoja de' Bovi, Buffali, Cordovani, Cenere da far Sapone, Denti d'Avoglio, essendo questo Paese abbondante di tutto il vivere umano.

Si mandano in detti luoghi Rami in pane, Rami tirati, Verderame, Ferro stagnato, Fillo di Ottone, Stagni, Aghi da cucire, Specchj di Cristallo, Vetri, Cristallo, Zolfo, Arsenico, Solimato, Gripola, Orpimento, Alume di Rocca, Draganti, Mastice, e Merzarie d'ogni qualità, Panni di Seta, Damaschini con Oro, ed Argento, e questi la maggior parte li vengono somministrati da Venezia. Le medesime Mercanzie, che si introducono, e che si estraggono corrono in Damasco, Aleppo, Tripoli, e Bahruti. Vi sono nel Gran Cairo alcune Case de' Negozianti Veneti, così pure in Alessandria.

## FAENZA con Venezia .

lib. 100. di detta, sono in Ven. sott.	-	lib. 120.
lib. 100. dette in Ven. gros.	—	lib. 76.
lib. 83. e 1. terzo dette in detta sott.	-	lib. 100.
lib. 133. dette, in detta gros.	—	lib. 100.
onc. 10. detta in Ven. sott.	—	lib. 1.
onc. 17. detta in detta gros.	—	lib. 1.
Marca 1. d'Argento, ed Oro di Venezia è in Faenza — — — — —		onc. 7. <sup>2</sup> / <sub>3</sub>
lib. 300. Maroni di Faenza, sono in Venezia gros. — — — —		lib. 224.
ch'è un Staro .		



## FERMO con Venezia .

Li medesimi pesi, che sono in Recanati, sono in Fermo, ed hanno la stessa corrispondenza con Venezia .

La Fiera di Fermo si fa a mezzo Agosto .  
Vedasi Recanati .



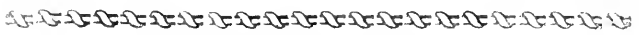
## FERRARA con Venezia .

lib. 100. sott. di Venezia, in Ferrara	—	lib. 87. <sup>3</sup> / <sub>2</sub>
lib. 100. di detta gros., in Ferrara	—	lib. 239.0.
lib. 100. di Ferrara, in ven. sott.	—	lib. 112. <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
lib. 100. dette in ven. gros.	— —	lib. 72.
lib. 1000. dette in ven. sott.	— —	lib. 1125.
lib. 1000. dette in ven. gros.	— —	lib. 720.
lib. 1. detta in ven. sott.	— — —	onc. 13. <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
lib. 1. detta in ven. gros.	— — —	onc. 8. <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
lib. 1. gros. di ven. in Ferrara	—	onc. 17. lib.

lib. 1. sott. di detta in detta	—	onc.	59
lib. 1. d'Argento, ed Oro fillato di vene-		onc.	10. $\frac{1}{2}$
zia, in Ferrara	— — —	onc.	10.
Marca 1. d'Oro, ed Argento colato di vene-		onc.	8.
zia, in Ferrara	— — —	onc.	

M I S U R E .

br. 100. Lana di Venezia, in Ferrara	—	br.	105.
br. 100. a Seta di venezia, in Ferrara	—	br.	100.
Stara 100. Formento di venezia, in Ferr-		St.	270. $\frac{1}{6}$
ra	— — —		
Stara 37. di venezia, — — in Ferr-		St.	100.
ra	— — —		
Oglio lib. 100. a misura di denezia, ed a		lib.	1210.
peso	— — —		
In Ferrara	— — —	lib.	1676.
Anfora 1. Malvasia di venezia è in Ferrara		Mast.	11. Sech. 3.
— — — —			



FIORENZA con Venezia .

Il Gran Ducato di Toscana contiene lo Stato Fiorentino, il Pisano, il Sanese, il Pontremolese ec. Firenze è la Capitale di questo Stato, situata sul fiume Arno, che la divide in due parti. E' famosa per la quantità di superbi Tempj, e Palazzi, che fanno ammirare le migliori Opere in Architettura, Scultura, e Pittura. Celebri sono in questa Città le Accademie della Crusca, e la Fiorentina per lo studio della Lingua Toscana; quelle degli Apatisti, dei Nobili, e dei Disegno per istruire la Gioventù; dei Semplici, e dei Georgofili per le Pianta e Agricoltura, oltre molte altre d'Erudizioni, e Belle Lettere.

Pi-

Pisa, divisa parimente dal Fiume Arno, è la residenza de' Capi dell' insigne Sacro Ordine Militare di Santo Stefano; e vi è una celebre Università di Professori in ogni Scienza. In Siena parimenti vi è Studio pubblico.

Di politezza, di bellezza, di buona Aria è il fior non dell' Italia sola ma dell' Europa, e disse bene il fu Carlo Arciduco d' Austria, che non dovrebbe esser mostrata, che ne' giorni solenni. Le Gioje, Statue, Pitture, la Galleria di que' Serenissimi Gran Duchi, ed in specialità la Capella di San Lorenzo sono magnifiche, ricche, e di rara bellezza. Le Fabbriche in Seta riescono di buon gusto, e di buona Tinta, vaghe, e lustre, specialmente Cendali, Lustrini, e Drappi neri ec. Li Monti sono della Pietà, e del Sale. La Scrittura è tenuta a Scudi d' Oro. Questa Nazione attende molto al Cambio di riccorsa, e fanno somministrar da suoi Corrispondenti in Livorno ai Capitani dei Vascelli il Denaro per le loro spedizioni.

Si mandano a Firenze Lane fine di Spagna, Sete, Cociniglia, e Droghe d' ogni sorte. Si estragono Brocati d' Oro, e d' Argento, Panni di Seta, Cordeda Liuto, Forbici, Oglj, e moltissime altre Mercanzie ec.

## P E S I.

Piazza di Cambio, e di Negozio, così Pisa,  
e Livorno.

lib. 100. di Venezia, in Fiorenza sono	-	lib. 87. $\frac{1}{2}$
lib. 100. gros. di detta, in Fiorenza	—	lib. 138.
lib. 114. sott. di detta in detta	—	lib. 100.
lib. 72. gros. di detta, in Fiorenza	—	lib. 100.
onc. 12. sott. di Ven. in Fiorenza	—	onc. 10. $\frac{2}{3}$
		onc.



61

onc. 12. gros. di Ven. in detta — onc. 16.  $\frac{1}{2}$   
 lib. 1. Argento, ed Oro fillato di Venezia, in  
 Fiorenza — — — — onc. 10.  $\frac{2}{3}$   
 lib. 1. d'Oro, e Perle di Venezia, in Fio-  
 renza sono — — — — onc. 12.9.1. K. 5.

## M I S U R E .

br. 100. a Lana di Venezia, in Fiorenza b. 115. c.  
 br. 100. a Seta di Venezia, in Fiorenza b. 108. c.  
 Stara I. Veneziano di Formento in detta St. 3.  $\frac{1}{2}$   
 Miri 40. d'Oglio alla misura di Venezia, che a pe-  
 so grosso sono lib. 1210. sono in Fiorenza a peso  
 libre 1678. di onc. 20. in circa per libra.

## Notasi .

La Vallonia, che si compra in Venezia per Fiorenza  
 a miliario; ma perchè mil. 24. fanno un Moz.  
 Veneziano, ch'è lib. 700. sottili per fare un mi-  
 liario, dunque per Fiorenza vi vogliono misure nu-  
 mero 33, e un terzo in circa di libre 30. per  
 misura.

Per Fiorenza si spediscono per ordine, e comissioni  
 d'Amici, ogni qualità di Speciarie, e Drogarie.

### *Monete di Cambio.*

Fiorenza cambia per Venezia a Scudi da Lire 7. di  
 esso loco.

Danari 12. fanno un soldo.

Soldi 20. fanno un Scudo. Vedansi le Monete di  
 Cambio.

## C A M B J.

Per Venezia	—	Scudi 79.	$\frac{1}{2}$	d'oro giro da Lire 7.
		10.		per Ducati 100. — banco
Amsterdam	—	Soldi 115.		— correnti, che prendono $\frac{1}{2}$ per cento contro la Moneta d'oro in Giro — Grossi 89. $\frac{1}{2}$ — banco
Londra	—	115.		simili come sopra —
		Sterlini 49.	$\frac{1}{2}$	— — —
Genova	—	115.		simili — Sol-
		di 116.		fuori banco
Lisbona	—	115.		simili —
		Reis 754.		— — —
Napoli	—	Pezze 100.	da $\frac{8}{4}$	di Livorno da So-
		di 115.	correnti per Pezza 1.	da $\frac{8}{1}$ —
		Ducati 122.		Regno
Bologna	—	Ducati 100.		moneta da L. 7. —
		Scudi 108.		— di Bolognini 100.
Livorno	—	Soldi 115.	$\frac{5}{8}$	correnti che prendono $\frac{1}{2}$ per cento contro la Moneta d'oro in giro — Pezza 1. — da 8. Reali
Milano	—	—	—	115. simili come sopra Sol-
		di 126.		correnti
Lione	—	—	—	115. simili come sopra Sol-
		di 96.		tornesi
Roma		Scudi 100.		di Paoli 10. Paoli 11. $\frac{1}{4}$ de' quali fanno Scudo 1. d'oro da Lire 7. $\frac{1}{2}$ correnti che perdono $\frac{1}{2}$ per cento contro la Moneta in Giro — Scudi 107. $\frac{1}{4}$ moneta di Paoli X.

## A V V E R T I M E N T O .

La Moneta corrente in Firenze perde  $\frac{1}{2}$  per cento contro la Moneta d'oro in Giro.

*Corsò delle Valute, in Firenze.*

Il Scudo d'oro da Lire	7. $\frac{1}{2}$	vale	—	Paoli	11. $\frac{1}{2}$
Ducato Moneta da	7.	—	—	—	10. $\frac{1}{2}$
Gigliato	—	13. $\frac{1}{3}$	correnti	—	20.
Zecchino Veneto	—	13. $\frac{1}{2}$	simili con Aggio di		
		Soldi 6. più, o meno	—	20.	
Doppia Spagna	—	21. 15.	correnti	—	32. $\frac{3}{8}$
Luig.	—	31. 15.	simili	—	32. $\frac{5}{8}$
Pezza da 8. Reali					
	di Livorno	—	5. 15. ossieno Soldi	115.	
			correnti	—	8. $\frac{5}{8}$
Talare	—	6. —	correnti	—	9.
Lira corrente	—	1. —	simili	—	1. $\frac{1}{2}$
Testone	—	2. —	simili	—	3.
Paolo	—	—	—	Grazie	8.

*Ripiego di Convenzione di Valute.*

Per ridur li Scudi da Lire 7.  $\frac{1}{2}$  in Ducati Moneta da Lire 7. si entra con il 14., e si summa, e per ridur li Ducati moneta da Lire 7. in Scudi da Lire 7.  $\frac{1}{2}$  si entra con il 15., e si batte.

Per ridur li Scudi moneta di Paoli X. in Scudi da Lire 7.  $\frac{1}{2}$  si entra con il 9., e si batte, sul ragguaglio che Lire 6. correnti sono Paoli 9.

Per ridur li Scudi d'oro da Lire 7.  $\frac{1}{2}$  in Scudi moneta di Paoli X., si entra con 18., e si summa, e sono Scudi moneta di Paoli X. cioè si è ritrovato per maggior brevità nel conteggio.

*Peso dell' Oro in Firenze.*

L' Oro si pesa in Firenze la 'Libre, Oncie Parti da . 24. e Parti ancora da 24.

Libra	—	1	—	è	—	Oncie	8
Oncia	—	1	—	è	—	Carati	24
Carato	—	1	—	è	—	Danari	24

Oncie 105  $\frac{1}{4}$  di Firenze d' Oro, o d' Argento sono oncie 100. di Venezia.

Le Lisboine nella Zecca di Firenze vengono considerate in bontà di parti 22. invariabili avvertendo che parti 24. sono l'intero della bontà dell' Oro fino, e si conteggiano sul piede di Parti 9. 2. per Lisboina alla consegna in Zecca.

Per ridur l' Oro a fino con la bontà di 20. più o meno si convertono le Libbre dell' Oro in Oncie, e si moltiplicano per la bontà suddetta, e si dividono poi per 24., ed inoltre per 12. e resto Oro fino.



### FIUME con Venezia.

lib. 1000. di Fiume gros. in Venezia gros.	lib. 1050.
lib. 1000. dette sott. in Ven. sott.	— lib. 1000.
lib. 100. gros. dette in Ven. gros.	— lib. 100.

#### Notasi:

Che a Fiume si fanno due Fiere. La prima di Santa Margarit, di Luglio. La seconda a mezzo Agosto. Le Marcanzie, che si portano di Venezia alla Fiera di Segna servono anco per Fiume. Vedi Segna di Dalmazia.



### FORLI' con Venezia.

La Fiera di Forlì si fa alla metà d' Agosto, con vendite assai.

## P E S I.

lib. 100. dette in Venezia sott.	—	lib. 108. $\frac{1}{2}$
lib. 92. dette in Ven. sott.	— —	lib. 100. $\frac{3}{4}$
lib. 100. dette in Ven. gros.	— —	lib. 68. $\frac{3}{4}$
lib. 146. dette in Ven. gros.	— —	lib. 100.
onc. 11. detta in Ven. sott.	— —	lib. 12.
onc. 17. e mezza dette in Ven. gros.	—	onc. 12.
lib. 1. detta in Ven. sott.	—	onc. 13.
lib. 1. detta in Ven. gros.	—	onc. 8. $\frac{1}{4}$

## M I S U R E.

br. 100. a Lana di Ven. in Forlì	—	br. 110.
br. 100. a Seta di Ven. in Forlì	—	br. 104.
Stara 100. Formento di Forlì in Venezia so-		
no	— — —	St. 102.



## FRANCFORT con Venezia .

Francfort Città nella Franconia situata sopra il Meno, famosa per l'elezione degl'Imperatori Romani, magnifica per le Fabbriche, e rinomata per le Fiere ricchissime .

Fiera, e piazza di Cambio.

Cambia per Venezia a Fiorini 120. più o meno di K. 60. per aver in Venezia Ducati 100. Banco fermi .

Così Norimbergo, Sangalo, e Vienna. vedasi le Piazze di Cambio, per li pesi, e misure che sono simili. Francfort fa due Fiere all'Anno .

La prima di Pasqua, nel Mese di Aprile, e si mandano li Spacci il primo d'Aprile in circa .

La seconda di Settembre, e si chiama Fiera di S. Michiele, e si spediscono li Spacci gl'ultimi giorni d'Agosto .

## C A M B I.

Per Venezia	— Talari	135.	correnti	— per Du-
cati	100.	—	—	banco
Amsterdam	—	—	146.	simili — Resta-
leri	100.	di Gr.	100.	banco
Anversa	—	—	143.	$\frac{1}{2}$ simili —
	100.	di Grossi	100.	Camb.
Augusta	-	106.	$\frac{1}{4}$ simili	- - - - Tala-
ri	100.	—	—	correnti
Breslavia	—	—	63.	simili —
	100.	—	—	simili
Colonia	—	—	144.	simili — Resta-
leri	100.	di Gr.	100.	Correnti
Bruscelles	—	—	145.	simili —
	100.	di Gr.	100.	banco
Amburgo	—	—	145.	$\frac{3}{4}$ simili —
	100.	di Gr.	96.	simili
Bolzano	Fiorini	100.	moneta	— Fio-
rini	86.	$\frac{3}{4}$	—	moneta lunga
Lione	—	—	Talari	100.
	di 81.	d'oro	sole	di Lire 3.
Norimbergo	—	—	105.	$\frac{3}{4}$ simili — Tala-
ri	100.	-	-	-
				correnti
Lipsia	-	-	-	106.
	100.	-	-	$\frac{1}{2}$ simili
				in Luigi d'oro
Parigi	-	-	-	100.
	di 81.	$\frac{1}{2}$	d'oro	sole
				da Lire 3.
Londra	-	-	-	136.
	re 22.	$\frac{2}{3}$	-	-
				di Sterlini 240.
Praga	-	-	-	105.
	lari 100.	-	-	$\frac{3}{4}$ simili
				correnti
Vienna	-	-	-	100.
	89.	-	-	moneta
				simili
Rotterdam	-	-	-	143.
	leri 100.	-	-	$\frac{1}{2}$ simili
		-	-	di Grossi 100.
				banco.

*Corso delle Valute in Francoforte .*

Il Talero Effettivo vale	—	Fiorini 2. ossiaeno
Carantani	120.	
Detto di Cambio	- . - . - .	1. $\frac{1}{2}$ - 90.
Il Fiorino corrente vale	Carantani	60.
Doppia di spagna	- - -	Fiorini 7. 50.
Luigi d'oro	- . - - - -	7. 50.
Ungaro	- - - - - -	4. 24.



GENEVRA con Venezia .

Questa Repubblica si eresse in Sovranità nel 1518. E' alleata degli Svizzeri, e della Francia, dopo che vi spedì solenne Ambascieria nell'anno 1662. La Città è fortissima, e ben difesa dal Pago a cui ha dato il nome; la Religione Calvinista è la Dominante;

Si fanno tre Fiere in Ginevra all'anno.

La prima da Pasqua di Risurrezione. La seconda di San Pietro. La terza li 24. Agosto. Corrispondono li pesi con Venezia così:

P E S I .

lib. 100. sott. di Ven. in Ginevra	- -	lib. 63.
lib. 158. e 2. terzi dette in detta	- -	lib. 100.
lib. 400. dette in detta	- - -	lib. 252.
lib. 100. gros. di Ven. in Ginevra	-	lib. 100.
lib. 1. onc. 7. sott. di Ven. in detta	-	lib. 12.
onc. 18., e 2. terzi d'Argento, ed Oro filato		
di Venezia, in Ginevra	- -	onc. 12.
Il peso d'Argento, ed Oro colato è simile.		

## M I S U R E .

br. 100. a Seta di Venezia, in Genevra - Ale 60.  
Ale 60. dette, sono a Lana in Venezia - br. 100.

## C A M B J .

Per Venezia	—	Scudi 98 $\frac{1}{2}$	Bergendis da L. 3. per
Duc. 100.	—	—	bancæ
Amsterdam	—	—	1 simile — Gros-
si 91 $\frac{1}{2}$	—	—	banco
Parigi	—	100	simili — Scu-
di 167 $\frac{1}{2}$	—	—	d'oro sole da Lire 3.
Londra	—	—	1 simile -- Sterli-
ni 51 $\frac{1}{2}$	—	—	—
Genova	—	—	95 $\frac{1}{2}$ simili — Pez-
ze 100	—	—	da Lire 5. 15. F. B.
Lione	—	—	100 simili — Scu-
di 168	—	—	d'oro sole da Lire 3.
Milano	—	—	96 $\frac{3}{4}$ simili — Li-
re 640	—	—	correnti
Torino	—	—	96 $\frac{1}{4}$ simili — Li-
re 426 $\frac{2}{3}$	—	—	Piemontesi
Vienna	—	—	100 simili — Tala-
ri 129	—	—	correnti
Francfort	—	—	100 simili
148 $\frac{1}{2}$	—	—	simili
Livorno	—	—	96 $\frac{1}{2}$ simili — Pez-
ze 100	—	—	da 8. Reali
Augusta	—	—	100 simili — Tala-
ri 129	—	—	correnti



## GENOVA con Venezia.

Questo Stato confina verso il Settentrione col Monferato, col Milanese, e col Parmigiano; verso l'Oriente colla Toscana, verso il Mezzo giorno col Mare Mediterraneo, e verso l'Occidente colla Savoja. La Città di Genova ch'è la Capitale, è celebre per il suo Porto, e per le magnifiche Fabbriche che vi si ammirano; ed è delle più ricche, e Mercantili che siano sul Mediterraneo; magnifica per l'ampiezza del giro delle Muraglie, che più di dieci miglia in se racchiude; vi sono moltissimi Palazzi, che non di privati Cavalieri ma di Principi grandi sembrano. Abbonda in ricchezze, ed in sontuosità di Templi, e Magistrati intenti al mantenimento degli Ospedali, e Luoghi Pii. Ha per Banco la Casa famosissima di San Giorgio, Erratio sicuro, perchè possiede molte Gabelle acquistate dalla Repubblica per soccorsi fattigli in varj tempi: ha detto Erratio Leggi stam-pate intitolate Leggi delle Compre di San Giorgio; si lavorano in detta Città ogni sorte di Panni, o siano Drappi di Seta, Veluti piani, e lavorati, Calse di Seta, Telette di più sorti. Rasi, Damaschi, Saje, si lavorano Coralli in ogni modo, Confetture, e Conserve in Zuccaro, Pizzi, o sian Merli, che non invidiano a quelli delle Fiandre, Carta da Scrivere; a Sestri vi è la Fabbrica del Sapone, a S. Remo abbondano le Palme, Naranze, Limoni, ed in ogni Stagione specialmente a Nervi li Carcioffi, dei quali ne gode in buona parte la Lombardia ec.

Da Vicenza, e da Verona si spediscono in Genova Sete crude, e lavorate.

## PESI, E MISURE.

Piazza di Cambio, e di Negozio.

Cambia con Venezia a Scudi e dà sempre un Scudo fermo da Lir. 4. 12. F. B. per una quantità incerta di soldi di banco di Venezia; cioè soldi 102. più o meno.

Si divide il Scudo in 20. e 12.

Danari 12. fanno un Soldo.

Soldi 20. sono un Scudo.

*Pesi di Genova.*

Cantara uno di Genova è di Rottoli 100. che sono libbre 150. sott. di esso loco, sicchè ogni Rottolo è onc. 18. sott. di Genova.

lib. 100. sott. suddette, in Venezia sono sott. \_\_\_\_\_ lib. 105.

lib. 100. gros. di Genova, ch'è rottoli 100. suddetti (fanno detto Cantara) sono in Venezia gros. \_\_\_\_\_ lib. 100.

lib. 100. suddette gros., sono sott. di Venezia \_\_\_\_\_ lib. 158. c.

onc. 12. di Genova sott., in Venezia, sott. \_\_\_\_\_ onc. 12.  $\frac{3}{5}$  c.

onc. 12. di detti grosse, in Ven. gros. onc. 12.

Rottolo 1, o libra 1. grossa di Genova è in Venezia sott. \_\_\_\_\_ onc. 18.  $\frac{9}{10}$  c.

lib. 1. di Venezia sott., è in Genova sott. \_\_\_\_\_ onc. 11.  $\frac{3}{7}$

lib. 1. d'Argento, ed Oro filato di Venezia fa in Genova \_\_\_\_\_ onc. 11.  $\frac{3}{4}$

'Marca 1. d'Oro, ed Argento colato, che in Venezia è onc. 8., fa in Genova - onc. 8.  $\frac{1}{5}$  c.

## Misure di Genova :

Si tralasciano alcune informazioni circa le Misure di Genova, quali non servono per Venezia.

Brazza 100. a Lana di Venezia, sono in Genova	Canne 29. circa; la Canna è Palmi 9. e mezzo alla Misura piccola, sicchè sono	Palmi 275. $\frac{1}{2}$
Brazza 37. in circa di Lana di Venezia, sono in Genova		Palmi 100.
Canne 100. di Genova in Ven.		br. 333. $\frac{1}{3}$
Mine 100. di Genova in Venezia		St. 137. $\frac{1}{2}$
Mina 1. detta in Ven.		St. 1. $\frac{3}{8}$
Barilli 10. d'Oglio di Genova, in Venezia		lib. 1000.

## C A M B J .

Per Venezia - Scudo 1 da lire 4. 12. F. B. per	Soldi 95. $\frac{1}{2}$	banco
Amsterdam — Pezza 1 da Lire 5. 15. simile —	Grossi 88.	banco
Londra — 1 simile —		Sterlini 49.
Milano — Scudo 1 da Lire 4. 12. simili	Soldi 101.	correnti
Livorno — Soldi 115 $\frac{3}{4}$ fuori banco - Pezza 1. — da 8. Reali		
Roma — 125 simili — Scudo 1. — moneta di Paoli X.		
Lione — Pezza 1 da Lire 5. 15. simili -	Soldi 95 $\frac{1}{2}$	tornesi
Napoli — Soldi 98 $\frac{1}{2}$ simili — Ducato 1. — Regno		
Lisbona — Pezza 1 da Lire 5. 15. simili	Reis 748.	

Madrid	—	Scudo	1. d'oro	Marche di Bi-
senzone		Meravidis	—	640. —
Vienna	—	Soldi	62. $\frac{1}{4}$	fuori banco - Fiori-
no 1.	—			corrente
Augusta	—		61. $\frac{1}{2}$	simili —
1.	—			simile
Messina	—	Lira	1. fuori banco	—
Grana	43.	—	—	
Palermo	—		1. simile	—
	43. $\frac{1}{4}$			

### A V V E R T I M E N T O .

Scudi 100. d'oro Marche di Bisenzone sono Scudi 122.  $\frac{2}{5}$  da Lire 7:12. banco, che fanno un Aggio di 115. per cento verso la Moneta corrente, cosicchè Lire 100. banco sono Lire 115. correnti, ossia fuori banco.

#### *Corso delle Valute in Genova.*

La Doppia di Spagna	vale	Lire 23. 12.	fuori banco
Detta Collonaria	—	—	23. 12. - simili
Zecchino Veneto	—	—	13. 16. - simili
Detto di Genova	—	—	13. 10. - simili
Zecchino Romano	—	—	13. 2. - simili
Genuina	—	—	9. 10. - simili
Lisboina	—	—	38. - simili
Pezza di Spagna d'Argento rotonda	)		
Detta mal tagliata	—	)	6. 10. - simili
			con Aggio di $\frac{3}{4}$ per cento più o meno.

#### *Distinzione del Peso dell' Oro, e del Conteggio delle Lisboine in Genova.*

L' Oro si pesa in Genova a Libbre, Oncie, Caratti, e Danari.

Lira	1.	sono	—	—	Oncie 12.
Oncia	1.	sono	—	—	Carati 24.
Carato	1.	sono	—	—	Danari 24.

Le Lisboine si conteggiano sul piede del peso di Carati 9. 18. Libbre 10. 3. 11. di Lisboine, sono sul piede suddetti di Carati 9. 18. Lisboine 303. 17. 11. perchè li Carati 9. 18. medesimi sono Carati di Marco, quali si riducono in danari da 24. per Carato, e perciò compongono una Lisboina.

Oncie 12. d'Oro, e di Argento di Genova sono di Venezia oncie 10.  $\frac{3}{5}$  o sieno oncie 10. 8.  $\frac{2}{5}$

### GRANATA, e suo Regno con Venezia.

Questo Regno ha le seguenti Città, e li Pesi sono poco diversi l'uno dall'altro, e ciò per il buon Peso.

Armaria, Bona, Brugia, Bursa, Malica, ed Orano, ed altri luoghi vicini.

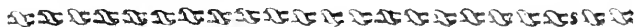
### P E S I .

Cantara 1. di essi luoghi, ch'è di rott.	100.
è in Venezia gros.	— — lib. 111.
ed al peso sottile	— — lib. 175.
Un Rottolo di essi luoghi è in Venezia sott.	— — — — onc. 21.
Rott. 57., 1. settimo sono sott. Venezia-	— — — — lib. 100.
ni	
Rott. 90., e 1. undicesimo detti, in Venezia	
gros.	— — — — lib. 100.
Rott. 1. detto in Ven. gros.	— onc. 13. $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{5}$
lib. 1000. sott. di Venezia, in detta	
— — — — Cant. 5. rott. 71.	
	lib.

lib. 1000. gros. di Venezia, in detta

- - - - - Cant. 9. rott. 2,  
 Marche 2. onc. 2. quart, K. 31. di Venezia  
 fanno in detti luoghi rott. 1. d' Argento,  
 ed Oro.

Le Mercanzie, che vanno in detti luoghi so-  
 no per lo più ordinate ec.



### HALA D' INSPRUCH.

L' Argento in Hala si pesa a Marche, Lotti, Quintali, Danari, e l' Argento fino viene pagato dalla Zecca a Fiorini 22. 40. per Marca.

Lotti 16. fanno una Marca, Quintali 4. fanno  
 1. Lotto, e Danari 4. fanno 1. Quintale.

Marche 100. di Hala sono Marche di Venezia

117  $\frac{1}{7}$

*Bontà in Hala delle seguenti Valute Argento.*

Filippo in bontà di - - - Lotti 15. 3

Genuina - - - - - 15. 1

Scudo S. Gio: Battista di Firenze -- 15. 1

Scudo Romano, e Livornino - - 14. 2. 2

Scudo Veneto dalla Croce — --- 15. 3

Marche 118  $\frac{5}{6}$  di Augusta sono in Hala Marche  
 che - - - - - 100.

Pezze di Spagna mal tagliate - - 14. 2. 2

Dette Rottonde - - - - - 14. 2.

Lirette Venete - - - - - 13. 3

Galeazze Venete - - - - - 14.

Dette Galeazze tengono di Lordo Caratti 140.  
 per Marca.

## ISBURGO con Venezia.

## P E S I.

lib. 5. sott. di Venezia, in detto	- -	lib. 3.
lib. 100. dette, in detto	- -	lib. 60.
lib. 100. gros. di Venezia, in detto	--	lib. 95.
lib. 167. in circa di Venezia sottil. in detto	- - - - -	lib. 100.
onc. 20. sott. di Venezia, in detto	- -	lib. 1.



## ISTRIA con Venezia.

Essendo Capo d'Istria lontano di Venezia miglia 100. per la vicinanza vi si trasportano diverse Merci di Venezia, e d'Istria in Venezia, o per commissioni, o altro.

Dalli Villani al Capo d'Istria si comprano Formaggi, e danno 20. per 100. più, o meno di dono, e torna conto a comprar da loro, perchè quel peso è maggiore del Veneziano.

Il Formento si vende a libbre 160. per Staro Veneziano.

## P E S I, E M I S U R E.

L'orna del Vino di Capo d'Istria è Secchi 6., che a misura Veneziana sono Secchi 5., e 1. quarto alcuni pratici dicono, che

lib. 100. gros. di Venezia, sono in Istria sottil.	- - - - -	lib. 158.
--	-----------	-----------

lib. 120. sott. di Venezia sono in detta	-	lib. 100.
--	---	-----------

Il medesimo in Liesena, Spalatro, Zara, Curzola, Ragusi, ed Udine.

## LANCIANO, e sua Fiera con Venezia.

## P E S I.

Finetto, Oberti, a pagare 41. in Lanciano  
 ( Fiera ) lib. 100. sott. di Venezia sono in  
 Lanciano lib. 92. e mezza altri dicon' es-  
 sere — — — — lib. 88.  $\frac{1}{5}$   $\frac{4}{5}$   
 lib. 113. sott. dette in Lanciano — lib. 100.  
 vedi a pagare 24. ut supra.  
 Sicchè vien ad essere lib. 88., e 14. quindi-  
 cesimi come sopra.  
 lib. 1. sott. di Venezia è in Lanciano - onc.  $13.3.2 \frac{0}{5}$   
 K. 132. d' Argento, ed Oro di Venezia, in  
 detto — — — — onc. 1.  
 lib. 100. gros. di Venezia, sono in Lancia-  
 no — — — — lib. 139.c.

## M I S U R E.

brazza 100. a Lana di Venezia, in Lancia-  
 no — — — — Cant. 32.  
 brazza 100. a Seta in detto - Cant. 30. Pich.  $1. \frac{1}{2}$   
 ~~~~~

## LECCE con Venezia.

*Piazza di Cambio, e di Negozio.*

Li Pesi di Napoli, e Puglia sono li stessi di Lecce,  
 e nel Cambio dà l'istessa Moneta, che dà Bari,  
 e Napoli.

Vedasi Napoli.

## C A M B I O.

Per Venezia — Ducati 127. Regno — per Duca-  
 ti 100 — — — — banco

Ba-



|        |     |   |   |                  |        |   |    |
|--------|-----|---|---|------------------|--------|---|----|
| Bari   | —   | — | — | 99 $\frac{1}{2}$ | simili | — | 77 |
|        | 100 | — | — | —                | Regno  | — |    |
| Napoli | —   | — | — | 100              | simili | — |    |
|        | 99. | — | — | —                | simili | — |    |



### LEPANTO di Romania con Venezia .

Il peso grosso di Lepanto è simile a quello di Venezia . Il peso sottile chiamasi peso di Patrasso .

Al peso grosso suddetto vendonsi **Gottoni** , **Filati** , **Miele** , **Formaggj** , **Persuti** ec.

Al peso sottile di Patrasso si vendono **Sete** , **Grana** , **Cera** , e simili .

### P E S I.

|                                                  |   |   |   |                   |
|--------------------------------------------------|---|---|---|-------------------|
| L' Uvapassa si vende a Sacco, che pesa lib. 140. |   |   |   |                   |
| di Patrasso, che in Venezia sottil. fanno        | — | — | — | lib. 182          |
| lib. 200. di Patrasso, sono in Venezia sot. lib. |   |   |   | 260               |
| ch'è stato 1. d'Uvapassa di                      |   |   |   |                   |
| lib. 100. di Venezia, sono in detta sott. lib.   |   |   |   | 130 c.            |
| lib. 77. c. dette, in Venezia sott. — lib.       |   |   |   | 100               |
| lib. 121., e mezza 'circa dette, in Venezia      |   |   |   |                   |
| gros. — — — lib.                                 |   |   |   | 100               |
| lib. 100. dette, sono in Ven. gros. — lib.       |   |   |   | 83. $\frac{1}{2}$ |
| lib. 770. dette, in Ven. sott. — — lib.          |   |   |   | 1000              |
| lib. 1000. dette, in Ven. gros. — lib.           |   |   |   | 883               |
| lib. 1000. dette, in Ven. sott. - - lib.         |   |   |   | 1300.             |
| lib. 1. di Patrasso, e Lepanto, in Venezia       |   |   |   |                   |
| sott. — — — onc.                                 |   |   |   | 15. $\frac{2}{3}$ |
| lib. 1. di Venezia gros. in detto peso — onc.    |   |   |   | 14. $\frac{1}{2}$ |
| lib. 1. di Patrasso è in Ven. gros. — onc.       |   |   |   | 10.               |

br. 100. a Lana di Ven. in Lepanto — Pich. 113.  
br. 100. a Seta di Ven. in detto — Pich. 107.



### LIESENA con Venezia.

Si vende in Liesena buoni Formenti, Orzo, Fava di Puglia, ed altri Legumi.  
Vedrassi Traù, e Spalatro luoghi di Dalmazia circa li pesi, e misure.



### LIONE di Francia con Venezia.

Lione nobilissima Città della Francia situata sopra un Colle a piè del quale scorrono li Fiumi detti Rodano, e Saona, ora però è stesa sul piano.

Questa Città fu, ed è celebratissima per le Fiere; e può dirsi il centro de' Traffichi dell' Europa, perchè abbonda di Negozianti più d'ogni altra. Tengono la Scrittura li Negozianti a Lire, Soldi, e Denari, che summano in 20., e 12., e si chiamano Lire de' Tornesi, tre de' quali fa un Scudo, dimandato Scudo a oro Sole; Si celebrano quattro Fiere all'anno dette Apparizione. Pasqua, Agosto, e Santi; Cominciano al primo di Marzo, primo Giugno, primo Settembre, e primo Dicembre, e durano 15. giorni. Si cavano da detta Città Capelli di pelo d'Animali finissimi, Panni di Lana, Tele d'ogni sorte, Sete lavorate a perfezione in ogni qualità di Drappo, Merzarie, Carta da Scrivere, Verde-Rame, Tappazzarie, e Filo sottilissimo, e Pontaroli ec. Si mandano in Lione Sete, Ferri, Acciajo, Droghe, Armi, Paste in Zuccaro, e Conserve d'ogni genere ec.

## PESI, E MISURE.

Fiera, e Piazza di Cambio.

Lo Scudo di Cambio chiamasi Scudo d'Oro sole, e nel cambiare con Venezia da Scudi 100. per D. 60.  $\frac{1}{2}$  più, o meno di banco, si divide così:

Danari 12. un Soldo.

Soldi 20. fanno un Scudo.

lib. 142. circa di Ven. sott. in Lione — lib. 100.

lib. 100. dette, in detto ————— lib. 72.

lib. 100. grosse di Ven. in detto — lib. 110.

onc. 17,5 e mezza sott. di Venezia, in Lione — — — — — onc. 12.

*Misure di Lione con Venezia.*

Ala 1. di Lione è quarte 7. a Lana di Venezia, cioè ————— br. 1.  $\frac{3}{4}$

C A M B J.

Per Venezia - - Scudi 100. d'oro Sole da L. 3.  
per Ducati 60  $\frac{1}{2}$  - - banco per li ritorni delle Fiere, che sono 4. all'anno

Amsterdam — — — 1 simile — Gros-  
si 55. — — — banco

Bergamo — — — 1 simile — Sol-  
di 118  $\frac{1}{2}$  — — — correnti

Firenze ————— Soldi 95  $\frac{1}{4}$  tornesi — Sol-  
di 115. correnti che perdono  $\frac{1}{2}$  per cento contro la Mon. di giro

Bologna — Scudo 1 d'oro sole — Bo-  
lognini 56 — — —

Genova -- Soldi 95  $\frac{1}{2}$  tornesi --- Pez-  
za 1 da Lire 5. 15. fuori banco

Li-

|                          |    |                          |               |        |
|--------------------------|----|--------------------------|---------------|--------|
| Livorno                  | —— | 95 $\frac{3}{4}$ simili  | ——            |        |
| 1. da                    | —— | 8. Reali                 |               |        |
| Milano                   | —— | Scudo                    | 1. d'oro sole | — Sol- |
| di 55.                   | —— |                          | Imperiali     |        |
| Londra                   | —  | 1. simile                | —             | Ster-  |
| lini 31. $\frac{1}{2}$   | —— |                          |               |        |
| Augusta                  | —— | Soldi 52. tornesi        | ——            | Fiori- |
| no 1.                    | —— | corrente                 |               |        |
| Roma                     | —— | 104. simili              | ——            | Scu-   |
| do 1. moneta di Paoli X. |    |                          |               |        |
| Vienna                   | —— | 52. $\frac{1}{4}$ simili | ——            | Fio-   |
| rino 1.                  | —— | corrente                 |               |        |
| Cadice                   | —— | 74. $\frac{1}{2}$ simili | ——            | pez-   |
| za 1. di Meravidis 272.  |    |                          |               |        |

*Corso delle Valute in Lione,*

|                                      |    |                |         |
|--------------------------------------|----|----------------|---------|
| Il Scudo d'oro sole                  | —— | vale Lire 3. - | tornesi |
| Luigi d'oro da 25. al Marco          | —— | 45. -          | simili  |
| Detti da 36. al Marco eguali alla    |    |                |         |
| Doppia di Spagna                     | —— | 26. -          | simili  |
| Doppia di Spagna                     | —— | 18. 15. -      | simili  |
| Detta d'Italia                       | —— | 18. 10. -      | simili  |
| Zecchino Veneto                      | —— | 10. 15. -      | simili  |
| Gigliato o sia Zecchino di Firenze   | —— | 10. 10. -      | simili  |
| Zecchino Romano )                    | —— |                |         |
| Ungaro )                             | —— | 10. 5. -       | simili  |
| Lisboina                             | —— | 30. 10. -      | simili  |
| Franco, o sia Lira tornese           | —— | Soldi 20. -    | tornesi |
| Talaro di Francia, o sia Scudo d'Ar- |    |                |         |
| gento                                | —— | Lire 6. -      | tornesi |

*Fiere in Lione.*

La Prima nel Mese di Gennaio, e si chiama Fiera di Apparizione, o sia Fiera di Re. Principia il primo di Gennaio, e termina li 3. Aprile.

La seconda nel Mese di Aprile, e si chiama Fiera di Pasqua. Principia il primo di Aprile, e termina li 3. Luglio.

La terza nel Mese di Luglio, e si chiama Fiera di Agosto. Principia il 1. di Luglio, e termina li 3. Ottobre.

La quarta nel Mese di Ottobre, e si chiama Fiera de' Santi. Principia il 1. di Ottobre, e termina li 3. Gennaro.

*Accettazioni, e Pagamenti che si fanno nelle suddette quattro Fiere.*

Le Accettazioni incominciano il primo del Mese; e seguono sino al settimo giorno, nel quale si levano li Protesti, se vengono ruscate.

Il giorno 16. del Mese incominciano li Giri delle Partite, e proseguono sino all'ultimo del Mese.

Li 3. Giorni del susseguente Mese non festivi servono per saldar li Resti in Contante Effettivo.

Li Protesti di non Pagamento si levano l'ultimo Giorno del Mese, nel quale, hanno termine li Pagamenti.

Li Fondi devono esser fatti per suddette Fiere al principio del Mese, nel quale corrono le accettazioni.

Li Pagamenti di Fiera Apparizione seguono nel Mese di Marzo, e terminano li 3. Aprile.

Li Pagamenti di Fiera Pasqua seguono nel Mese di Giugno, e terminano li 3. Luglio.

Li Pagamenti di Fiera Agosto seguono nel Mese di Settembre, e terminano li 3. Ottobre.

Li Pagamenti di Fiera Santi seguono nel Mese di Dicembre e terminano li 3. Gennaro.

*Peso dell' Oro, e dell' Argento in Lione.*

L' Oro, e l' Argento si pesa in Lione a Marche, Oncie, Danari, e Grani.

Marca 1. sono oncie 8., oncia 1. sono Danari 24.,  
Danaro 1. sono Grani 24.

Libre 100. di Argento di Genova sono in Lio-

ne - - - - - Marche 129.  $\frac{1}{3}$

Libre 79. di Toscana - - - - - 100.  $\frac{1}{8}$

Marche 100. di Venezia . . . . . 97.  $\frac{1}{4}$

Marche 117  $\frac{1}{2}$  di Spagna . . . . . 110.

Gli Argenti si ricevono a Lione in bontà di 10. 20.,  
e se sono superiori, o inferiori a quella bontà  
devono essere conteggiati alla medesima.

*Bontà in Lione delle seguenti Valute.*

Genuine . . . . in bontà di . grossi 11. 9.

Scudi di Genova da Lire 4. . . . . 10. 23.

Detti di Savoia, Livornini, pezze con la

Rosa . . . . . 10. 22.

Detti di Firenze di S. Gio: Battista . . . 11. 5.

Detti di Venezia dalla Croce . . . . . 11. 5.

Ducato Effettivo di Venezia . . . . . 9. 21.

Scudi, e Testoni Romani . . . . . 10. 21.

Filippi . . . . . 11. 8.

Pezzi Messicane vecchie, Sivigliane, e Collo-

narie ——— ——— ——— ——— 10. 20.

Dette Messicane nuove a due Globi, o sieno

quadrate ——— ——— ——— 10. 19.

Patigui ——— ——— ——— 9. 20.

Galleazze di Venezia ——— ——— 10. 20.

Ducati di Modena, ossia Nasoni ——— 6. 21.

Mezzi Ducati ——— ——— ——— 5. 4.

L' intero della Bontà in Lione, è di grossi . 12.

*Peso in Lione allincirca di varie Valute  
di Argento.*

|              |       |                                                    |   |        |      |               |
|--------------|-------|----------------------------------------------------|---|--------|------|---------------|
| Genuine      | 1000. | pesano                                             | — | Marche | 156  | $\frac{1}{2}$ |
| Livornini    | 1000. | —                                                  | — | —      | 110. |               |
| Pezze        | 1000. | con la Rosa                                        | — | —      | 105. | $\frac{1}{2}$ |
| Scudi        | 1000. | nuovi di Savoja                                    | — | —      | 121. | $\frac{3}{4}$ |
| Detti        | 1000. | vecchj                                             | — | —      | 97.  | $\frac{1}{4}$ |
| Testoni      | 1000. | Romani                                             | — | —      | 36.  | $\frac{7}{8}$ |
| Scudi        | 1000. | dalla Croce di Venezia                             | — | —      | 128. |               |
| Filippi      | 1000. | —                                                  | — | —      | 113. |               |
| Scudi        | 1000. | Romani                                             | — | —      | 128. | $\frac{5}{8}$ |
| Ducati       | 1000. | di Modena, o sieno Nasoni                          | — | —      | 97.  | $\frac{3}{4}$ |
| Scudi        | 1000. | di Firenze                                         | — | —      | 126. | $\frac{1}{4}$ |
| Mezzi Ducati | 1000. | di Modena                                          | — | —      | 47   | $\frac{2}{3}$ |
| Pezze        | 1000. | Messicane vecchie, Col-<br>lonarie, e Sivigliane - | — | —      | 110. |               |
| Dette        | 1000. | Messicane nuove                                    | — | —      | 110. |               |
| Galleazze    | 1152. | $\frac{3}{4}$ di Venezia                           | — | —      | 89.  | $\frac{2}{3}$ |

Li suddetti pesi sono stati tutti sperimentati.

*Modo di ricavar il Peggio dell' Argento in Venezia  
con le Bontà di Lione.*

Se Grossi 12. di bontà sono Caratti 1152. di bontà  
in Venezia quanti saranno Grossi 11. 8.

|               |                          |        |
|---------------|--------------------------|--------|
| Caratti 1088. |                          | 1152.  |
| —             | Caratti 1152.            | —      |
|               | Detti 1088.              | 12672. |
|               | —                        | 384.   |
|               | Caratti 064.             | —      |
|               |                          | 13056. |
|               | che sulla bontà in Lione | 105.   |
|               | di 118. ha, o tiene di   | 96.    |
|               | peggio in Venezia il     | 0.     |
|               | Filippo.                 | —      |

L I P S I A .  
C A M B J .

|                          |   |                                             |                        |
|--------------------------|---|---------------------------------------------|------------------------|
| Per Venezia              | — | Talari 128 $\frac{1}{2}$                    | Luigi Bianchi per Dur- |
| cati 100.                | — | —                                           | banco                  |
| Vienna                   | — | 100 simili                                  | —                      |
| lari 99.                 | — | —                                           | correnti               |
| Detta                    | — | Fiorini 100 Doppie a Fior. 7. $\frac{1}{2}$ | —                      |
| Fiorini 99 $\frac{1}{2}$ | — | —                                           | simili                 |
| Amsterdam                | — | Talari 139 Luigi Bianchi - Resta-           |                        |
| leri 100 di Grossi 100.  | — | —                                           | banco                  |
| Detto                    | — | 1 simile                                    | —                      |
| chi 36 di grossi 2.      | — | —                                           | Piac-                  |
|                          | — | —                                           | banco                  |
| Amburgo                  | — | 140 simili                                  | —                      |
| lari 100 di grossi 96.   | — | —                                           | Resta-                 |
|                          | — | —                                           | banco                  |
| Augusta                  | — | 100 simili                                  | —                      |
| lari 99. $\frac{3}{4}$   | — | —                                           | correnti               |
| Detta                    | — | Fiorini 100 Doppie a Fior. 7 $\frac{1}{2}$  | Fio-                   |
| riini 99. $\frac{1}{4}$  | — | —                                           | simili                 |
| Bolzano                  | — | 100. simili                                 | —                      |
| 97                       | — | —                                           | moneta lunga           |
| Francfort                | — | Talari 90 Luigi Bianchi                     | —                      |
| lari 100                 | — | —                                           | correnti               |



LISBONA, e VALENZA di Portogallo  
con Venezia .

Avea il Regno di Portogallo anticamente il titolo di Contado, e principiò da Alfonso VI. Re di Castiglia, che lo diede in dote ad una sua Figliuola sposata da Enrico Co: di Lorena a riflesso delle sue singolari imprese contro i Mori. Nato da essi un figliuolo, che combattendo contro i Mori, vinse in un giorno cinque Re, fu acclamato primo Re di Portogallo circa l'anno 1110. Ebbe fin' ora 27. Re ne lo



lo spazio di 667. anno. Lisbona n'è la Capitale, situata sopra 7. Colline sul fiume Tago, che le introduce in gran copia le più preziose merci Orientali. E' residenza del Re, ha molte belle Piazze, con Porto amplissimo, due belli Arsenali, e due Dogane, l'una per le Mercanzie, e l'altra per gli Schiavi.

Vi sono moltissime Case di Negozianti. Le Mercanzie, che vi s'introducono sono i Zuccari di Baya, e Rio del Genero, che poi sono trasportati in Italia. L'Olanda, e l'Inghilterra li somministrano Panni di Lana, e Tellarie, Genova li manda Coralli lavorati, Carta da Scrivere, Stametti da Milano, ed ogni sorte di Merzerie, oltre li Zuccari cavansi da Lisbona, Pepi, Canelle, Zenzaro, Reobarbaro, Noci Muschiate, Cassia in Canna, ed altre Droghe, Perle, Rubini, Diamanti, ed altre Gioje, che vengono dall'Indie Orientali. La Scrittura è tenuta a Moneta de Rais, 40. de' quali fanno un Reale.

P E S I , E M I S U R E .

La Arruba della Lana è libre 32. di essi luoghi, ma per fare buon peso, ne danno libre 37., e mezza per Arruba, e ciò per uso. Arrubba 4. suddette fanno in detti luoghi

|   |   |   |   |         |
|---|---|---|---|---------|
| — | — | — | — | Cant. 1 |
|---|---|---|---|---------|

Il Cantaro grosso suddetto, ch'è lib. 36. per Arrubba sono di detti luoghi libre 144., che in Venezia al peso sott. lib. 176., ed al grosso

|   |   |   |          |
|---|---|---|----------|
| — | — | — | lib. 112 |
|---|---|---|----------|

Arrubba 36. di libre 37. e mezzo l'una suddette sono in essi luoghi lib. 1360. al peso grosso di Venezia

|   |   |                             |
|---|---|-----------------------------|
| — | — | lib. 1003. $\frac{1}{3}$ c. |
|---|---|-----------------------------|

La Arrubba della Grana, ch'è di lib. 30. sott. è in Venezia sott.

|   |   |                        |
|---|---|------------------------|
| — | — | lib. 35. $\frac{1}{4}$ |
|---|---|------------------------|

Arrubba 4. suddette sott. di essi luoghi, che fanno libbre 120. sono in Ven. sott. -- lib. 141 c. di più trovo in Finetto Oberti.

lib. 100. di Lisbona sono in Ven. sott. - lib. 154

lib. 100. di Valenza, in Ven. sott. — lib. 120

Cantara 1. di Lisbona, ch'è libbre 100. in Venezia sottili — — — lib. 176

ed al grosso di Venezia — — — lib. 112

Vedi pagare 38. e 40. nel detto.

## C A M B J.

|             |   |          |                |         |   |       |
|-------------|---|----------|----------------|---------|---|-------|
| Per Venezia | — | Reis 770 | —              | per     | — | Duca- |
| to 1.       | — | —        |                | banco   |   |       |
| In Correnti | — | —        | 400            | —       | — | Li-   |
| re 5.       | — | —        | de             | piccoli |   |       |
| Madrid      | — | —        | 2500           | —       | — | Dop-  |
| pia 1.      | — | —        | di Real. 32.   | —       | — |       |
| Livorno     | — | —        | 756            | —       | — | Pez-  |
| za 1.       | — | —        | da 8. Reali    |         |   |       |
| Genova      | — | —        | 748            |         |   |       |
| 1.          | — | —        | da Lire 5. 15. | —       | — | F. B. |
| Amsterdam   | — | —        | 400            | —       | — | Gros- |
| si 47.      | — | —        | banco          |         |   |       |
| Anversa     | — | —        | 400            | —       | — |       |
| 48          | — | —        | Cambio         |         |   |       |
| Londra      | — | —        | 1000           | —       | — | Ster- |
| lini 62     | — | —        | —              |         |   |       |
| Roma        | — | —        | 1250           | —       | — | Scu-  |
| do 1.       | — | —        | d'oro stampe   |         |   |       |

## LIVORNO con Venezia.

Livorno Città nata dal Negozio, e dal Negozio alimentata, abbondante di tutto ciò, che occorre all'aggiato vivere; s'arrichiscono li Negozianti, si rende

de sempre più doviziosa, essendo egli uno de' principali Fondachi d' Italia, perchè abbonda d' ogni Mercanzia, come situata in un Porto comodo, e frequentatissimo di Vascelli, e concorrono molti Forastieri Negozianti, allettati dalle Franchiggie, ed esenzioni, che ciascuno gode, e posso dire, che le facilità usate da Principi sono quelle, che solevano, ed aumentano il Traffico, e derriva l' opulenza, e l' ingrandimento degli Stati, e vedonsi Porti sicuri, e Scale principali comodi, ma poco frequentati, perchè aggravate le Mercanzie. Molte case di Negozianti sono in questa Città, ma la maggior parte dipendono da' Fiorentini. Ve ne sono di Fiamenghi, Inglesi, Portoghesi, Ebrei. Queste Case mandano ogni settimana a' suoi Corrispondenti le Liste delle Merci, e Vascelli capitati con il prezzo delle Mercanzie. Il Pezzo da otto Reali di Spagna è la Moneta più stimata, le Mercanzie sono franche di Gabella.

### P E S I, E M I S U R E.

Piazza di Cambio, e di Negozio.

Essendo Livorno sotto il Gran Duca di Fiorenza, così Pisa, e Siena.

Livorno nel Cambio con Venezia dà Pezze 95.,  
più o meno per Ducati 100. di banco.

|                                        |    |          |
|----------------------------------------|----|----------|
| lib. 100. di Livorno, in Venezia gros. | (— | lib. 73  |
| lib. 100. dette in Ven. sott.          | —  | lib. 114 |

### C A M B J.

Per Venezia — Pezze 100. da 8. Reali — per —

Ducati 96  $\frac{3}{4}$  — banco

Roma — — — I simile — Sol-

di 124.  $\frac{1}{2}$  di Scudo da Lire 6.  $\frac{2}{3}$  per Scudo 1.

moneta

Mef-

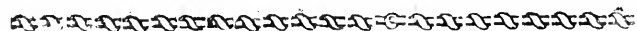
|           |            |               |                                             |   |          |
|-----------|------------|---------------|---------------------------------------------|---|----------|
| Messina   | —          | —             | I. simili                                   | — | ta-      |
| rì        | 11.        | 17.           | —                                           | — | —        |
| Napoli    | —          | —             | 10. simili                                  | — | duca-    |
| ti        | 122.       | —             | —                                           | — | regno    |
| Genova    | —          | —             | I. simile                                   | — | sol-     |
| di        | 116.       | $\frac{1}{2}$ | fuori banco                                 | — | —        |
| M'lano    | —          | —             | I. simili                                   | — | —        |
|           | 126        | $\frac{1}{4}$ | —                                           | — | correnti |
| Firenze   | —          | —             | I. simile                                   | — | —        |
|           | 116.       | $\frac{1}{4}$ | —                                           | — | correnti |
| Lione     | .          | .             | I. simile                                   | . | .        |
|           | 95.        | $\frac{3}{4}$ | —                                           | — | tornesi  |
| Amsterdam | .          | .             | I. simile                                   | . | gros-    |
| si        | 89.        | $\frac{1}{2}$ | —                                           | — | banco    |
| Londra    | .          | .             | I. simile                                   | . | sterli-  |
| ni        | 49.        | $\frac{1}{2}$ | —                                           | — | —        |
| Amburgo   | .          | .             | I. simile                                   | . | gros-    |
| si        | 85.        | $\frac{1}{2}$ | —                                           | — | banco    |
| Lisbona   | .          | .             | I. simile                                   | — | —        |
| Reis      | 754.       | —             | —                                           | — | —        |
| Cadice    | —          | —             | 100. simili                                 | — | pez-     |
| ze        | 127.       | $\frac{1}{2}$ | di meravidis 272.                           | — | —        |
| Madrid    | —          | —             | 100. simili                                 | — | —        |
|           | 127.       | —             | —                                           | — | simili   |
| Bologna   | —          | —             | 100. simili                                 | . | scu-     |
| di        | 89.        | $\frac{1}{4}$ | di bolognini 100.                           | — | —        |
| Vienna    | —          | —             | soldi 61. $\frac{1}{2}$ correnti di Firenze | — | —        |
| da        | soldi 115. | —             | per pezza fior. 1. corrente                 | — | —        |
| Augusta   | .          | .             | pezze 100. da $\frac{8}{1}$                 | — | —        |
|           | 188.       | $\frac{1}{2}$ | —                                           | — | correnti |

*Corso delle Valute in Livorno.*

|                    |    |      |   |      |      |        |    |               |
|--------------------|----|------|---|------|------|--------|----|---------------|
| Il Zecchino Veneto | .  | .    | . | .    | vale | pezze  | 2. | $\frac{1}{4}$ |
| e Craz.            | 6. | più, | o | meno | —    | —      | —  | —             |
| Doppia di Spagna   | .  | .    | . | .    | .    | .      | 3. | $\frac{3}{4}$ |
| 6                  | .  | .    | . | .    | 12.  | simile | —  | —             |

|                      |       |           |        |                   |
|----------------------|-------|-----------|--------|-------------------|
| Detta d' Italia      | _____ | _____     | _____  | 89                |
| e                    | _____ | S. simile | _____  | 3. $\frac{3}{2}$  |
| Genuina              | _____ | _____     | _____  | 1. $\frac{1}{2}$  |
| e                    | _____ | S.        | _____  |                   |
| La pezza da 8. reali | _____ | _____     | crazie | 69.               |
| Reale                | _____ | _____     | _____  | 8. $\frac{5}{8}$  |
| Pezza da 8. reali    | _____ | _____     | paoli  | 8. $\frac{5}{8}$  |
| Gigliato             | _____ | _____     | lire   | 13. $\frac{1}{3}$ |

correnti di Firenze, soldi 115.  
de' quali sono pezza 1. da 8.  
reali.



### LIZZA con Venezia.

Il Cantara di Lizza è simile a quello di Aleppo, e anco la misura di Pico.

Si comprano in Lizza assai gottoni, filati, boccasini ec.



### L O N D R A.

*Piazza di Cambio, e di Negozio con Venezia.*

Londra Capitale dell' Inghilterra. Questo regno abbraccia anche quello di Scozia, e d' Ibernia, è stato soggetto a tumulti sino al secolo passato, ma al presente è nella sua più gran floridezza. Londra e residenza de' Re posta sul Fiume Tamigi uno de' più insigni dell' Europa, che conduce i più grossi Vasselli sino alla Città, la quale divisa in due, è rianita da tre Ponti famosissimi per lunghezza, per lavoro. Le Fabbriche sono magnifiche, e specialmente la famosa Chiesa di S. Paolo, la Reale Dogana, i Banchi del Re, la Tesoreria, la Casa della Compagnia dell' Indie, e l' America creduta capace di ar-

mare centomila persone; oltre le nuove fabbriche in riva del Tamigi, dette di Mister Adams. Le due Università di Oxfort, e di Cambrigia, e la Reale Società di Londra fanno certa testimonianza del genio, dell'eccellenza di questa nazione in ogni genere di Scienze, ed Arti Liberali, e nell'assidua applicazione al Commercio.

Londra, essendo divisa in 29. Contee, l'aria è temperata, e poche malattie corrono, e vivono per lo più in età vecchia, le Biade sono preste a crescere, ma tardi a maturare per l'umore dell'aria. Si beve per ordinario Birra fatta per lo più con Orzo; le Peccore producono Lane fine, delle quali se ne servono per la Fabbrica dei Panni, vi sono Miniere d'Oro, e d'Argento, Piombo, Stagno, Lottone, e Ferro, nasconvi Perle, ed Agate. In Berfort vi sono due Fontane maravigliose, una tiene a galla d'Acqua ogni Pargoletto, che per avventura cadesse in detta Acqua, l'altra ha per proprietà, che gettandovi un legno dentro, nel termine di 24. ore diviene duro quasi in parità di Pietra. Attendono gl'Inglesi con tutto lo studio alla Navigazione, e non ammettono Capitano di Nave al comando, quando non sia ben addottrinato, e deve avere la scienza speculativa, e pratica, e sogliono piantare Casa di Negozio in Genova, Livorno, Venezia, Napoli, ed in altri luoghi, caminando molto segreti nel governo de' loro interessi. La loro Scrittura è tenuta a Lire, Soldi, e Denari, che chiamano Lire de Sterlini.

S' introducono nel Paese Drappi di Seta, Sede da cucire, Alumi, Droghe, Confetture, Oglj, Malvasie, Uve Passe, e Vini Forastieri. Si cavano Pannine d'ogni sorte, Piombo, Stagno, Vitriolo, Saracche, Arringhe, Cuoja acconcie, ed altre moltissime Mercanzie ec.

## P E S I , E M I S U R E .

91

Nell' Inghilterra , ed in Londra si pratica un peso chiamato Cantaro, il qual'è libre 128. ma quando vendono a centenara di libre, danno libre 112. per 100. del medesimo peso ; l' altre robbe poi, che vendono a minuto danno lib. 104. per 100., e a questo peso si vendono le Specierie .

Li Guadi si vendono , ed anco lo Stagno a centenaro di lib. 117. per 100.

Il Piombo si vende ad un peso detto Fodra , ch' è in detto loco Cant. 19. , e mezzo di libre 112. per Cantaro .

Le Lane si pesano a Chiovi , sicchè un Sacco è Chiovi 52. di lib. 7. per Chiovo , e la libra è d' onc. 16. di Londra .

Chiovi 52. suddetti, sono in Venezia sott. . . . . lib. 566

lib. 100. di Londra , sono in Venezia sott. . . . . lib. 151

lib. 100. di Lana, di detta, in Venezia gros. . . . . lib. 96.  $\frac{1}{6}$

La Libra di Londra di Seta, Orsoglio è in Venezia al peso della Seta sott. - onc. 16  $\frac{1}{2}$

## M I S U R E .

Br. 100. a Lana di Ven. in Londra Verghe 75

br. 133. , e mezzo dette in Londra . verghe 100

br. 4. dette in Londra . . . . . verghe 3

br. 1. , e 1. terzo dette in Londra - verghe 1

br. 24. dette in detta pezza 1. di Clarisee di verge 18. Londra .

Verghe 67. di Londra , sono in Ven. a Panni

di Seta . . . . . br. 100.  $\frac{1}{2}$   
Ver-

|                                                                 |     |                  |
|-----------------------------------------------------------------|-----|------------------|
| Verghe 4 <sup>e</sup> suddette sono in Ven. . . . .             | br. | 6.               |
| Verga I. detta in Ven. . . . .                                  | br. | 1. $\frac{1}{2}$ |
| Godo I. di Londra di Frisetto è in Venezia<br>a Setta . . . . . | br. | 2.               |

## M O N E T E .

Nel Cambio con Venezia, da Londra Sterlini 52.  
più o meno per Ducati uno banco.

## C A M B J .

|                                |                                      |         |
|--------------------------------|--------------------------------------|---------|
| Per Venezia . . . . .          | Sterlini 50. $\frac{1}{4}$ . . . . . | per du- |
| cati 1. . . . .                | banco                                |         |
| Amsterdam . . . . .            | lira 1. di sterlini 240. . . . .     | sol-    |
| di 35. 11. di grossi 12. banco |                                      |         |
| Cadice ———                     | Sterlini 38 ———                      | — Pez-  |
| za 1. ———                      | di Meravidis 272.                    |         |
| Augusta ———                    | Lira 1 di Sterlini 240. Fiori-       |         |
| ni 9. 5. ———                   | — correnti                           |         |
| Madrid ———                     | Sterlini 38 $\frac{1}{2}$ ———        | — Pez-  |
| za 1 di Meravidis 272          |                                      |         |
| Amburgo ———                    | Lira 1 di Sterlini 240. Sol-         |         |
| di 35. 4. di grossi 12. banco  |                                      |         |
| Genova ———                     | Sterlini 49 ———                      | — Pez-  |
| za 1 da lire 5. 15. F. B.      |                                      |         |
| Livorno ———                    | 49 $\frac{1}{2}$ ———                 | —       |
| 1 da ———                       | 8. Reali                             |         |
| Lione ———                      | 31 $\frac{1}{2}$ ———                 | — Scu-  |
| do 1 d'oro sole da Lire 3.     |                                      |         |
| Lisbona ———                    | 62 ———                               | —       |
| Reis 1000. ———                 | ———                                  | ———     |

*Corso, e Peso delle Valute in Londra.*

|                        |     |             |
|------------------------|-----|-------------|
| La lira Sterlina è ——— | ——— | soldi 20    |
| Sterlini 240           |     |             |
| Soldo 1 è ———          | ——— | sterlini 12 |
|                        |     | La          |



La guinea vale lira 1. 1. Sterlina; cioè. Soldi 21;  
o sieno scellini.

la guinea pesa paniquet ————— 5  
e grani 8.  $\frac{1}{2}$

Un oncia è ————— paniquet 20

Un paniquet è ————— grani 24

la Guinea secondo il pezzo d'Oro è a lire — 4  
Sterline l'Oncia.

l'argento sterlino vale ————— soldi 5. 5.  $\frac{3}{4}$   
l'Oncia



## L U C C A .

Repubblica libera sino dall'anno 1369. Questa Città è celebre per le sue Mura, e per il Commercio d'Olio, di Seta, e di Stampe. Nel Territorio di Lucca vi sono quei ben noti bagni salutiferi, per andar ai quali si passano due Ponti sopra il Serchio fatti ad Archi così grandi che i simili non si vedono in Europa. Vi è il banco Pubblico dell'abbondanza, che piglia Denari a Cambio, e ristituisce li Capitali ad ogni piacere. Li Negozianti tengono la Scrittura a Scudi, e Ducatoni. Si cavano da Lucca Canne d'Archibuggio, Salciccie, ed Acque per Bagni tanto lodate da Medici. Si mandano a Lucca Formenti, Formaggi, Pesci salati, Droghe d'ogni sorte, Sete, Cociniglie rascie, Cambelotti, Lane di Spagna, Cottoni, Cere, Tapeti, Salumi ec.

## PESI, E MISURE.

Piazza di Cambio, e di Negozio.

Nel Cambio dà Scudi 80. in circa per Duc.

100. Banco.

brazza 100. Seta di Venezia in Lucca — br. 108

Questo Regno, dopo la disfatta intera de' Mori, e la riunione di più differenti Regni è stati sotto una medesima corona, mercè del matrimonio di Ferdinando, e d' Isabella, ha avuti 20. Re nello spazio di 195. anni. Madrid Capitale di questa Monarchia, è residenza ordinaria de' Re di Spagna, ha un bel Palagio Reale, un'Accademia, una bellissima Biblioteca pubblica fondata da Filippo IV., molte Piazze superbe, sontuose Fontane, quantità di Chiese, e Spedali, fra gli altri uno per li fanciulli esposti, che non solamente hanno il diritto di Cittadinanza, ma di più vengono riputati Nobili, e come tali hanno il privilegio d'esser istallati in un ordine di Cavalleria chiamato d' Habrilo.

Si divide Madrid in nuova, e vecchia Castiglia. La bellezza della Villa di Madrid ogni occhio Forastiero innamora, le ricchezze da tante parti sboccano a Fiumi d'Argento, e Torrenti d'Oro. Li Mercanti vi sono in copia grande. Si mandano in detta Città Ori, ed Argenti filati, Brocati d'Oro, e d'Argento, Panni di Seta, Rasi, Stametti incarnatini, Sete lavorate d'ogni qualità, Coralli lavorati, Acciajo, Carta da Scrivere, Arme, Ferri filati, Guadi, Tartaro, Goma Arabica, Paste in Zuccaro ec. Si cavano Lane fine, e Panni di Sagovia, ed infinite altre Merci. La Scrittura è tenuta a Meravidis, 34. de' quali fanno un Reale. Li Cambj si pagano in Platta, se non si patteggia diversamente.

## C A M B J.

Per Venezia — pezza 1. da 8. Reali di Meravidis 272. plata vecchia per — Lire. 7. 10.  
— — de piccoli

Amster-

|            |                   |                                  |      |             |
|------------|-------------------|----------------------------------|------|-------------|
| Amsterdam  | —                 | Ducato 1. di Merav.              | 375. | 95<br>plata |
|            | vech. gr. 96.     | - - - -                          | -    | banco       |
| Amburgo    | - - -             | 1. simile                        | - -  |             |
|            | 95. $\frac{1}{4}$ | - - - -                          | -    | banco       |
| Anversa    | - - - -           | 1. simili                        | - -  |             |
|            | 98.               | - - - -                          | -    | Cambio      |
| Cadice )   | - -               | Pezza 1. da $\frac{3}{4}$ Merav. | 272. | -           |
| Siviglia ) | - -               |                                  |      |             |

Pezza 1. di Meravidis 272. che è quanto dire al pari, oppure con beneficio, o perdita alle volte di  $\frac{1}{2}$  per cento.

|         |                      |                     |             |             |
|---------|----------------------|---------------------|-------------|-------------|
| Londra  | - - -                | 1. simile           | -           | Sterli-     |
|         | ni 39. $\frac{1}{2}$ | - - - -             | -           |             |
| Livorno | - - -                | 127. simili         | -           | Pez-        |
|         | ze 100.              | - - -               | -           | da S. Reali |
| Lione   | - - -                | 1. simile           | -           | sol-        |
|         | di 75. $\frac{1}{2}$ | - - - -             | -           | tornesi     |
| Parigi  | - - -                | Doppia 1. di Cambio | di pezze 4. |             |
|         |                      | di Meravidis 272.   | - - -       | Lire 15. 6. |
|         |                      | - - - -             | -           | tornesi     |
| Genova  | - - -                | Doppia 1. Effettiva | di pezze 5. |             |
|         |                      | di Meravidis 272.   | - - - -     | 22. 15.     |
|         |                      | - - - -             | -           | fuori banco |

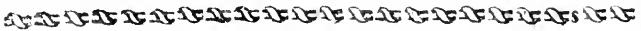
*Corso delle Valute in Madrid.*

|                             |         |                  |
|-----------------------------|---------|------------------|
| Ducato di Cambio vale       | - - - - | 275.             |
| plata vecchia               |         |                  |
| Pezza di Cambio da Reali 8. | - -     | Meravidis 372.   |
| - simili                    |         |                  |
| Il Reale                    | - - - - | 34 $\frac{1}{2}$ |
| - simili                    |         |                  |

Il suddetto Reale si divide in 16. quarti, ed il quarto è 2.  $\frac{1}{8}$  - - - de plata

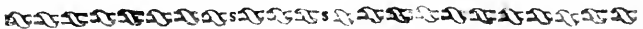
Il Ducato di Cambio da Meravidis 375. si divide in soldi 20., e Denari 12. d'oro.

|                                                                                       |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Quarti 8. $\frac{1}{2}$ sono Reali 1. di Viglion, ed il<br>reale di Viglion . . . . . | 40.       |
| La Doppia di Cambio vale . . . . .<br>di Cambio                                       | reali 32. |
| La Doppia di Spagna vale pezze 5. da 8. rea-<br>li di plata o sieno reali . . . . .   | 40.       |
| — di plata                                                                            |           |



### MAJORICA con Venezia.

Vedasi Marsiglia, o Barcellona, che hanno lo stesso  
Peso ec.



### M A L T A.

Questa Città è situata in un' Isola del Mare Me-  
diterraneo, ha quattro porti, ed è assai ben fortifi-  
cata, e munita di artiglierie. Fu data da Carlo V.  
ai Cavalieri Gerosolimitani, perduta ch'ebbero l' Iso-  
la di Rodi, tolta loro da Solimano l'anno 1530.,  
ed è Residenza del Gran-Mastro, e degli altri Capi  
di tal sacro militare Ordine.

L' Isola si provvede de' viveri necessarj dalla Sici-  
lia, tiene corrispondenza in tutte le parti della Cri-  
stianità per le molte Comende, che possiede.



### MANTOVA con Venezia.

Mantova Città tanto antica, chel'età sua giunge a  
30. Secoli. Di Manto Donna Principalissima di Te-  
be ebbe il suo essere, e Nome. Abbonda di tutte le  
Vettovaglie, e le sue Acque, che comunicano con  
Venezia la rendono provveduta d'ogni bisognevole

Mer-

Mercanzia. Vi capitano grandi Drapperie di Seta da Napoli, da Firenze, Lucca, Bologna, e d'altre parti, e si spediscono per l'Alemagna, e si provvede per lo più di Zuccari, e Droghe di Venezia. Li Ebrei hanno moltissimo traffico; Da Genova, li sono mandati li Salumi, Pesci salati, e la maggior parte di Cibi Quaresimali. Vi si tiene la Scrittura a lire, soldi, e denari.

### PESI, E MISURE.

|                                               |         |      |
|-----------------------------------------------|---------|------|
| lib. 100. sott. di Venezia, in Mantova        | - lib.  | 92   |
| lib. 100. grosse di Ven. in detta             | —— lib. | 150  |
| lib. 108. di Ven. in detta                    | —— lib. | 100  |
| lib. 66. e 2. terzi di Venezia gros. in detta | —— lib. | 100  |
| lib. 16. gros. di Ven. in detta               | —— lib. | 25   |
| lib. 1080. sott. di Ven. in detta             | —— lib. | 1000 |
| lib. 667. gros. di Ven. in detta              | —— lib. | 1000 |
| lib. 1000. gros. di Ven. in detta             | —— lib. | 1500 |
| lib. 920. di Mantova, in Ven. sott.           | —— lib. | 1000 |
| lib. 1. sott. di Venezia, in Mantova          | —— onc. | 11   |
| lib. 1. di Mantova in Ven. sott.              | —— onc. | 13   |
| lib. 1. di detta, in Ven. gros.               | —— onc. | 8    |

La Marca dell'Argento, ed Oro di Venezia, ch'è onc. 8. è quasi simile a quella di Mantova.

### M I S U R E.

|                                            |          |                   |
|--------------------------------------------|----------|-------------------|
| brazza 100. a Lana di Venezia, in Mantova  | —— br.   | 106 $\frac{1}{4}$ |
| brazza 100. a Seta di Venezia, in Mantova  | —— br.   | 100               |
| stara 100. Formento di Mantova, in Venezia | —— Stara | 39 $\frac{1}{2}$  |

Il peso sottile di Venezia è minore 8. per cento in circa .

Il peso grosso è maggiore 43. per cento in circa .

---

MARSIGLIA con Venezia .

P E S I .

|                                                                                                                         |           |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------|
| lib. 100. di Marsiglia , sono in Venezia sott.                                                                          | — — — —   | lib. 134    |
| La Carga di esso loco è Cantara 3. cioè lib.                                                                            |           |             |
| 300. che in Venezia sono sott.                                                                                          | —         | lib. 440    |
| ed al peso grosso                                                                                                       | — —       | lib. 272    |
| Cargo uno Pevere di Venezia ch'è di lib. 400.                                                                           |           |             |
| sott. sono in Marsiglia                                                                                                 | — —       | lib. 212 c. |
| Carghe 4. di Marsiglia, in Ven. gros.                                                                                   | —         | lib. 163    |
| lib. 100. sott. di Venezia, in Marsiglia                                                                                | —         | lib. 75 c.  |
| lib. 100. gros. di Venezia, in detta                                                                                    | —         | lib. 113    |
| Si trasportano di Venezia in Marsiglia le medesime Mercanzie, che servono per Barcellona, Valenza, Tortosa, e Majorica. |           |             |
| Barcellona ha la stessa Carga di Marsiglia di                                                                           | — — — —   | lib. 300    |
| Ma sono in Venezia sottili                                                                                              | lib. 440. |             |
| a peso gros.                                                                                                            | — — —     | lib. 278    |
| In Valenza la detta Carga è in Venezia sott.                                                                            | — — — —   | lib. 268    |
| Ed al grosso                                                                                                            | — — —     | lib. 420    |
| In Majorica la Carga è Cantara 3. in Venezia sott.                                                                      | — — — —   | lib. 420    |
| Ed al peso grosso                                                                                                       | — — —     | lib. 268    |

Sicchè vi è poca differenza dall'uno peso all'altro.

Il Negoziante però sarà in ciò avvertito dalle Lettere d' Amici , e da suoi Agenti di essi pesi , essendo dette Città in una stessa Provincia .



## M E S S I N A .

L' Isola di Sicilia è la Regina dell' Isole del Mare Mediterraneo, ha per Principali Città Palermo , e Messina, ove vi sono molte Case di Negozianti , e la più parte sono Forastieri , perchè li Nazionali sono poco inclinati al Negozio ; Messina è il più sicuro Porto del Mediterraneo , si cava gran quantità di Sete, che passano sino a Lione , Grani in quantità, Tabini di Seta, Sali, Legumi, Macheroni, Formaggj, Tonine, Vini, Oglj, Zuccari, Cannamele. Si mandano in detta Isola Tellarie d' ogni sorte, Panni di Lana, Ferramenta, Carta da Scrivere, Arme, ed altro ec.

Li Mercanti tengono la Scrittura ad Oncie, Tari, Grane, e Piccoli, e l' Oncia è Moneta immaginaria. In quanto poi alli pesi, e misure si regolano per lo più a similitudine di quelli di Napoli.

## C A M B J .

Per Venezia — Scudi 102  $\frac{1}{2}$  di Tari 12. da Carlini 2. l' uno, o sieno Grana 10.  
per Carlino ————— per Ducati 100  
————— banco

In correnti ————— Tari 7  $\frac{5}{9}$  —————

1. corrente da lire 6. 4.

Livorno ————— 11  $\frac{3}{4}$  ————— Pez-  
za 1 ————— da 8. Reali

G 2

Na-

|                                  |   |                                                |          |
|----------------------------------|---|------------------------------------------------|----------|
| Napoli                           | — | Scudi 100. di Tari 12. 2.                      | Duca-    |
| ti 120.                          | — | —                                              | Regno    |
| Genova                           | — | Tari 11.                                       | —        |
| za 1. da Lire 5. 15. fuori banco |   |                                                | pez-     |
| Roma                             | — | 13. $\frac{1}{2}$                              | —        |
| do 1. moneta di paoli X.         |   |                                                | scu-     |
| Palermo                          | — | Scudo 1. di Tari 12.                           | - - scu- |
|                                  |   | do 1. di Tari 12., che è quanto dire al pari , |          |
|                                  |   | oppure alle volte con poco benefi-             |          |
|                                  |   | cio, o perdita.                                |          |

*Corso delle Valute in Milano.*

L'oncia di Messina, e simile a quella di Palermo, e vale — — — tari 30.  
o sieno Carlini 60.

Li rotti dell'oncia sono tari, e grana  
Tari 1. sono Carlini 2., e Carlino 1. sono —  
Grana 10. —

Il Scudo da Tari 12. vale — — — Carlini 24.  
o sieno Grana 240.

Ed il simile corre in Palermo, e ciò si avverte per l'ommissione che si sa della distinta del Corso delle Valute di Palermo.



M I L A N O .

*Piazza di Cambio, e di Negozio con Venezia.*

Milano è una delle più celebri Città dell'Italia; era la Capitale della Lombardia Austriaca, e la sede dell'Arciduca d'Austria ora è la sede del Governo della Repubblica Italiana. L'Architettura Gotica del Duomo, Teatro, ove la natura, e l'arte hanno fatto gli ultimi sforzi de' loro contrasti emulativi. La



magnifica Fabbrica del rinomato Ospitale è mirabile al Mondo, perchè rassembra una Città, fornita di ricchissime entrate. Trovan in detta Città molti Negozianti, che hanno corrispondenze in moltissime Piazze, massime da Venezia, e Genova. Si fabbricano tele d'oro, e d'argento d'ogni bellezza, e bontà, ed altre moltissime nuove fabbriche. Mancano però in quest'inclita Città, Oglj, Lane, Cottoni, Zuccaro, e Droghe, delle quali sono abbondantemente provveduti da Genova, e da Venezia.

### P E S I.

Il peso grosso di Milano è d'oncie 28. per Libra.

Il peso sott. è d'onc. 12. per libra in detto luogo.

Il peso delli Argenti, Ori, Perle è minore di quello di Venezia 2. per 100. circa.

La libra sottile di Milano forma oncie 13. alla sottile in Venezia.

lib. 100. dette sott. sono gros. al detto peso

lib. 42.  $\frac{2}{3}$

lib. 100. di Milano sott. in Venezia sot. - lib. 108.  $\frac{1}{3}$

lib. 91. c. dette, in Venezia sott. - lib. 100.

lib. 150. sott. dette, in Venezia gros. - lib. 100.

lib. 100. gros. di Milano, in Ven. gros. lib. 155.  $\frac{1}{3}$

lib. 1. sott. di detto, in Ven. sott. - onc. 13.

lib. 1. sott. di detto, in Ven. gros. - onc. 8.

onc. 18. sott. di Milano, in Ven. gros. - lib. 1.

Marca 1. d'Argento, ed Oro di Venezia, in

Milano — — — — onc. 8.  $\frac{1}{10}$

lib. 100. gros. di Ven. in Milano gros. lib. 64.  $\frac{4}{5}$

### M I S U R E.

Br. 100. a Seta di Ven. in Milano — b. 118. c.

br. 100. a Lana di Ven. in detto — br. 100.

Così anco i Zendali.

## M O N E T E .

Nel cambiare con Venezia dà sempre un Scudo di soldi 117. Imperiali per avere in Venezia un numero incerto di soldi di Banco, cioè soldi 155. più, o meno.

## C A M B I .

Per Venezia in correnti - soldi 84.  $\frac{3}{4}$  correnti - per  
 Ducato 1. corrente da L. 6. 4.  
 In banco - - - scudo 1 da soldi 117. Imp. --  
 soldi 157. - - - - - banco  
 Genova - - - - - lire 125 correnti con beneficio  
 di 13. per cento più, o meno Lire  
 100 - - - fuori banco  
 Roma - - - - Sold. 136 correnti - - - - Scu-  
 do 1 moneta di paoli X.  
 Livorno - - - - - 126 simili - - - - - Pez-  
 za 1. - - - - - da 8 Reali  
 Augusta - - - - - 67 simili - - - - - Fieri-  
 no 1. - - - - - corrente  
 Vienna - - - - - 67  $\frac{1}{2}$  simili - - -  
 1. - - - - - simile  
 Amsterdam - - - - - 56  $\frac{1}{2}$  simili - - -  
 1. di grossi 40. banco  
 Lione - - - - - 55 Imperiali - - - - - Scu-  
 do 1. d'oro sole da lire 3.  
 Londra - - - - - lire 30 5 correnti - - - - - Li-  
 ra 1 di Sterlini 240  
 Parigi - - - - - soldi 55 Imperiali - - - - - Scu-  
 do 1 d'oro sole da lire 3.  
 Si comparte lo scudo in 20., e 12.  
 Denari 12. un soldo.  
 Soldi 20. un Scudo.

## A V V E R T I M E N T O .

Lire 7. 10. correnti di Milano, che sono il valore di un Filippo fanno Soldi 106. Imperiali, e Soldi 117. Imperiali fanno Scudo 1. Imperiale di Cambio, cosicchè scudo 1. suddetto, ridotto in soldi correnti con il ragguaglio di suddetti Soldi 106. Imperiali faranno soldi 165. 56. correnti.

*Corso delle Valute in Milano.*

|                                            |           |               |
|--------------------------------------------|-----------|---------------|
| Il scudo da soldi 117. Imperiali è         | - -       | Lire 8. 5. 7. |
| — correnti, soldi 165. 56.                 |           |               |
| Soldi 106. Imperiali sono                  | - -       | lire 7. 10    |
| — correnti, o sieno soldi 150. correnti    |           |               |
| Filippo Effettivo                          | - -       | lire 7. 10    |
| — correnti                                 |           |               |
| Scudo corrente                             | - - - - - | 6.            |
| — correnti                                 |           |               |
| Ungaro                                     | - - - - - | 14. 5         |
| — simili                                   |           |               |
| Zecchino Veneto                            | - - - - - | 14. 13        |
| — simili                                   |           |               |
| Doppia di Spagna                           | - - - - - | 25. 10        |
| — simili                                   |           |               |
| Detta d' Italia                            |           |               |
| — simili                                   |           |               |
| Scudo di Francia                           | - - - - - | 8.            |
| — simili                                   |           |               |
| Doppia di Francia                          | - - - - - | 25. 10.       |
| — simili                                   |           |               |
| Gigliato di Firenze                        | - - - - - | 14. 10        |
| — simili                                   |           |               |
| Ducatone di Milano                         | - - - - - | 8.            |
| — simili                                   |           |               |
| Detto di Parma, Piacenza, Savoja, Borgogna |           | 8.            |
| — simili                                   |           |               |

|                                   |   |   |   |        |
|-----------------------------------|---|---|---|--------|
| Scudo di Firenze, Roma, e Modena  | — | — | — | 8.     |
| — simili                          |   |   |   |        |
| Detto di Venezia                  | — | — | — | 8.     |
| — simili                          |   |   |   |        |
| Genuina                           | — | — | — | 9. 10  |
| — simili                          |   |   |   |        |
| Lisboina                          | — | — | — | 40. 10 |
| — simili                          |   |   |   |        |
| Lira di Savoja, o sia di Piemonte | — | — | — | 1. 10  |
| — simili                          |   |   |   |        |

Li Zecchini, li Gigliati, gli Ungari, e li Zecchini Veneti di Padella fanno in suddetta Piazza qualche sorta di aggio, a misura delle ricerche che vengono fatte.



### MIRANDOLA con Venezia.

#### P E S I.

|                                      |     |                        |
|--------------------------------------|-----|------------------------|
| lib. 100. di Ven. sott. in Mirandola | —   | lib. 89                |
| lib. 112. e mezza dette in Mirandola | —   | lib. 100               |
| lib. 100. gros. di Ven. in detta     | —   | lib. 139 c.            |
| lib. 71. in circa dette in detta     | —   | lib. 100               |
| lib. 1125. di Ven. gros. in detta    | —   | lib. 1000              |
| lib. 1000. di Ven. gros. in detta    | —   | lib. 1400              |
| lib. 880 di Ven. gros. in detta      | —   | lib. 1000              |
| lib. 1. sott. di Ven. in Mirandola   | —   | onc. 10 $\frac{1}{2}$  |
| lib. 1. gros. di Ven. in detta       | —   | onc. 17                |
| lib. 1. della Mirandola in Ven.      | —   | onc. 13. $\frac{1}{2}$ |
| lib. 1. di detta, in Ven. gros.      | — — | onc. 8 $\frac{2}{5}$   |

#### M I S U R E.

|                                      |   |         |
|--------------------------------------|---|---------|
| br. 100. a Lana di Ven. in Mirandola | — | br. 106 |
| br. 100. a Seta di Ven. in detta     | — | br. 100 |
| br. 100. Zendali di Ven. in detta    | — | br. 106 |

## MODENA con Venezia .

Questa Città fu fatta Collonià insieme con Parma dalla Repubblica Romana 570. anni dopo l' Edificazione di Roma, e perciò è antichissima, essendo stato in questa Città assediato Bruto da Marcantonio, sebbene poscia liberato da Ottavio Cesare. E' di forma Circolare e piccola, ed è posta sopra una spaziosa pianura fra il Panaro, e la Secchia. Lo Stato di Modena fu eretto in Ducato nel 1452., e il primo Duca fu Borso d' Este, la cui famiglia ne era in possessò sino da 200. anni avanti, e le apparteneva il Ducato di Reggio ec. Ora forma parte della Repubblica Italiana.

## P E S I .

|                                   |   |                        |
|-----------------------------------|---|------------------------|
| lib. 100. di Ven. sott. in Modena | — | lib. 90 c.             |
| lib. 100. di Ven. gros. in detta  | — | lib. 142 c.            |
| lib. 109. di Ven. sott. in detta  | — | lib. 100               |
| lib. 71. c. di Ven. grosse detta  | — | lib. 100               |
| lib. 1. di Modena, in Ven. sott.  | — | onc. $13\frac{1}{6}$   |
| lib. 1. di detta, in Ven. grosse  | — | onc. $8\frac{1}{2}$ c. |
| lib. 1. di Ven. sott., in Modena  | — | onc. $10\frac{7}{8}$   |
| lib. 1. di Ven. gros., in detta   | — | onc. $17\frac{1}{8}$   |

## M I S U R E .

|                                                               |         |                      |
|---------------------------------------------------------------|---------|----------------------|
| br. 100. a Lana di Ven. in Modena                             | —       | br. $106\frac{3}{4}$ |
| br. 100. a Seta di Ven. in detta                              | —       | br. 100              |
| Stara 100. Formento di Modena in Venezia                      | — — — — | St. 93. c.           |
| Staro 1. detto, è in Venezia quart. 3., e 1. venticinquesimi. |         |                      |

NAPOLI, e tutta la Puglia  
con Venezia.

La residenza ordinaria del Re delle due Sicilie è Napoli, Metropoli di questo Regno, edificata già da Partenope di cui portò lungo tempo il nome, indi ampliata sino in tempo de' Consoli Romani, e sempre più accresciuta dagli Imperadori Augusto, Adriano, Costantino Magno, e specialmente nel 1537. da Carlo V. essendo Vicerè D. Pietro di Toledo. Dopo molte vicende e mutazioni, acquistato questo Regno nel 1735. dalle armi Spagnuole, fu in seguito governato, come lo è anche al presente, dal suo proprio Re. Vedi Scilia.

Questo delizioso Regno si distingue in dodici Provincie. In Napoli si tiene la Scrittura a Ducati, Tari, e Grana. Dalla Città si cavano Panni di Seta, Tellette, Calze di Seta, di Filo, Buratti di Seta; dal Regno si cavano Vini eccellenti, Grani, Orzi, Oglj, Sete, Amandole, Mocciale, Annisi, Comuni, Zaffrani, Galla Salnitro, Casci-Cavalli, Provole, Confetture ec. Si mandano in Città Risi, Telle d'ogni sorte, Ferramenta, Stagno, Piombo, Pesci salati, ed altri cibi Quadragesimali, molte Droghie, Carta da Scrivere, Cere, Camelotti, Tapetti, Zibetti, Muschio, Gioje d'ogni sorte.

P È S I.

Napoli, Bari, Lecce, Piazze di Cambio, e di  
Negozio.

Il peso di Napoli, e di tutta la Puglia chia-  
masi Cantaro grosso, ch'è di Rotroli 100,  
il quale è in Venezia al peso sot. lib. 294

Ed al peso grosso di Ven. — lib. 185 <sup>2</sup>/<sub>5</sub>  
lib.

|                                                                                                      |       |       |       |                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|----------------------|
| lib. 100. gros. di Venezia, sono in Napo-<br>li                                                      | _____ | _____ | _____ | lib. 149             |
| ovvero Rottoli                                                                                       | —     | —     | 54    |                      |
| lib. 100. sott. di Ven, in Napoli                                                                    | _____ |       |       | lib. 94              |
| ovvero Rottoli                                                                                       | 34.   |       |       |                      |
| lib. 1000. sott. di Ven. in Napoli                                                                   | _____ |       |       | lib. 940             |
| Sono Cantara 3. Rottoli 40. in circa,<br>cioè                                                        | —     | —     | —     | Rott. 340            |
| lib. 1000. gros. di Venezia, in Puglia Cant.<br>5. Rottoli 40. altri dicono Rottoli 37. in<br>circa. |       |       |       |                      |
| lib. 100. di Napoli, e Puglia in Venezia<br>sott.                                                    | _____ | _____ | _____ | lib. 106             |
| lib. 100. dette in Ven. gros.                                                                        | _____ |       |       | lib. 67              |
| lib. 1. dette in Ven. sott.                                                                          | —     | —     | —     | onc. 12. K. 8        |
| lib. 1. di detto, in Ven. gros.                                                                      | _____ |       |       | onc. 8. c.           |
| La Marca dell'Argento, ed Oro di Venezia<br>è in Napoli                                              | —     | —     | —     | onc. 8 $\frac{5}{4}$ |

## MISURE.

|                                                                             |       |       |       |                      |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|----------------------|
| br. 100. a Lana di Venezia, in Napoli, e<br>Puglia                          | —     | —     | —     | Canne 33             |
| br. 100. a Seta di Ven. in detti                                            | —     |       |       | Canne 30             |
| br. 3. e 1. quart. poco meno di Venezia a<br>Seta, sono in detti            | _____ |       |       | Canne 1              |
| br. 3. a Lana di Venezia, in detti                                          | —     |       |       | Canne 1              |
| Palmi 100. di Napoli, e Regno, sono in<br>Venezia                           | _____ | _____ | _____ | br. 30 $\frac{3}{2}$ |
| L'Oglio in Napoli, Bari, ed in tutta la Pu-<br>glia si vende così a misura. |       |       |       |                      |
| Stara 10. fanno una somma.                                                  |       |       |       |                      |
| Somme 40. fanno un miliaro.                                                 |       |       |       |                      |
| Ed a peso grosso sono lib. 1210. di Ve-<br>nezia,                           |       |       |       |                      |

Ed a misura lib. 1000.

Tomoli 36. di Formento , e Grano di Napoli, e Puglia , ch'è un Carro, sono in Venezia Stara 22. , e 3. quarti.

C A M B J.

|                      |     |        |                          |                   |
|----------------------|-----|--------|--------------------------|-------------------|
| Per Venezia          | —   | Ducati | 121 $\frac{1}{2}$        | Regno - per - Du- |
|                      | 100 | —      | —                        | cati 100 — banco  |
| Genova               | —   | —      | 1 simili                 | — Sol-            |
| di 98 $\frac{1}{2}$  | —   | —      | fuori banco              |                   |
| Livorno              | —   | —      | 117 $\frac{3}{4}$ simili | — Pez-            |
| ze 100               | —   | —      | da 8. Reali              |                   |
| Roma                 | —   | —      | 126 $\frac{1}{8}$ simili | — Scu-            |
| di 100               | —   | moneta | di Paoli X.              |                   |
| Bari                 | —   | —      | 100 simili               | — Duca-           |
| ti 100 $\frac{1}{4}$ | —   | —      | Regno                    |                   |
| Lecce                | —   | —      | 100 simili               |                   |
| 100                  | —   | —      | simili                   |                   |
| Messina              | —   | —      | 118 $\frac{1}{4}$ simili | — Scu-            |
| di 100               | —   | —      | da Tarì 12               |                   |
| Palermo              | —   | —      | 117 $\frac{3}{4}$ simili | —                 |
| 100                  | —   | —      | simili                   |                   |

*Corso delle Valute in Napoli.*

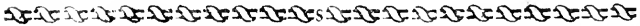
|                          |   |         |                  |
|--------------------------|---|---------|------------------|
| Il Ducato di Regno vale  | — | Tarì    | 5                |
| Tarì 1.                  | — | Carlini | 2                |
| Carlino 1.               | — | Grana   | 10               |
| Grana 1.                 | — | Cavalli | 12               |
| Il Zecchino Veneto vale  | — | Carlini | 27               |
| Gigliato di Firenze      | — |         | 26 $\frac{1}{2}$ |
| Zecchino Romano )        | — |         |                  |
| Ungaro )                 | — |         | 26               |
| La Doppia di Spagna vale | — |         | 45               |
| Detta di Francia         | — |         | 44               |
| Detta d'Italia           | — |         | 43               |



*La suddetta Piazza Traffica.*

Per le Fiere di Salerno, e di Foggia, che seguono  
nelli due Mesi di Maggio, e Settembre.

Si contratta in suddette Fiere a 6. e 7. per cento  
in ragione di anno.

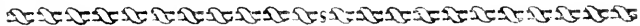


## NAPOLI DI ROMANIA

con Venezia.

Li pesi di Patrasso sono simili a quelli di Napoli di  
Romania, così Lepanto, e Negroponte, e Salo-  
nicchio.

Sicchè veda il Lettore essi luoghi per li pesi, misu-  
re, e Mercanzie.



## NEGROPONTE con Venezia.

P E S I.

Ha due pesi il Cantara Turchesco simile a  
quello di Costantinopoli, e l'altro è simi-  
le a quello di Patrasso, il quale cresce 20.  
in circa per 100. da quello di Venezia.

lib. 100. di Negroponte sono in Venezia sott.  
til. — — — — lib. 120

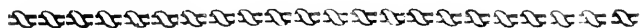
lib. 121.  $\frac{1}{2}$  di detto, in Ven. gros. — lib. 100

lib. 100. di Negroponte, detto in Ven. - lib. 83

lib. 176. sott. di Venezia fanno un Cantara  
Turchesco suddetto.

Rottolo 1. Turchesco è in Venezia gros.  
— — — — lib. 1.  $\frac{1}{3}$   
Ed

Ed al sottile di detto ————— lib. 1. 9  
 Se però non vi è novità nel Levante di Pesi ,  
 e Misure .



### NIZZA con Venezia.

Ha le medesime misure, e pesi di Napoli.



### NORIMBERGA con Venezia .

Norimberga Città nelli Confini della Svevia, e sebbene essa non abbonda di Vettovaglie, è ricca di Commercio, Traffico, onde *dat cuique natura quod convenit*, la Fabbrica delle Armi è la più singolare.

### PESI, E MISURE.

Piazza di Cambio, e di Negozio.

Anco Norimberga cambia con Venezia a Fiorini 154. più o meno per D. 100. banco, come fanno anco Vienna, Francfort, e Sanguello.

Le misure, e pesi saranno simili.

lib. 170. sott. di Venezia fanno in Norimberga ————— lib. 100

### C A M B J.

|                    |               |              |                          |       |        |
|--------------------|---------------|--------------|--------------------------|-------|--------|
| Per Venezia Talari | —             | 128 correnti | per                      | —     | Duca-  |
| ti 100             | —————         | —————        |                          |       | banco  |
| Amsterdam          | —             | —            | 140 $\frac{1}{2}$ simili | ————— | Resta- |
| leri 100 di Grossi |               | 100 banco    |                          |       |        |
| Anversa            | —————         |              | 137 simili               | ————— |        |
|                    | 100 di grossi | 100 Cambio   |                          |       |        |
| Amburgo            | —————         |              | 141 $\frac{3}{4}$ simili | ————— |        |
|                    | 100 di grossi | 96. banco    |                          |       |        |

|           |                   |               |                                  |   |              |
|-----------|-------------------|---------------|----------------------------------|---|--------------|
| Augusta   | —                 | —             | 100 simili                       | — | 111<br>Tala- |
| ri        | 99 $\frac{1}{2}$  | —             | correnti.                        |   |              |
| Bolzano   | —                 | —             | Fiorini 100 simili               | — | Fio-         |
| rini      | 99. $\frac{1}{2}$ | —             | moneta lunga.                    |   |              |
| Francfort | —                 | —             | talari 90 simili                 | — | Tala-        |
| ri        | 100               | —             | —                                | — | —            |
|           |                   | —             | moneta                           |   |              |
| Lione     | —                 | —             | Fiorini 114 $\frac{3}{4}$ simili | — | Scu-         |
| di        | 100.              | d'oro sole da | —                                |   |              |
|           |                   | —             | —                                |   |              |
|           |                   | —             | —                                |   |              |
|           |                   | —             | —                                |   |              |
| Milano    | —                 | —             | —                                | — | 1 simile     |
| di        | 66.               | —             | —                                | — | —            |
|           |                   | —             | —                                | — | —            |
|           |                   | —             | —                                | — | —            |
|           |                   | —             | —                                | — | —            |
| Vienna    | —                 | —             | talari 100 simili                | — | Tala-        |
| ri        | 99. $\frac{1}{4}$ | —             | —                                | — | —            |
|           |                   | —             | —                                | — | —            |
|           |                   | —             | —                                | — | —            |
|           |                   | —             | —                                | — | —            |
| Londra    | —                 | —             | Fiorini 9. 10 simili             | — | Li-          |
| ra        | 1.                | —             | —                                | — | —            |
|           |                   | —             | —                                | — | —            |
|           |                   | —             | —                                | — | —            |
|           |                   | —             | —                                | — | —            |
| Lipsia    | —                 | —             | 100 simili                       | — | Fio-         |
| rini      | 99. $\frac{7}{8}$ | —             | —                                | — | —            |
|           |                   | —             | —                                | — | —            |
|           |                   | —             | —                                | — | —            |
|           |                   | —             | —                                | — | —            |



### ONE di Barbaria.

#### P E S I.

Ha 2. pesi detti Cantara.

Il Cantaro per i Gottoni, ch' è in Venezia

sott. — — — — lb. 255

Ed al peso grosso — — — — lib. 152

Il Cantara per le Speciarie, e Drogarie è al

peso sott. di Venezia — — — — lib. 208

Ed al grosso — — — — lib. 132

Il Cant. Miliget è in Ven. sottili lib. 166.

Ed al peso grosso — — — — lib. 105

## ORANO DI BARBARIA.

con Venezia.

## P E S I , E M I S U R E .

- In Orano di Barbaria vi sono 4. pesi.  
 Il primo viene detto Cantaro, il qual è Rubba 5. ed ogni Rubba è Rottoli 20.  
 Sicchè esso Cantara è Rottoli 100. di esso loco, e con questo pesano il Rame, ed altre simili Mercanzie.  
 Il suddetto Cantaro è in Venezia sottile lib. 167., ed al peso grosso — — lib. 106  
 Il secondo, che serve per le Mercanzie sott. come Speciarie, Drogarie, chiamasi Cantaro di Rubbi 4. ed ogni Rubba è Rottoli 20. al sottile di Venezia — lib. 216  
 Il terzo Cantara serve per le Cere, Grane, simili, il quale è di Rubbi 6. sono in Venezia sottili libbre 316., ed al peso grosso di Venezia — — — lib. 200  
 Il quarto Cantara serve per Gottoni, il qual' è Rubba 5. in Venezia sott. — lib. 258  
 Ed al peso grosso sono in Venezia - lib. 164  
 Vi è un peso, col quale si pesa il Guado, il qual peso è di Rottoli 100, e sono in Venezia sott. - - - - lib. 212  
 Ed al grosso di Venezia — lib. 134



## PADOVA con Venezia.

## P E S I .

- In Padova vi sono 3. pesi diversi.  
 Il peso sottile Padovano, è maggiore del pe-

so sottile di Venezia 12., e mezzo in 13.  
per 100.

Il peso grosso di Padova è maggiore del peso grosso di Venezia 2., e mezzo per 100. in circa.

Il peso dell' Argento, ed Oro di Padova è maggiore del peso dell' Oro, ed Argento di Venezia onc. 1. qu. - K. 20. per cento.

Sicchè onc. 8. di Venezia sono in Padova onc. 8. K. 16. cioè K. 160.

lib. 100. di Venezia grosse, in Padova gros.

lib. 112.  $\frac{1}{2}$  in circa di Venezia sott., in Padova sott. lib. 98.

lib. 102. di Ven. gros., in detta gros. - lib. 100.

lib. 100. di Ven. sott., in detta sott. - lib. 87.  $\frac{1}{2}$

lib. 1020. di Ven. gros. in detta gros. - lib. 1000.

lib. 1125. di Ven. sott., in detta sott. - lib. 1000.

lib. 1. di Ven sott., in detta sott. - onc. 10.  $\frac{2}{3}$

lib. 1. di Ven. gros. è in Padova gros. onc. 11.  $\frac{1}{4}$   $\frac{3}{7}$

lib. 1. sott. di padova in Ven. sott. - onc. 13.  $\frac{1}{3}$

## M I S U R E .

lib. 1000. d'Oglio di Misura Veneziana, che e peso gros. sono lib. 1210. fanno in Padova al peso gros. di esso luogo — lib. 1185.

Carro uno Vino Padovano è in Ven. quar. 18.

br. 100. Panni di Lana di Padova, in Ven. br. 100.

br. 100. a Seta di Ven. in Padova — br. 94.

br. 100. Zendali di Venezia, in Padova br. 100.

Stara 3., e 1. quarto Grano di Padova, in Venezia ———— St. 1.

## PARIGI con Venezia.

La Francia, o Repubblica Francese, la di cui popolazione ascende a più di 3. milioni di abitanti, cnosfina al Nord colla Manica, e Repubblica Batava, all' Est al Reno, e le Alpi, al Sud col Mediterraneo e Pirenei, all' O. coll' oceano. Parigi è la Città Capitale. La numerosa popolazione, la quantità di Forestieri, la vaghezza delle Fabbriche, la serie di cose meravigliose in Scultura, Pittura ec. la ricchezza, e il gran commercio, rendono questa Città una delle principali del Mondo.

In Parigi, come in Italia i Negozianti principali de' Cambj sono dimandati Banchieri; non vi sono Banchi Pubblici. In tutta la Francia è tenuta la Scrittura a Lire de Tornesi. Si portano in detta Città Zuccari, Garoffoli, Fusti, Gottoni filati, Pevere, Zenzaro, Semenzina, Sandali, Noci Muschiate, Macis, Scavezzoni, Mirra, Cassia, Goma-Arabica, Incenso, Sale-Armoniaco, ogni sorte di Speziarie, Muschio, Ambra, Perle, Rubini, Granate ec.

Si cavanno Panniponentini, Tele di Renso, Verde-Rame, ed altro ec.

## PESI, E MISURE.

Si pesa a libra d' oncie 12., ed anco al peso della Carga.

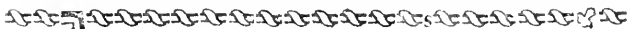
La detta Carga è in esso loco libre 150., che sono in Venezia sott. ——— lib. 214.  $\frac{1}{2}$   
 lib. 100. di Parigi d' onc. 12., in Venezia  
 gross. ——— ——— ——— lib. 143.

Per le Misure vedasi Lione, o Avignone.

## C A M B J.

Per Venezia - Scudi 100. d' oro sole da L. 3. tor.  
 per D. 59.  $\frac{3}{4}$  — banco

|                        |                                    |                                   |   |            |
|------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|---|------------|
| Amsterdam              | — —                                | 1. simile                         | — | 115 gros.  |
| si 55. $\frac{1}{4}$   | —                                  | banco                             |   |            |
| Anversa                | — —                                | 1. simile                         | — |            |
| 57. $\frac{1}{2}$      | —                                  | Cambio                            |   |            |
| Londra                 | — —                                | 1. simile                         | — | ster-      |
| lini 31. $\frac{5}{8}$ | —                                  |                                   |   |            |
| Amburgo                | - -                                | 182. $\frac{3}{4}$ simili         | - | restale-   |
| ri 100. -              | di grossi 96. banco                |                                   |   |            |
| Madrid )               | --                                 | Lire 15. 4. $\frac{1}{2}$ Tornesi | — | Dop-       |
| Cadice )               |                                    |                                   |   |            |
| dia 1. —               | di Cambio di pez. 4. di Mera-      |                                   |   | vidis 272. |
| Genova                 | —                                  | Soldi 92. tornesi                 | — | pez-       |
| za 1. da               | Lire 5. 15. F. B.                  |                                   |   |            |
| Livorno                | — —                                | 95. $\frac{1}{2}$ simili          | — |            |
| 1. da                  | — —                                | 8. Reali                          | — |            |
| Lion                   | —                                  | Scudi 100 d'oro sole              | — | Scu-       |
| di 200. d'oro sole,    | che è quanto a dire al pa-         |                                   |   |            |
|                        | ri, o alle volte con poca perdita. |                                   |   |            |



### PARMA con Venezia •

La Città di Parma trovasi Fabbricata sulla via Emilia. E' divisa in due parti da un Fiume dello stesso nome, è ampla, ben popolata. Ha una bella Cattedrale, un vasto Palazzo, e il suo vago e Gran Teatro è considerato per il più bello, che sia in Europa. Vi è un'Università, e un Collegio per apprendere ogni sorte di Scienze. E' Paese delizioso, e assai fertile.

Vedasi i pesi, di Podena, e le misure come anco le mercanzie esitabili.

## PAVIA con Venezia .

Li medesimi pesi , e misure di Crema , e Caravaggio , e Mantova , sono anco quelli di Pavia , ed anco le Mercanzie venderesche .

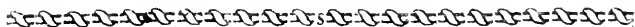
## PESARO con Venezia .

Vedasi li pesi e misure di Recanati , così anco di Fermo di Carpi Cesena , Perugia , e Padova .  
Le misure de' Panni di Lana , o di Seta sono simili a quelli di Mantova , e Modena .



## PIACENZA con Venezia .

Li pesi , e misure di Piacenza sono simili a quelli di Milano .



## PIEMONTE, e suo Dominio con Venezia .

## PESI, E MISURE .

In Piemonte vi è un solo peso , il qual chiamasi Rubbo .

Grani 24. fanno un Danaro .

Danari 24. un' Oncia .

Oncie 12. una Libra .

Libre 25. un Rubbo il qual chiamano un peso .

La misura del Formento , Grano , o Legumi si dividono così .

Cappoli 8. fanno una Mina .

Mine 2. un Staro .

Stara 3. un Sacco .



Vi è anco la Misura detta Quartano.

Quartani 2. fanno una Mina.

Mine 1. Cappoli 4.

Li Panni di Lana, e Seta, ed anco di Telarie, ed ogni altra robba chiamasi Raso, mezzo Raso, quarto, terzo, ed ottavo Raso.

Il Vino si compra, e si vende così;

Quartini 2. fanno un Boccale.

Boccali 2. una Pinta.

Pinte 36. una Brenta.

Brente 12. un Carro.

L'Oglio si vende a peso di Rubbo, ed anco a libra con Venezia.

|                                                   |       |                       |
|---------------------------------------------------|-------|-----------------------|
| lib. 100. di Piemonte in Ven. sott.               | —     | lib. 105              |
| lib. 150. dette in Venezia gros                   | —     | lib. 100              |
| lib. 100. di Venezia sott. in detto               | —     | lib. 95 $\frac{5}{2}$ |
| lib. 66., e 2. terzi di Venezia gros. in detto    | — — — | lib. 100              |
| lib. 1. di Ven. sott. in detto                    | —     | onc. 11 $\frac{1}{7}$ |
| lib. 1. di Venezia gros. in Piemonte              | -     | onc. 18               |
| onc. 12., e 2. quinti di Venezia sottil. in detto | — — — | lib. 1                |
| onc. 8. di Ven. gros. in detto                    | —     | lib. 1                |

Vedasi Turino, e Sardegna.

### PIRANO con Venezia.

Li pesi di Pirano sono simili a quelli di Venezia.  
Le misure del Vino, e dell'Oglio di Pirano sono diversi.

## P R A G A .

Praga è Capo del Regno di Boemia , quale si stende alle falde del Fiume detto la Molda , Città fertile , e d' Aria salubre , ed abbondantissima di Popolo , composta questa da tre Città , Nova , Vecchia , e Piccola , li Giardini , li magnifici Edifizj , e quel meraviglioso Ponte , che congiunge Praga Nova con la Piccola , fabbricato di Sasso con ventiquattro Archi , la rendono amena , e deliziosa .



## RAGUSI di Dalmazia con Venezia .

Reppublica verso la Costa d' Albania ai confini della Dalmazia Orientale. Si estende il suo Territorio lungo la costa circa a 60. miglia in lunghezza , e 12. in larghezza . La Città di Ragusi , Capitale della Repubblica , è fabbricata in un seno di Mare , parte sulla spiaggia , e parte in eminenza . E' governata da un sol Capo , che chiamano Rettore . Ha porto di Mare , Sede Arcivescovile , ed un Senato . Gli abitanti attendono assai al traffico , e alla navigazione , oltre all' esercizio dell' Arti , e delle Scienze .

## P E S I .

Li pesi di Ragusi , e le misure sono simili a quelle dell' Arcipelago ; vedansi quelli .

Li Piombi , Pegola , Lana si vendono in detto luogo a peso grosso di Venezia , e dicono alcuni , che libbre 1300. peso Raguseo , come anco dell' Arcipelago sono lib. 1000. di Venezia .

Per l' esito della mercanzia è il medesimo dell' Arcipelago .

## P E S I, E M I S U R E .

Benchè luogo di poco negozio, nondimeno per i Gottoni, e Fillati, e Boccasini, che se ne ritraggono per Venezia dirò:

Cant. 1. ch'è Rettoli 100. è in Venezia sott.  
 til. — — — — lib. 800  
 Ed al peso grosso. — — lib. 506  
 come Rodi.

Br. 100. a Lana in Venezia, in detti - pich.  $115\frac{2}{3}$



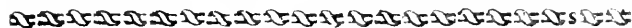
## RAVENNA con Venezia .

## P E S I .

lib. 135. di detta in Venezia gros. — lib. 100  
 lib. 100. dette in Venezia sott. — lib. 116 c.  
 lib. 100. dette in Venezia gross. — lib. 74

## M I S U R E .

br. 100. a Lana di Venezia, in Ravenna br. 113  
 br. 100. a Seta di Venezia in detta — br. 106  
 st. 100. Formento di Ravenna, in Ven. st.  $66\frac{2}{3}$   
 st. 3. detti in Venezia — — st. 2



## RECANATI con Venezia.

La Fiera di Recanati si fa li 8. Settembre per la Natività di Maria Vergine, e dura giorni 15.

|                                               |           |                       |
|-----------------------------------------------|-----------|-----------------------|
| lib. 100. sott. di Venezia sono in Recanati   | — — — — — | lib. 89               |
| lib. 100. gros. di detta, in detto            | — — — — — | lib. 139              |
| lib. 112., e mezza di detta, sott. in detto   | — — — — — | lib. 100              |
| lib. 100. di Recanati in detta, gros.         | — — — — — | lib. 71               |
| lib. 1. di detto, in detta, sott.             | — — — — — | onc. 13 $\frac{1}{2}$ |
| lib. 1. di detto, in detta, gros.             | — — — — — | onc. 8 $\frac{1}{2}$  |
| Marca 1. d'Argento, ed Oro di detta, in detto | — — — — — | onc. 8 $\frac{1}{4}$  |

## M I S U R E.

|                           |           |         |
|---------------------------|-----------|---------|
| br. 100. a Lana, in detto | — — — — — | br. 102 |
| br. 100. a Seta in detto  | — — — — — | br. 96  |

Somme di Formento, e Grano di Recanati in Venezia sono Stara.

Il miliaro d'Oglio di Recanati in detta, sono miri.



## REGGIO di Lombardia con Venezia.

## P E S I,

|                                     |           |                        |
|-------------------------------------|-----------|------------------------|
| lib. 100. di Reggio, in Ven. sott.  | — — — — — | lib. 112 $\frac{1}{2}$ |
| lib. 100. di detto, in detta, gros. | — — — — — | lib. 71                |
| lib. 89. di detto, in detta, sott.  | — — — — — | lib. 100               |
| lib. 139. detto, in detta, gros.    | — — — — — | lib. 100               |
| lib. 1. di detto, in detta, sott.   | — — — — — | onc. 13 $\frac{1}{2}$  |
| lib. 1. di detto, in detta, gros.   | — — — — — | onc. 8 $\frac{1}{4}$   |

Le misure saranno simili a quelle di Recanati, come sono anco li suddetti pesi; così le robbe, che si trasportano colà per vendere.

## RETTIMO con Venezia.

## PESI, E MISURE.

lib. 100. di Rettimo in Ven. sott. — lib. 119  
 br. 100. a Lana di Ven. in Rettimo. — br. 100



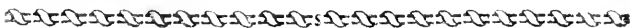
## RODI con Venezia.

## P E S I.

Rottoli 100. di Rodi in Ven. sott. — lib. 300  
 Ed al peso grosso ————— lib. 506  
 lib. 1000. sottil. di Ven. in Rodi  
 Cant. 1. rot. 97  
 lib. 1000. gros. di detta, in detto  
 Cant. 1. rot. 35  
 lib. 100. sott. di detta, in detto — rott. 12  $\frac{1}{2}$   
 lib. 100. gros. di detta, in detto — rott. 19  $\frac{1}{4}$   
 Rottoli 1 di Rodi, in detta, sott. — lib. 8  
 Ed al peso grosso veneziano — lib. 5  $\frac{2}{3}$

## M I S U R E.

br. 100. a Lana sono in Rodi — Canne 34  $\frac{1}{2}$   
 br. 100. a Seta in detto — — Canne 32  $\frac{1}{2}$   
 Ora è del Turco soggetto, però è loco di poche facende.



## R O M A.

*Piazza di Cambio, e di Negozio con Venezia.*

Roma una volta Capitale del Mondo, Madre feconda di Reggi, ed Imperadori, ora Capo di tutta  
 la

la Cristianità e residenza del sommo Pontefice felicemente Regnante Pio VII. Ella è situata sul fiume Tevere: è celebrissima per la sua magnificenza, e per le sue antichità. Ha sette porte, moltissime belle Fontane, Colonnati superbi, Obelischi prodigiosi, e Biblioteche pubbliche, fra le quali vi si ammira la insigne Bibliotheca Vaticana. Le Chiese sono oltremodo magnifiche, e ricche, specialmente il gran Tempio di S. Pietro. Vi sono 92. Parrocchie, 50. Chiese di Nazionali, 64. Case Religiose d'Uomini, e più di 40. di Donne, 30. Spedali, e molti altri Collegj, e Case di Correzione.

In Roma vi sono molte Rendite sotto il Titolo di Monti, ed Offizj vacabil, vi sono due Dogane, una per le Mercanzie di Terra, ed altra per quelle di Mare, che passano per il Tevere. Non vi sono Banchi Pubblici, ma per li Cambj se la intendouo fra essi Negozianti. Nella Città si introduce ogni sorte di Mercanzie. Escono da questa Città Guanti, Lenzuoli di Lana, Corde di Chittara, Lane di Peccore ed altri generi ec.

## P E S I.

Il Cantaro di Roma grosso è di quel peso libbre 260. sottil.

Il Cant. sottile è di lib. 160. Romane.

|                                                 |       |          |
|-------------------------------------------------|-------|----------|
| lib. 100. gross. di Venezia, sono in Roma sott. | — — — | lib. 134 |
|-------------------------------------------------|-------|----------|

|                                            |       |                                     |
|--------------------------------------------|-------|-------------------------------------|
| lib. 100. sott. di Venezia, in detta sott. | — — — | lib. 85 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> |
|--------------------------------------------|-------|-------------------------------------|

|                                                                            |       |          |
|----------------------------------------------------------------------------|-------|----------|
| lib. 116., e <sup>2</sup> / <sub>5</sub> di Venezia sott. in detta sottil. | — — — | lib. 100 |
|----------------------------------------------------------------------------|-------|----------|

|                                                     |       |          |
|-----------------------------------------------------|-------|----------|
| lib. 75. in circa di Venezia gross., in Roma gross. | — — — | lib. 100 |
|-----------------------------------------------------|-------|----------|

## M I S U R E .

In Roma si misurano li Panni di Lana, e di Seta, e d'Argento, e d'Oro a Canna, la qual'è di Palmi 8. ovvero a Braccia così. Palmi 3., e mezzo fanno un Brazzo.

Brazzi 2., e 2. settimi una Canna.

Br. 100. a Lana di Venezia, sono in Roma  
 ————— Brazza 104

Ovvero .

br. 100. a Lana di Venezia, in Roma Canne

30. cioè — — — palmi 240

br. 100. a Seta di Venezia, in Roma Canne 218  $\frac{1}{5}$

Cioè :

br. 65. sono — — — palmi 227  $\frac{1}{2}$

Li Grani, e Legumi si misurano sempre a

Rubbi, Starelli, Ruggiaselle, quarte, e

scorsi, sicchè :

Rubbi 42., e mezzo di Starelli 16. sono in

Venezia — — — st. 137.  $\frac{1}{2}$

Rubbi 1. detto in Venezia — — — st. 3. qu. 1.  $\frac{3}{5}$

Per le Monete di Roma, vedasi le Fiere, e Piazze.

## C A M B J .

Per Venezia — Scudi 62  $\frac{3}{5}$  d'oro stampe - per  
 Ducati 100 — — — banco

Amsterdam — Bajocchi 42 — — — Fiori.  
 no 1 di Grossi 40. banco

Firenze — Scudi 78  $\frac{4}{5}$  d'oro stampe — Scu-  
 di 100 d'oro da lire 7-  $\frac{1}{2}$

An-

|                      |                         |                                      |
|----------------------|-------------------------|--------------------------------------|
| Ancona               | _____                   | 99 moneta di paoli X.                |
| —                    | 100. moneta di paoli X. |                                      |
| Genova               | _____ 1                 | simile _____ Sol-                    |
| di 125               | _____ fuori banco.      |                                      |
| Livorno              | _____ _____             | 92 $\frac{1}{2}$ simili _____ Pez-   |
| ze 100.              | _____ da S. Reali       |                                      |
| Milano               | _____ _____             | 80 $\frac{1}{2}$ d'oro Stampe - Scu- |
| di 100 da Soldi 117. | Imperiali               |                                      |
| Bologna              | _____ _____             | 103 $\frac{2}{3}$ moneta di Paoli X. |
| —                    | 100 da Bolognini 100    |                                      |
| Napoli               | _____ _____             | 100 simili _____ Du-                 |
| cati 130             | _____ Regno             |                                      |
| Parigi               | _____ _____             | 1 simile _____ Sol-                  |
| di 104               | _____ _____             | tornesi                              |

### A V V E R T I M E N T O .

Il Scudo d'oro Stampe fa un Aggio contro il Scudo moneta di 1525. per 1000. quando si contratta da quà per Roma, ed 1523. per 1000. quando ritorna da Roma in qua. Cosicchè Scudi 1525. moneta sono Scudi 1000. d'oro stampe, quando si conteggia da Roma in quà.

#### *Corso delle Valute in Roma.*

|                                  |                                       |       |                            |
|----------------------------------|---------------------------------------|-------|----------------------------|
| Scudo moneta vale Paoli          | _____                                 | _____ | 10.                        |
| Detto Effettivo                  | _____                                 | _____ | 12.                        |
| Doppia di Spagna )               | _____                                 | _____ | 36. $\frac{1}{2}$          |
| Luigi )                          | _____                                 | _____ |                            |
| Doppia d' Italia                 | _____                                 | _____ | 36                         |
| Scudo d'oro Stampe vale Scudo 1. | _____                                 | _____ |                            |
|                                  | _____                                 | _____ | Bajocchi 52. $\frac{1}{2}$ |
| Zecchino Romano vale Paoli       | _____                                 | _____ | 21.                        |
| Detto Veneto                     | _____                                 | _____ | 21.                        |
|                                  | con qualche aggio se sono di padella. |       |                            |
|                                  | Un-                                   |       |                            |



|                               |         |              |
|-------------------------------|---------|--------------|
|                               |         | 125          |
| Ungaro                        | — — — — | 20.          |
| Doppia Romana                 | — — — — | 36.          |
| Testone o sia quarto di Scudo | — — — — | 3.           |
| Paolo                         | — — — — | Bajocchi 10. |

*Peso dell' Oro, e dell' Argento in Roma .*

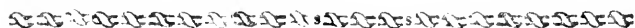
Si pesa l' Oro, e l' Argento in Roma a libbre, Oncie, Danari, e Grani, cioè in 12. 24 e 24.

Libra 1. sono Oncie 12., Oncia 1. sono Danari 24.  
Danaro 1. sono Grani 24.

Oncia 1. Danaro 1. Grani 3. di Roma fanno Oncia 1. di Venezia, cioè:

Oncia 1. 1. 3. sono Oncia 1. di Venezia.

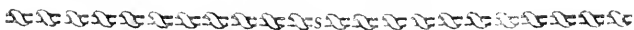
Per il Ca' della Moneta d' Oro bonifica Roma Bajocchi  $2 \frac{1}{2}$  per Grano.



**RIMINI con Venezia .**

Li pesi, e misure di Rimini sono simili a quelli di Ravenna.

La sua Fiera è li 14. Giugno, per il Corpus Domini, sicchè di Venezia si trasportano le stesse Mercanzie, che si fanno per Ravenna.



**SALONICIO di ROMANIA  
con Venezia .**

Vedasi Lepanto, o Napoli di Romania, che vi sono li stessi pesi, e misure.

## S A N G A L L O

*Piazza di Cambio, e di Negozio con Venezia.*

Nel Cambiare con Venezia dà Fiorini 160. più o meno per D. 100. Banco, come fa Norimberga, Vienna, e Francfort ec.

## C A M B J.

|                |         |                                                   |                                                                            |             |        |
|----------------|---------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------|--------|
| Per Venezia    | —       | Carantani 12 e 8 per cento più o meno per lib. 1. | —                                                                          | de piccioli |        |
| Amsterdam      | —       | in Correnti 53.                                   | —                                                                          |             | fiori- |
|                | no 1.   | —                                                 | di Grossi 40. correnti                                                     |             |        |
| Detto in banco | —       | 116 $\frac{3}{4}$                                 | di Cambio con la riduzione di Fiorini 6. 36. $\frac{2}{3}$ per Fiorini     |             |        |
|                |         | 7. 41.                                            | moneta corrente Reistale-                                                  |             |        |
|                | ro 1.   | —                                                 | di grossi 100. banco                                                       |             |        |
| Amburgo        | —       | 118. $\frac{3}{4}$                                | come sopra                                                                 | —           |        |
|                | 1.      | di grossi 96. banco                               |                                                                            |             |        |
| Parigi         | —       | —                                                 | 72. moneta corrente con 4. $\frac{1}{2}$ per cento di beneficio più o meno | —           | Scu-   |
|                | do 1.   | —                                                 | d'oro da Lire 3. tornesi.                                                  |             |        |
| Lione          | —       | —                                                 | 72. come sopra                                                             | —           |        |
|                | 1.      | —                                                 | simile                                                                     |             |        |
| Ginevra        | —       | —                                                 | 125.                                                                       | —           |        |
|                | 1.      | —                                                 | da Lire 3. correnti                                                        |             |        |
| Bolzano        | —       | Fiorini 107. $\frac{1}{4}$                        | —                                                                          |             | fiori- |
|                | ni 100. | —                                                 | valute                                                                     |             |        |
| Francfort      | —       | —                                                 | 100. $\frac{1}{2}$                                                         | —           |        |
|                | 100.    | —                                                 | moneta vecchia                                                             |             |        |
| Augusta        | —       | —                                                 | 112. $\frac{1}{2}$                                                         | —           |        |
|                | 100.    | —                                                 | correnti                                                                   |             |        |
| Norimbergo     | —       | —                                                 | 112.                                                                       | —           |        |
|                | 100.    | —                                                 | simili                                                                     |             |        |

|         |   |   |                             |   |      |
|---------|---|---|-----------------------------|---|------|
| Vienna  | — | — | 112. $\frac{1}{4}$          | — |      |
| 100.    | — | — | simili                      |   |      |
| Lipsia  | — | — | 7. 52.                      | — | Dop- |
| pia I.  | — | — | da Talari 5.                |   |      |
| Milano  | — | — | Carantani 18. $\frac{3}{4}$ | — | li-  |
| ra I.   | — | — | co. corrente                |   |      |
| Genova  | — | — | 20. $\frac{1}{2}$           | — |      |
| I.      | — | — | fuori banco                 |   |      |
| Livorno | — | — | 119.                        | — | pez. |
| za I.   | — | — | da 8. Reali                 |   |      |
| Londra  | — | — | Fiorini 9. 53.              | — | li-  |
| ra I.   | — | — | di Sterlini 240.            |   |      |

*Corso delle Valute in Sangallo.*

- La Doppia di Spagna }  
 Luigi di Francia d'oro vecchio } vale Fiorini 6. 36.  $\frac{2}{3}$   
 di cambio che si riduce in moneta corrente a Fiorini 7. 41. solamente nella compra delle Telerie, e nelle negoziazioni delle Lettere per Amsterdam, ed Amburgo.
- Suddetti Doppia, e Luigi nelli pagamenti effettivi vagliono Fiorini 7. 58. benchè nel Commercio abbiano corso per Fiorini 8. 2. più, o meno.
- Il Merlito vale nella compra, delle Telerie, e nel Cambio Fiorini 6. 25. con la riduzione di Fiorini 6. 36.  $\frac{2}{3}$  per Fiorini 7. 41., e vale in correnti Fiorini 7. 40. più, o meno.
- Il Luigi del Sol vale Fiorini 8. 3. di Cambio, ed in correnti Fiorini 10. più o meno.
- Il Luigi d'oro nuovo vale 8. 3. di Cambio, ed in correnti Fiorini 10. 10.
- Il Ducato del peso della mezza Doppia, vale Fiorini 3. 40.  $\frac{1}{2}$  di Cambio, ed in correnti Fiorini 4. 18. più, o meno.

Il Carolin dell' Imperio non è obbligato alla moneta di Cambio, ma dopo la riduzione a Fiorini 6. 36.  $\frac{2}{3}$  per Fiorini 7. 41. corre nelli pagamenti effettivi delle Telerie, e dei Cambi per Amsterdam, ed Amburgo a Fiorini 10. 8., ed in correnti a Fiorini 10. 18.

Il Luigi Bianco, o Scudo vecchio di Francia vale Carantani 108. di Cambio, e 132. più o meno di correnti.

Il Scudo nuovo di Francia vale Carantani 126. di Cambio, e 152. correnti più, o meno.

Il Scudo di Borgogna vale Carantani 104. di Cambio, e 128. più o meno di correnti.



## S A R A G O Z Z A .

Saragozza è la Metropoli del Regno d' Aragona, Li Cittadini vivono con gran pollitezza, più inclinati alla Cavalleria, che al Negozio.

Li Cambj non sono diversi di quelli di Valenza. Si cavano Lane, Zaffrani, e Marocchini in quantità. La Valuta delle Cedole di Cambio si paga a Contanti .

Li Pesi, e Misure eguali sono a quelle di Valenza .



## S A R D E G N A .

La Sardegna ha titolo di Regno, ed è stata ceduta dall' Imperadore in Compenso dell' Sicilia a Vittorio Amadeo. Torino Capitale del Piemonte, ora unito con tutti gli stati del Re di Sardegna alla Repubblica Fran-

Francese giace in bellissima situazione . E' Città popolata, forte, e mercantile, e può dirsi, che gareggi con le migliori città d'Italia per la bellezza delle sue Contrade, per la buona egual simetria delle sue Case, e pel suo comodo e piacevol soggiorno . Avvi Università di Studj, e un'Accademia aperta a' Studiosi d'ogni Nazione, ove si apprendono le Scienze, e tutt' gli Esercizj Cavallereschi . Vedi Torino .

Questo paese abbonda di molte cose degne, massime la pesca del Corallo, l'Erba ranuncola mangiata è così velenosa, che uccide, e fa ritirar li Nervi, che il Morto lo fa sembrar ridente, e da ciò nacque il proverbio del Riso Sardonico .

Li Mercanti Negoziano, e Cambiano con Genova, particolarmente, e con Torino . Vedasi queste due Piazze .

Produce quantità de Formaggj, si cavano da detta Isola Lana, Cuoja, Biscotti, Maccaroni, e Cavalli . Vi si speciscono Panni di Seta, Lana, Saje, Scotti, e Mezzo-Lane, Drogne, Carta da Scrivere, Capelli di Feltro, e Telarie d'ogni sorte ec.



SCIO con Venezia .

P E S I , E M I S U R E .

lib. 100. di Venezia gros. in Scio — lib. 98  
 lib. 100. sott. in detto — lib. cioè rott. 62  $\frac{1}{2}$   
 br. 100. di Venezia a Lana, in Scio - Pichi 114

In quanto le Mercanzie venderesche servono quelle, che sono nominate per Ragusi, ed Arcipelago, ed altre .

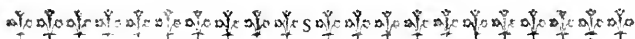
## SEBENICO di Dalmazia con Venezia

## P E S I.

lib. 100 gross. di Venezia in Sebenico — lib. 131  
 lib. 120. sott. detta in detto — lib. 100  
 Come anco Ragusi, Zara, e Spalatro.

## M I S U R E.

br. 100. a Lana di Venezia, in Sebenico br. 112  
 br. 100. a Seta, in detto — — br. 106  
 La Marca d'Argento è anco — onc. 8



## SEGNA di Dalmazia con Venezia.

## P E S I, E M I S U R E.

Le Misure, e pesi di Segna dicono sieno simili a  
 quelli di Venezia.

Vi è la Fiera li 23. Aprile per S. Giorgio.

Vedasi Sebenico, Zara, Ragusi ec.

Uno Staro di Formento è Grano in detta

— — quart. 3

Stara 100. Formento in detto — quart. 300

SICILIA, Messina, Palermo, e il suo Regno  
con Venezia.

La Capitale della Sicilia è Palermo Città non  
 molto grande, ma bella, è popolata, ha un commo-  
 do Porto di Mare, e vi risiede un Vicerè. Vedi  
 Napoli.

|                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Il cantara del Regno di Sicilia è rott. 100. ,<br>che sono d'esso Regno lib. 258. sottili d'<br>onc. 12. per libra sono in Venezia sott. li-<br>bre 260. ed al peso gross. ——— lib. 164                           |
| Il cant. ch'è d' onc. 30. per rottolo, detto<br>cantara grosso, il qual è maggior del sud-<br>detto piccolo 10. per 100. è in detta gross.<br>lib. 185. ed al peso sott. ——— lib. 293 $\frac{1}{4}$ $\frac{2}{1}$ |
| lib. 1000. sott. di detta fanno per tutta la<br>Sicilia al cant. piccolo cant. 3. ——— rott. 85                                                                                                                    |
| lib. 1000. grosse di detta sono al cantaro<br>gross. cant. 6. ——— ——— rott. 7                                                                                                                                     |
| lib. 100. sott. di Venezia in Sicilia ——— lib. 96                                                                                                                                                                 |
| lib. 100. grosse di Venezia, sono in Sicilia<br>rottoli 60. da onc. 20. per rottolo, e<br>sott. ——— ——— ——— lib. 150                                                                                              |
| lib. 104. sott. di Venezia, in Sicilia sott. lib. 100                                                                                                                                                             |
| rott. 1. del cantara di Messina, in Venezia<br>gross. ——— ——— ——— onc. 22 $\frac{1}{5}$                                                                                                                           |
| rott. 1. del cant. di Sicilia piccolo in Vene-<br>zia sott. ——— ——— ——— onc. 19.3 $\frac{1}{3}$                                                                                                                   |
| rott. 1. di Palermo in Venezia sott. — onc. 31 $\frac{1}{5}$                                                                                                                                                      |
| lib. 1. di Sicilia sott. fa in Ven. sott. - onc. 12 $\frac{1}{2}$                                                                                                                                                 |
| lib. 1. di Sicilia, e Messina gross. in Venezia<br>gross. ——— ——— ——— onc. 8 $\frac{1}{4}$                                                                                                                        |
| lib. 1. di Venezia sottile. in Sicilia sottile<br>le ——— ——— ——— onc. 11 $\frac{1}{2}$                                                                                                                            |
| lib. 1. di Ven. gross. in Sicilia gross. — onc. 18 $\frac{1}{2}$                                                                                                                                                  |
| lib. 1. di Venezia sottile d'argento, ed oro<br>ro filato in Sicilia è onc. 11. sazi 3. K. 6.                                                                                                                     |
| Marca 1. dell'argento, ed oro di Venezia è<br>in tutta Sicilia ——— ——— ——— onc. 9                                                                                                                                 |

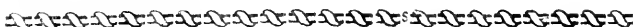
## M I S U R E .

|                                                                           |                 |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| La Salma di Sicilia gros. è in Ven. - stara                               | 4               |
| La Salma picciola, ch'è la commune di Tumanì 16. è in Venezia ————— stara | 4 $\frac{1}{4}$ |
| Canna 1. Panni di Lana fa in Ven. — br.                                   | 3               |
| Canne 33., e 1. terzo dette, sono in Venezia ————— br.                    | 100             |
| Canna 1. Panni di Seta in Ven. ————— br.                                  | 3 $\frac{1}{6}$ |
| Canna 1. di Zendali, e in Venezia brazza 3. perchè si misura colà a Lana. |                 |



## S I E N A .

Vedasi Fiorenza .



## SINIGAGLIA con Venezia .

Vedasi Recanati .



## SIVIGLJA di Spagna con Venezia .

Siviglia siede su'la sinistra Riva del fiume Guadalchevir, che per la grandezza e bontà delle sue acque è tenuto de' più illustri dell' Europa, e questa è una delle migliori scale del mondo, qui capitano tutti li tesori, e frutti della terra, che portano le flotte dall' India, Terra-Ferma, e Nova Spagna, e sono ori, argenti, perle, smeraldi, grana, o sia cocciniglia, zuccari, corami, ed altre mercanzie senza numero, e si compartono a tutta l' Europa. Per questo passo manda la Spagna, vini, ogli, ed altri frutti nell' America, e nel Settentrione ec. la scrittura tengono li negozianti a Meravidis ec.



Il peso comune di Siviglia è detto Cantaro ,  
il qual è rubba 4. , ed ogni rubba è libre  
25. dunque :

|                                               |                  |
|-----------------------------------------------|------------------|
| lib. 100. dette sono in Venezia sott. —       | lib. 158         |
| Rubba 40. dette in detta gros. ———            | lib. 1000        |
| Rubba 4. dette in detta gros. ———             | lib. 100         |
| Ed al sott. di detta ——— ———                  | lib. 158         |
| Rubbo 1. ch'è libre 25. è in detta sott. lib. | 39 $\frac{1}{2}$ |
| Una libra di Siviglia è in Ven. sott. — onc.  | 19               |
| Ed al peso grosso —————                       | onc. 12          |

Li pani di Lana , e di Seta sono simili a quel-  
li di Venezia .

|                                                                |                       |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Rubba 1. d'Oglio di Siviglia è in detta ,<br>gros. ——— ——— ——— | lib. 30 $\frac{1}{4}$ |
| Ed al peso sott. di detta ———                                  | lib. 47 $\frac{3}{5}$ |

Rubba 64. d'oglio , sono in detta , a misura  
miri 40. cioè

|                                         |           |
|-----------------------------------------|-----------|
| lib. 1000 a misura , ed a peso grosso — | lib. 1210 |
| ubbe 100. d'oglio in detta , gros. ———  | lib. 1890 |
| Ed al sottile ——— ———                   | lib. 2987 |

Carica 1. di Siviglia , ch'è libre 200. d'esso  
loco in Venezia sott. ——— ———
 lib. 440 |

Ed al peso gross. di detta , ———
 lib. 285 |

Vara 1. di Formento di Siviglia è in Vene-  
zia ——— ——— ———
 st. 4  $\frac{1}{2}$ |

SPALATRO con Venezia .

P E S I .

Vedasi l'Arcipelago ; altri dicono , che li pesi  
di Spalatro sono simili a quelli di Vene-  
zia , nondimeno trovo , che :

lib. 100. gros. di Ven. sono in detto — lib. 138  
 lib. 100. sott. di Ven. in detto — lib. 120



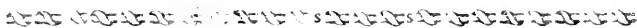
### TORTOSA con Venezia.

Vedasi Barcellona.



### TRAU' con Venezia.

Vedasi Spalatro.



### TREVISO con Venezia.

La Fiera si fa in Treviso li 18. Ottobre per la Festività di San Luca, e dura giorni 15.

### P E S I.

Il Peso dell'argento, ed oro è simile al Veneziano.

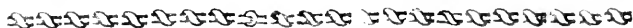
|                                                     |   |   |   |                       |
|-----------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------|
| lib. 100. di Venezia sottil. sono in Treviso        |   |   |   |                       |
| sott.                                               | — | — | — | lib. 89               |
| lib. 100. gros. di Ven. in detto                    | — |   |   | lib. 92 $\frac{1}{2}$ |
| lib. 112., e mezza sott. di Venezia, in detto sott. | — | — | — | lib. 100              |
| lib. 1 sott. di Ven in detto sott.                  | — |   |   | onc. 10 $\frac{2}{3}$ |
| lib. 1. gross. di Ven. in detto gross.              | — |   |   | 11 $\frac{1}{3}$      |
| lib. 1. sott. di Treviso, in Ven. sott.             | — |   |   | 13 $\frac{1}{2}$      |
| lib. 1. gross. di detto in Ven. gross.              | — |   |   | 13                    |

La marca dell'oro, ed argento è simile.

### M I S U R E.

Quarte 4. Colme è una raso di misura Trevisana, fanno un staro Veneziano di Formento, o Grano • br.

|                                                |           |
|------------------------------------------------|-----------|
| br. 100. panni di lana, di Venezia, così di    | 135       |
| Zendali sono in Treviso ——— ———                | br. 100   |
| br. 100. a seta di Ven. in detti ———           | br. 94    |
| lib. 1210. gross. d'oglio in Ven. sono in Tre- |           |
| viso gross. ——— ——— ———                        | lib. 1120 |



### TRIESTE con Venezia .

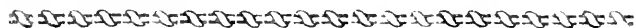
#### P E S I .

|                                           |          |
|-------------------------------------------|----------|
| lib. 100. gross. di Ven. in detto sott. — | lib. 154 |
| lib. 100. sott. sono in detto sott. ———   | lib. 100 |



### TRIPOLI di Soria con Venezia .

Vedasi Damasco .



### TRIPOLI di Barbaria con Venezia .

#### P E S I ,

In Tripoli di Barbaria v'è un Cantara solo ,  
 il qual è di Rott. 100. d'onc. 16. l'uno .

|                                             |                        |
|---------------------------------------------|------------------------|
| Cantara 1. sudetto è in Venezia grosse      | lib. 107               |
| Ed al peso sottile ———                      | lib. 168               |
| lib. 1000. sottile di detta , in detto Can- |                        |
| tar. 5. ——— ——— ———                         | rott. 96               |
| lib. 1000. grosse di detta , in detto Can-  |                        |
| tar. 9. ——— ——— ———                         | rott. 33               |
| b.li 100. gros. di detta , in detto —       | rott. 94               |
| b.li 100. sott. di detta , in detto —       | rott. 59 $\frac{1}{2}$ |

pich. 100. di Tripoli in Venezia a Seta br. 77  
 pich. 130. detti, in detta br. 100. a Misura  
 Seta .

Avertendo , che si misurano per Schena .

pichi 1. a Seta è in Venezia a Seta due ter-  
 zi braz.

br. 5. , e 1. quarto scarsi panni di Lana di  
 Ven. sono in Tripoli Canna 1. — palmi 8.

br. 100. tele di Venezia , fanno in Tripo-  
 li ————— pich. 149

br. 70. dette , in detto ————— pich. 100.

br. 100. (panni di Lana di Venezia , in Tri-  
 poli ————— Canne 31.

La Canna è pich. 4. , e mezzo di esso loco .

Marche 2. onc. 2. e mezza d'Argento , ed Oro  
 colato di Venezia , sono Rott. 1. d'onc. 16.  
 in Tripoli .

Metecali 50. di Tripoli d'Argento , ed oro ,  
 fanno in Venezia Marca 1. cioè oncie 8.

Mattari 28. d'Oglio di Tripoli fanno in Vene-  
 zia Miti 40. a misura , ed al peso grosso di  
 Venezia 1210.



#### TUNESI di Barbaria con Venezia .

Li pesi , e Misure di Tunesi , sono simili a  
 quelli di Tripoli di Barbaria , eccetto la mi-  
 sura d'Oglio .

Mutari 35. di Tunesi , fanno in Venezia Mi-  
 ri 40. cioè gros. ————— lib. 1210.

l Mutaro pesa Rottoli 32.

## TURINO con Venezia.

Turino ora unito con tutti gli stati del Re di Sardegna alla Repubblica Francese. Città, che conosce i suoi natali 15. secoli prima della Nascita di Gesù Cristo, ed Eridano venuto dall' Egitto fabbricò Turino, quivi si mirano deliziosi, e fruttiferi colli. Il gran Fiume Pò, e la dora, che ondeggiano a fianchi della città la rendono amena, e commoda per il trasporto delle merci, e vettovaglie. Vedi Sardegna.

Li mercanti tengono la loro scrittura a lire, soldi, e denari. L'oro se non è di giustissimo peso è da tutti rifiutato. Contiene questo delizioso paese molte città, e castelli. Famosa A la città di esti per le fiere, che vi si fanno di merci. A Vercelli si fabbricano tele, a Pinarollo pani di lana. A cheri drappi di bombace, fastagni, doletti, Al Mondovi, e Cuni capelli di paglia bellissimi. A Carmagnola ogni mercoledì si fa la fiera, e qui vi è il principal lavoro di seta, come pure a Saviano. Abbonda lo stato di formenti, risi, legumi, e vini eccellenti ed in queste Montagne si trova la miniera dell' ol-tiramarino. Si manda in Piemonte, sale, oglj, panni di setalane, droghe, pesci salati, tonine, merluzzi, cavini, bortarghe, citroni, limoni, cedri, Carcioffi, e fiori nell' Inverno ec.

## PESI, E MISURE.

Vedasi Piemonte.

## C A M B J.

|             |   |                               |   |
|-------------|---|-------------------------------|---|
| Per Venezia | — | soldi 56. tornesi di Piemonte |   |
| per Duc. I. | — | banco                         |   |
| In correnti | — | 55. $\frac{1}{2}$ simili      | — |
| I.          | — | corrente                      |   |

|                    |       |                               |             |          |
|--------------------|-------|-------------------------------|-------------|----------|
| Amburgo            | _____ | 91 simili                     | _____       | Restato  |
| l. di grossi       | _____ | 96.                           | banco       |          |
| Anversa            | _____ | 36 simili                     | _____       | Fiorino  |
| l. di grossi       | _____ | 50.                           | Cambio      |          |
| Roma               | _____ | 87 $\frac{3}{4}$ simili       | _____       | scudo    |
| l. moneta di paoli | _____ | X.                            |             |          |
| Genova             | _____ | lire 9. 9 simili              | _____       | zecchino |
| l. da lire         | _____ | 13. 10.                       | fuori banco |          |
| Livorno            | _____ | soldi 83 $\frac{1}{4}$ simili | _____       | pezza    |
| l.                 | _____ | da 8.                         | Reali       |          |
| Amsterdam          | _____ | 38 simili                     | _____       | fiorino  |
| l. di grossi       | _____ | 40.                           | banco       |          |
| Londra             | _____ | lire 204 simili               | _____       | libra    |
| l. di sterlini     | _____ | 240                           |             |          |
| Augusta            | _____ | soldi 45 $\frac{3}{4}$ simili | _____       | fiorino  |
| l.                 | _____ | corrente                      |             |          |
| Lione              | _____ | 53 $\frac{1}{4}$ simili       | _____       | scudo    |
| l. d'ore sole      | _____ | da lire 3.                    |             |          |
| Vienna             | _____ | 45 $\frac{1}{2}$ simili       | _____       | fiorino  |
| l.                 | _____ | corrente                      |             |          |
| Parigi             | _____ | 53 $\frac{1}{4}$ simili       | _____       | scudo    |
| l. d'oro sole      | _____ | da lire 3.                    |             |          |
| Milano             | _____ | 99 $\frac{1}{4}$ simili       | _____       | lire     |
| l.                 | _____ | 7 $\frac{1}{2}$               | correnti    |          |
| Ginevra            | _____ | 87 simili                     | _____       | scudo    |
| l. da lire         | _____ | 3.                            |             |          |

*Corse delle Valute in Torino.*

|                       |          |       |          |         |
|-----------------------|----------|-------|----------|---------|
| La Doppia di Spagna ) |          |       |          |         |
| Luigi di Francia )    | vagliano | _____ | lire 17. |         |
| tornesi di Piemonte   |          |       |          |         |
| Genuina               | _____    | _____ | _____    | 6. 10   |
| simili                |          |       |          |         |
| Scudo di Francia      | _____    | _____ | _____    | 4. 6. 8 |
| simili                |          |       |          |         |

|                                            |       |       |       |       |       |
|--------------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Filippo                                    | _____ | _____ | _____ | _____ | 139   |
| — simili                                   |       |       |       |       | 5.    |
| Ducatoe ossia scudo di Venezia dalla Croce |       |       |       |       | 5. 10 |
| — simili                                   |       |       |       |       |       |
| Scudo di Torino                            | _____ | _____ | _____ |       | 3.    |
| — simili                                   |       |       |       |       |       |
| Zecchino di Venezia                        |       | _____ | _____ |       | 10.   |
| — simili                                   |       |       |       |       |       |



## V A L E N Z A .

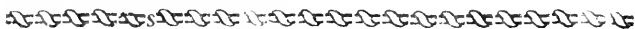
In Valenza si gode dal Cielo l'aria più salubre di tutta la Spagna. Il suo Territorio è pieno di Giardini, luoghi amenissimi, che rende li Abitanti morbidi, e delicati, e meno atti alla fatica. Li Negozianti tengono la loro scrittura a lire, soldi, e denari. Si cavano da Valenza panni di lana, lenzuoli di lana, amandole, cuoja dorati, e innargentati, dei quali si fanno vaghe tapezzarie, ed olive ec. Vi si mandano grani, carta da scrivere, merzarie da Milano, saponi, ed altro ec. La moneta si chiama piastra valenziana, ed altra sorte di moneta corrente.

## P E S I , E M I S U R E .

Il peso è di due sorti, cioè uno grosso d'oncie 18. per libra, ed altro sottile di oncie 12. Una arobba grossa è libbre 24. grosse, che sono libbre 36. piccole. Un Quintal grosso è quattro arobbe grosse, un Quintal piccolo è quattro Arobbe piccole, ed a questo peso si contrattano tutte le droghe, e mercanzie di valore. La Vara è divisa in quattro palmi, e questa misura si calcola 10. per 100. più di quella di Genova.

Il grano, e Legumi si misurano a Caffiffi, che si di-

dividono in dodici Barcigli, lo stesso segue in Alicante, ma quello di Valenza è più piccolo, perchè in Valenza si crivella il Grano avanti di misurarlo, e per ciò col callo viene ad essere eguale in amendue li luoghi. Salme 100. di Grano di Sicilia, in Valenza Caffiffi 137. Quattro Stara di Sicilia sono un Caffiffio in Valenza.



### VELLONA con Venezia.

#### P E S I, E M I S U R E.

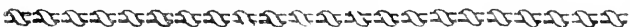
Li pesi di Corfù, Cattaro, ed Arta luoghi della Romania sono simili a quelli di Vellona. Le misure nò.

br. 100. a Lana di Ven. in Vellona picch.

113. così anco in Corfù, ma non in Cattaro, che sono — — — picch. 116

br. 100. a Seta di Venezia, in Vellona - br. 105  $\frac{1}{2}$

Le Mercanzie saranno esitabili quelle, che si hanno nominate per Corfù.



### UDINE con Venezia.

#### P E S I.

Le maggiori Fiere, che si facciano in Udine sono da Santa Catterina li 25. Novembre, e da S. Lorenzo in Agosto.

lib. 1000. sott. di Venezia, in Udine sott. lib. 156

lib. 100. sott. di Venezia, in Udine — lib. 120

In Udine si fa un'altra Fiera li 10. Agosto.

#### Notasi.

Alcuni dicono, che li pesi del Frial, Civald di Bellun, Istria, Spalatro, e Lietena sono simili a quelli di Udine; io mi rimetto, ut supra.



## V E N E Z I A .

Venezia è stata Capitale della Repubblica di tal nome ora residenza del Governo Generale Austriaco , ed un Ministro Plenipotenziario Regio Cesareo , è piantata sulle Lagune del Mar Adriatico . Le Chiese sono di sorprendente magnificenza , e bellezza . Si contano 72. Parrocchie popolatissime , componenti tante Isolette separate , che con la comunicazione di 480. Ponti di pietra in circa , rende la Città unita ; 60. Conventi di Regolari , 38. Monasterj di Monache , 17. fra Conservatorj e Spedali , 8. Scuole Grandi 140. Torri , ossia Campanili , frai quali quello di S. Marco è alto 330. piedi . L' Arsenalè , che ha oltre un Miglio di circuito è serrato da forti ed alte muraglie cinte all' intorno dall' Acqua . Il ponte di Rialto , che unisce la Città divisa in due parti , non v' è l' eguale in Europa ; è formato di un solo Arco che ha 22. piedi d' altezza dalla sua sommità alla superficie del Canale , 43. di larghezza , e 70. di lunghezza . La Chiesa di S. Marco , le Procuratie , la Libreria e Zecca , ed il Palazzo ex Ducale adorna una bellissima , e maestosa piazza , e la quantità di superbi magnifici palazzi e adorna il Gran Canale , e la Città melesima - La Popolazione di questa Città è di 150. mila abitanti circa .

## PESI , E MISURE .

Spediscono li Signori veneziani ogn' anno copia di Vascelli nel Levante a levar le Mercanzie . Qui abbondano le Droghe , ed ogni sorte di Merci , e per esser il Passo comodo , se ne provvede il resto dell' Italia ed altre Piazze . La Scrittura si tiene a Lire , Soldi , e piccoli . Vedi il Corso delle Valute .

Le Fabbriche di manifatture sono moltissime , e Specialmente di Panni di Lana , e di Sete lavorate a per-

perfezione, specialmente scarlati, scarlatine, ed infinite altre ec. La Fabbrica poi tanto rinomata, e magnifica è quella dei Specchj, antica, e privilegiata, rinomata è quella de' Cristalli, d'ogni sorte di Conterie, Fabbrica de' Damaschini, dei quali se ne spediscono in quantità nel Levante, ed in ogni altra parte ec.

## PESI, E MISURE.

*Che corrono in Venezia.*

In Venezia li pesi sono di due sorti, uno nominato peso grosso, e l'altro sottile, che differiscono l'un dall'altro quasi di un terzo, e corrispondono fra essi come segue.

|                                             |          |                     |
|---------------------------------------------|----------|---------------------|
| lib. 100. peso grosso, sono di peso sottile | lib. 158 | $\frac{1}{2}$       |
| lib. 100. peso sott. sono di peso grosso -  | lib. 63  | $\frac{1}{2}$       |
| lib. 1. gros. sono sott.                    | — —      | onc. 19             |
| lib. una sott. sono gros.                   | — —      | onc. $7\frac{7}{9}$ |

lib. una di peso grosso si divide in onc. 12., e cadauna oncia è caratti 192. che corrisponde a onc. 19. di libra sott'ile.

lib. una di peso sottile si partisce in onc. 12. e cadaun' oncia in caratti 124.

- L'oncia, servendo a medicinali e droghe, si divide in 8. dramme, e cadauna dram. in 3. scrupoli: servendo a sete da cuocere, si divide in 6, sazi, loro metà, e quarti; Servendo a sete crude, droghe, cere ec. la lib. si divide in 12. oncie, mezze, e quarti.

Tutti li pesi sono ragguagliati sul fondamento del peso fisso di un grano, che grani 4: fanno un caratto.

*Divisione della Libbra sottile suddetta.*

|                        |   |             |               |                                  |
|------------------------|---|-------------|---------------|----------------------------------|
| lib. una sott.         | — | onc. 12.    | o sia caratti | 1464.                            |
| Dramme 8. sono         | — | onc. 1.     | car.          | 122.                             |
| Drama una              | — | scrupoli 3. | car.          | 15. gr. 1                        |
|                        | — | scrupoli 1. | car.          | 5. gr. $\frac{1}{3}$             |
| Sazi 6. sono onc. una, |   | e sazi      | →             | 1. car. 20. gr. 1. $\frac{2}{6}$ |

Cento Centesimi fanno un intiero, cioè una libbra, un Ducato, una lira ec. dunque

Centesimi 5. fanno un soldo

Centesimi 5  $\frac{1}{6}$  fanno un grosso

Centesimi 8.  $\frac{1}{3}$  fanno un' oncia.

*Peso dell' Oro, e dell' Argento in Verga, nella Città di Venezia.*

|                                               |
|-----------------------------------------------|
| Và a Marche, Oncie, quarti, Caratti, e Grani. |
| Marca 1. è ——— oncie 8. ossia caratti 1152.   |
| Oncia 1. è ——— quarti 4. ossia caratti 144.   |
| Quarto 1. è ——— ——— caratti 36.               |
| Caratti 1. è ——— ——— Grani 4.                 |

*Prezzo dell' Oro, e dell' Argento, sì a fino, che lavorato.*

Da questa pubblica Zecca viene pagato l'oro fino Zecchini 67.  $\frac{1}{8}$  alla Marca, di oncie 8., o sieno caratti 1152.

E l'Argento parimenti a fino Lire 99. 4. de piccolli alla Marca simile, cioè a dire a L. 12. 8. l' oncia di Caratti 144.

Fuori di Zecca vien sostenuto l'Oro a fino Lire 134. piccole l' oncia, e l'Argento a fino Lire 12. 12. pic. l' oncia.

L'oro

L'oro lavorato, detto volgarmente a sazo si paga lire 170. l'oncia, sua bontà e di caratti 1044. per marca, e di peggio caratti 108. per marca.

L'argento lavorato pure a sazo si paga lire 11. l'oncia. Sua bontà è di caratti 1024. per marca, e di peggio caratti 128. per marca.

Dalli suddetti prezzi è esclusa la fattura del lavoro, che vien pagato a norma del merito dell'opera.

L'oro, e l'argento filato vanno a libre, oncie, sazi, caratti, e grani.

La seta vanno a libre, oncie, sazi, e quarti.

L'argento vivo v'è a barili di lib. 280. sottili, che fanno un barile.

Il pevere intiero v'è carico, e lib. 400. sottil. fanno un carico.

Li fragmenti delle gioje, perle minute, droghe, e speciarie vanno a libre, oncie, sazi, caratti, e grani. Si avverte, che in alcune delle suddette robbe si fà, che dramme 9. facciano un'oncia.

### MISURE IN VENEZIA.

Il fotmento, e la farina del medesimo v'è a peso grosso, e si misura a mozza, stara, quarte, e quartaroli.

mozzo 1. ——— stara 4.

stara 1. ——— quarte 4.

quarte 1. ——— quartaroli 4.

stara 1. pesa lib. 132. grosse.

L'oglio v'è a migliara, miri, e Libbre.

Libbre 25. fanno un miro.

Miri 40. un migliaro, cioè lib. 1000. a misura, ed a peso grosso vien ad essere lib. 1240. di modo che un miro pesa lib. 30. onc. 3. alla grossa.

Il vino va ad anfore, bigonzi, secchi, e libre, cioè il vino da caneve.

Libbre 4. fanno un secchio.

- Secchj 14. fanno un Bigonzo .  
 Bigonzi 4. un' Anfora .  
 in Venezia un Mastello è Secchj 7.  
 Ed il Vino da Dazio v`a a Anfore , Bigonzi , Quarti ,  
 e Secchj .  
 Secchj 4. fanno una Quarta  
 Quarte 4. — un Bigonzo .  
 Bigonzi 4. — un' Anfora .  
 La Va ona v`a a Moggia , e lib. 700. grosse fanno  
 un Moggio .  
 L' Uva passa v`a a Stara , e lib. 260. sottili fanno un  
 Staro .  
 Le Carobbe lib. 132. grosse fanno un staro .  
 Le pannine vanno a Brazzo , Quarte , e Ottavi .  
 Ottavi 2. una quarta , e quarte 4. fanno un Brazzo .  
 La Carta da Scrivere v`a a Balle , Risme , quinterni ,  
 e fogli .  
 Fogli 25. fa un quinterno .  
 Quinterni 20. una Risma , cioè fogli 500.  
 Risme 20. una Balla .  
 Le Muraglie , Pavimenti , Salizzi , e simili vanno a  
 passi , piedi , e oncie .  
 Oncie 12. fanno piedi uno .  
 Piedi 5. un passo , cioè piedi 25. , ed il passo cubo  
 è piedi 125 .  
 Il Migliaro del Tagliapietra v`a oncie .  
 Oncie 6912. fanno un Migliaro ; ed oncie 144. fan-  
 no un piede .

## B A N C O D E L G I R O

D I V E N E Z I A .

L E S E R R A T E S O N O .

Prima. Il Sabato precedente la Domenica delle  
Palme .

Seconda . Il dì 23. Giugno .

Terza . Il dì 23. Settembre .

Quarta il dì 23. Dicembre .

Stà serrato , oltre le Feste , di precetto , i Venerdì delle Settimane , nelle quali non siano state Feste .

L E R I A P P E R T E S O N O .

Prima. Il primo Lunedì dopo l'Ottava di Pasqua

Seconda . Il secondo Lunedì di Luglio .

Terza . Il secondo Lunedì d' Ottobre .

Quarta . Il secondo Lunedì di Gennaio .

Fra i giorni sei di rispetto , che godono le Lettere di Cambio , dopo la scadenza , non si contano quelli di Festa , nè quelli , il Banco stà serrato , come per altro si costuma delle Lettere in corrente ; ed ancorchè scadano , e passino i giorni di rispetto tempo di serratura , non si pagano insino alla riaperta del Banco .

*Valore della Moneta detta di Banco .*

Il Ducato di Banco di Venezia fa un aggio fisso di 20. per cento , contro il Ducato Effettivo , cosicchè Ducato 1. Banco fa Ducato 1.  $\frac{1}{5}$  Effettivo , e questo a Lire 8. piccole , suo preciso spendibile valore , non fa alcuna sopra differenza verso il Duca-

to corrente da Lire 6. 4. pic. sennonchè la naturale dalle Lire 6. 4. alle Lire 8., la qual differenza è di Lire 1.  $\frac{4}{3}$  per Ducato, e perciò si chiama sopraggio al pari. Con tale sopraggio il Ducato di Banco viene a formare l'invariabile prezzo di Lire 9. 12. de piccoli.

Si divide il Ducato Banco in grossi 24. un grosso di Ducato Banco vale soldi (o Marchetti) 8. de piccoli.

La Lira Banco vale Ducati 12. Banco, che fanno de piccoli Lire 96. e si divide in soldi, e piccoli.

Soldo Banco, vale grossi 12. Banco, che sono de piccoli Lire 4. 16.

Piccolo-Banco, vale quanto un grosso di Banco, cioè soldi 8. de piccoli.

*Peso, e Corso delle monete correnti in Venezia, con la loro valutazione in lire Venete de piccoli secondo l'ultimo Proclama 1777.*

Doppie di Spagna, e d'Italia del giusto loro peso di Caratti 32.  $\frac{2}{3}$

Veneta ——— )  
Lisbonina ——— ) in ragione di Lire 38. per Doppia  
Sovrana ——— ) al peso suddetto.

Vecchie di Spagna ——— ) in ragione di Lire

Vecchie di Francia ——— ) 37. 10. per Doppia

Vecchie di Genova sino al 1719. ) al peso suddetto.

Moneta nominata Pezzetta è ragguagliata in peso, e valore delle Doppie vecchie suddette.

Doppie d'Italia ——— )

—— di Spagna Colonnarie ) in ragione di Lir. 37.

—— di Francia ——— ) per Doppia al peso

—— di Savoia ——— ) suddetto.

—— di Genova dopo 1719. )

Oncia di Napoli ragguagliata al peso di Doppia come sopra Lire 36. - l'una .

Zecchino Veneto, Gigliato, Ongaro ec. tutti ragguagliati al peso del Zecchino Veneto di Caratti 16. grani 3. e mezzo.

|                                                      |       |       |           |
|------------------------------------------------------|-------|-------|-----------|
| Veneto                                               | ————— | ————— | L. 22.    |
| Gigliato                                             | ————— | ————— | L. 21. 10 |
| Romano )                                             |       |       |           |
| Genovese )                                           |       |       |           |
| Savojardo )                                          | ————— | ————— | L. 21.    |
| Unghero )                                            |       |       |           |
| Ducato d'oro Veneto del peso di K. 10. $\frac{1}{2}$ |       |       | L. 14.    |

Saranno trattenuti, giusta il solito, soldi, o marchetti sei, per cadaun grano calante ne' Zecchini, e soldi cinque nelle Doppie.

*Seguono le Monete d'Argento Venete.*

|                                                      |                           |        |
|------------------------------------------------------|---------------------------|--------|
| Ducato, ossia Giustina di Venezia al suo giusto peso | di K. 135.                | L. 11. |
| Scudo della Croce                                    | — di K. 153. <sup>1</sup> | 12. 8. |
| Ducato Veneto Effettivo                              | — di K. 110.              | 8.     |
| Osella Veneta                                        | ———— di K. 47.            | 3. 18. |

*Forastiere.*

|                                             |      |            |        |
|---------------------------------------------|------|------------|--------|
| Filippo                                     | —— — | di K. 135. | 11.    |
| Genovina                                    | —— — | di K. 186. | 14. 10 |
| Scudo, o Piastra Papale sino a Clemente XI. | ———— | di K. 153. | 12.    |
| Pezza Colonnaria Vecchia                    | —    | di K. 131. | 10. 5  |
| —— detta Colonnaria nuova                   |      | di K. 131. | 10. 2  |



|                     |       |       |       |               |
|---------------------|-------|-------|-------|---------------|
| Lirazzi             | _____ | _____ | L. 1. | 10.           |
| Da-quin dici        | _____ | _____ | _____ | 15.           |
| Da-dieci            | _____ | _____ | _____ | 15.           |
| Da-cinque, o Traero | _____ | _____ | _____ | 5.            |
| Soldo               | _____ | _____ | _____ | 1.            |
| Bezzon              | _____ | _____ | _____ | $\frac{1}{2}$ |

*Notizia per il Ducato Corrente, ed effettivo.*

Piccoli 12. fanno un soldo, e soldi 20. fanno una lira.  
 Piccoli 32. fanno un grosso, e grossi 24. fanno un Ducato corrente, ed effettivo; con questa differenza, che Soldi 5. e pic. 2. fanno un grosso di Ducato corrente da Lir. 6. 4. e soldi 6. e pic. 8. fanno un grosso di Ducato Effettivo da Lire 8.

C A M B J °

In Venezia con le seguenti Piazze .

|               |                                                |               |
|---------------|------------------------------------------------|---------------|
| Per Amsterdam | — Ducato 1 banco                               | — per — gros- |
| si            | 93 $\frac{1}{4}$ _____ banco                   |               |
| Ancona        | _____ 100 simili                               | — scu-        |
| di            | 97- $\frac{1}{2}$ moneta di paoli X.           |               |
| Augusta       | _____ 100 simili                               | — tale-       |
| ri            | 102. $\frac{1}{2}$ _____ giro                  |               |
| Bolzano       | _____ soldi 134 $\frac{1}{4}$ banco            | — scu-        |
| do            | 1. giro da carant. 92.                         |               |
| Bari          | _____ ducati 100 simili                        | — duc-        |
| ti            | 124 $\frac{1}{2}$ _____ Regno                  |               |
| Firenze       | _____ 100 simili                               | — scu-        |
| di            | 79 $\frac{3}{4}$ d'oro da lire 7 $\frac{1}{2}$ |               |
| Genova        | _____ soldi 94 banco                           | — duc-        |
| to            | 1. da lire 4. 12. F. B.                        |               |

|         |                    |                               |       |         |
|---------|--------------------|-------------------------------|-------|---------|
| Lecce   | _____              | ducati 200 banco              | _____ | duca-   |
| ti      | 124 $\frac{3}{4}$  | — Regno                       |       |         |
| Livorno | _____              | 100 simili                    | _____ | pez-    |
| ze      | 204. $\frac{1}{2}$ | — da 8 Reali                  |       |         |
| Londra  | _____              | 1 simile                      | _____ | sterli- |
| ni      | 52 $\frac{1}{2}$   |                               |       |         |
| Lione   | _____              | 59 $\frac{1}{4}$ simili       | _____ | scu-    |
| di      | 100. d'oro sole    | da lire 3.                    |       |         |
| Amburgo | _____              | 1 simile                      | _____ | gros-   |
| si      | 89 $\frac{3}{4}$   | - - - banco                   |       |         |
| Milano  | - - -              | soldi 156 $\frac{1}{2}$ banco | _____ | scu-    |
| do      | 1. da soldi 117.   | Imperiali                     |       |         |
| Napoli  | - - -              | ducati 100 banco              | _____ | du-     |
| cati    | 123                | - - - Regno                   |       |         |
| Roma    | - - -              | 100 simili                    | _____ | scu-    |
| di      | 63 $\frac{1}{2}$   | - - d'oro stampe              |       |         |
| Vienna  | - - -              | 100 simili                    | _____ | fiori-  |
| ni      | 194 $\frac{1}{2}$  | - - - correnti.               |       |         |

## USI IN VENEZIA.

Per la scadenza delle Cambiali di tutte  
le Piazze .

|                |   |                      |
|----------------|---|----------------------|
| Amsterdam      | ) |                      |
| Anversa        | ) | a mesi 2. data       |
| Amburgo        | ) |                      |
| Augusta        | ) | a giorni 15. vista   |
| Ancona         | ) | a giorni 10. vista   |
| Bari           | ) |                      |
| Bolzano        | ) | a giorni 15. vista   |
| Breslavia      | ) |                      |
| Bergamo        | ) | a giorni 20. data    |
| Brescia        | ) |                      |
| Bologna        | ) | a giorni 5. vista    |
| Bruscelles     | ) |                      |
| Cadice         | ) | a mesi 2. data       |
| Colonia        | ) |                      |
| Crema          | ) |                      |
| Cremona        | ) | a giorni 20. data    |
| Ceneda         | ) |                      |
| Conegliano     | ) |                      |
| Corfù          | ) |                      |
| Costantinopoli | ) | a tanti giorni vista |
| Danzica        | ) | a tanti giorni data  |
| Desenzan       | ) | a giorni 20 data     |
| Este           | ) |                      |
| Firenze        | ) |                      |
| Ferrara        | ) | a giorni 5 vista     |
| Fogliano       | ) |                      |
| Fano           | ) | a giorni 10 vista    |
| Francfort      | ) |                      |
| Genova         | ) | a giorni 15 vista    |
| Ginevra        | ) |                      |

|                  |   |                      |
|------------------|---|----------------------|
| Gemona           | ) |                      |
| Gorizia          | ) |                      |
| Gratz            | ) |                      |
| Hala d' Inspruch | ) | a giorni 15 vista    |
| Hala de 4. Vicar | ) |                      |
| Inspruch         | ) |                      |
| Lisbona          | ) |                      |
| Londra           | ) | a mesi 3 data        |
| Livorno          | ) |                      |
| Lucca            | ) | a giorni 5 vista     |
| Lione            | ) | a tanti giorni vista |
| Lubiana          | ) |                      |
| Lanciano         | ) | a giorni 15 vista    |
| Lecce            | ) |                      |
| Lodi             | ) |                      |
| Loreo            | ) | a giorni 20 data     |
| Lavara           | ) |                      |
| Mola di Bari     | ) |                      |
| Messina          | ) | a giorni 15 vista    |
| Monaco           | ) |                      |
| Milano           | ) |                      |
| Mantova          | ) | a giorni 20 data     |
| Modena           | ) |                      |
| Madrid           | ) | a mesi 2 data        |
| Napoli           | ) |                      |
| Nocera           | ) |                      |
| Norimberga       | ) | a giorni 15 vista    |
| Novarra          | ) |                      |
| Ottranto         | ) |                      |
| ● Ostiglia       | ) |                      |
| Padova           | ) |                      |
| Parma            | ) | a giorni 20 data     |
| Piacenza         | ) |                      |
| Pisa             | ) | a giorni 5 vista     |
| Palermo          | ) | a giorni 16 vista    |

|             |                         |
|-------------|-------------------------|
| Parigi      | a tanti giorni vista    |
| Reggio      | a giorni 20. data       |
| Roma        | a giorni 10. vista      |
| Roveredo    | ) a giorni 15. vista    |
| Ratisbona   |                         |
| San Quintin | a mesi 2. data          |
| Siena       | a giorni 5. vista       |
| Sinigaglia  | a giorni 10. vista      |
| San Gallo   | )                       |
| Torino      | )                       |
| Trieste     | )                       |
| Vienna      | ) a giorni 15. vista    |
| Villaco     | )                       |
| Vicenza     | )                       |
| Udine       | )                       |
| Verona      | ) a giorni 20. data     |
| Venezia     | )                       |
| Zurigo      | a giorni 15. vista      |
| Zante       | )                       |
| Zeffalonia  | ) a tanti giorni vista. |

Godono inoltre tutte le Cambiali dopo la loro scadenza giorni 6. di rispetto, che usualmente si denominano li sei giorni del sesto nell'ultimo da quali si levano i Protesti se non vengo pagate.

## T A R I F F A

*O sia Corso di diverse mercanzie  
in Venezia.*

## A

|                               |                          |
|-------------------------------|--------------------------|
| s. Argento Vivo               | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. Affafetida fina            | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. detta Mezzana              | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. Alovè Sucotrin             | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detto Epatico              | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Anesi Novi di Puglia       | a d. il mia. fen. tar.   |
| s. detti di Forlin            | a d. il miar. fen. t.    |
| s. Afor di Alessandria        | a d. il c. tar. 2. p. c. |
| s. detto di Romagna           | a d. il cen. fen. tar.   |
| s. Aspalto Lucido             | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. Accasia di Egitto          | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Ambra grigia               | a d. l' Onc. fen. tar.   |
| s. Armoniaco in lacrima       | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detto in pan               | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Agarico Mundato            | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. Arfinico Bianco            | a d. il c. tar. 6. p. c. |
| s. Azuro Oltramarin           | a d. l' onc. fen. tar.   |
| s. Alume di Roc. di Cività V. | a d. il mia. fen. tar.   |
| s. detta di Costantin         | a d. il mia. fen. ta.    |
| s. detta Minuta               | a d. il mia. fen. ta.    |

## B

|                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| s. Badian nuovo         | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Balsamo Orientale    | a d. la lib. fen. tar.   |
| s. detto del Perù       | a d. la lib. fen. tar.   |
| s. detto di Copaide     | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. detto in Suchette    | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Bedelio fin          | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Balaoistri Orientali | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Borafo Rafinà        | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detto di Natural     | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Biacca fina          | a d. il cen. fen. tar.   |

s. Bel-

s. Belzoar Occidental  
 s. detto Oriental  
 s. Bitume Giudaico  
 s. Belzuin fin Mandolato  
 s. detto Ordinario  
 s. Biadetto fin  
 g. Bacche di Lavrano  
 g. dette di Ginepro  
 g. Balle Marine

a d. la lib. sen. tar.  
 a d. l' on. sen. tar.  
 a d. il c. tar. x. p. c.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a g. la lib. sen. tar.  
 a d. il c. tar. 2. p. c.  
 a d. il c. tar. 2. p. c.  
 a d. il c. tar. x. p. c.

## C

s. Cacao di Caracca  
 s. detto di Marignon  
 s. detto di Suriman  
 s. Caffè d' Alessandria  
 s. Coccole di Levante  
 s. Coloquintida  
 s. Coralli Rossi fini  
 s. detti Bianchi  
 s. detti Scaglie  
 s. Cantarelle nove  
 s. Cremor di Tartaro  
 s. Castorei di Moscovia  
 s. detti di Inghilterra  
 s. China Chinæ  
 s. Canfora raffinata  
 s. Cinapro intiero  
 s. detto Macinato  
 s. detto Nativo  
 s. Canella fina intiera  
 s. detta Scavezoni  
 s. detta Cochina  
 s. detta Garofolata  
 g. Carobbe nove  
 s. Carobbe gialle  
 s. dette Bianche  
 s. Carpo Balsamo  
 s. Cassia linea  
 s. detta Fistola fresca  
 s. Catepucia  
 s. Colla di pesce di Fiandra  
 s. Costo dolce

a d. il c. tar. x. p. c.  
 a d. il c. tar. x. p. c.  
 a d. il c. tar. x. p. c.  
 a d. il c. tar. x. p. c.  
 a d. il c. tar. x. p. c.  
 a d. il c. tar. x. p. c.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a g. la lib. sen. tar.  
 a d. il miar. sen. t.  
 a d. la lib. t. x. p. c.  
 a d. la lib. t. x. p. c.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a g. la lib. sen. tar.  
 a g. la lib. sen. tar.  
 a g. la lib. sen. tar.  
 a d. la lib. sen. tar.  
 a d. il c. ta. 5 p. c.  
 a d. il c. t. 5 p. c.  
 a d. il c. tar. x. p. c.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a l. il sta. sen. tar.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a d. il c. tar. x. p. c.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a g. la lib. t. x. p. c.

s. Co-

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| s. Costo Amaro           | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Comin di Puglia       | a d. il mia. fen. tar.   |
| s. Cociniglia            | a d. la lib. fen. tar.   |
| s. Curcuma               | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. Cubbebe               | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Contra Erba di Spagna | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Carmino fino          | a d. l' onc. fen. tar.   |
| -- Cevole Squile         | a g. l' una              |

## D

|                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| s. Draganti in Sorte | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. detti Fini        | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. detti Sopraffini  | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. Ditamo Cretico    | a d. il c. t. x. p. c.   |
| g. Datoli Novi       | a g. la lib. fen. tar.   |

## E

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| s. Endico Bagadetto    | a d. il c. t. 6. p. c.   |
| s. detto Gatiamalo     | a d. il c. tar. 6. p. c. |
| s. detto di America    | a d. il c. tar. 6. p. c. |
| g. Epitamo Cretico     | a d. il c. Tar. x. p. c. |
| s. Ermodatoli Novi     | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. Euforbio            | a d. il c. t. x. p. c.   |
| s. Essenza di Rosmarin | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. detta di Cedro      | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. detta di Limon      | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. detta di Naranza    | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. detta di Nerpoli    | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. detta di Gelsomin   | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. detta di Bergamoto  | a g. la lib. fen. tar.   |

## F

|                                |                          |
|--------------------------------|--------------------------|
| g. Fen Greco                   | a g. la lib. fen. tar.   |
| g. Fenocchio grosso            | a l. il c. t. 2. p. c.   |
| s. Foglio indo                 | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Foglia Siena d' Alessandria | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. detta di Tripoli            | a d. il c. tar. 2. p. c. |
| s. detta Minuta                | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. Folicoli di Siena           | a g. la lib. t. x. p. c. |



## G

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| s. Galangà               | a d. il c. t. x. p. c.   |
| g. Galla di Soria        | a d. il mia. t. 5. p. c. |
| g. detta d' Istria       | a d. il c. tar. 2. p. c. |
| g. detta da Pruzo        | a d. il c. tar. 2. p. c. |
| s. Garofoli fini         | a g. la lib. t. 5. p. c. |
| s. Giallo Santo Chiaro   | a d. il cen. fen. tar.   |
| s. detto Oscuro          | a d. il cen. fen. tar.   |
| s. Gialolin di Napoli    | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. Goma Arabica in Sorte | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. detta Cernita         | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. detta Armen. in pan   | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. detta in Lacrima      | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detta Copal           | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detta Elimi           | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detta Edera           | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detta Animi cer.      | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detta Galbena fina    | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detta Mezzana         | a d. il cen. t. x. p. c. |
| s. detta Gotta           | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detta Laccalastrele   | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detta Lacca in grani  | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detta Sand. in for.   | a d. il c. t. x. p. c.   |
| s. detta Cernita         | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. detta Serap. in pan   | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detta in Lacrima      | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detta Taccamaca       | a g. la lib. t. x. p. c. |
| g. Gripola Bianca        | a d. il Mia. fen. tar.   |
| g. detta Rossa           | a d. il miar. fen. ta.   |

## I

|                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| s. Incenzo in lacrima | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. detto in Sorte     | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. detto Mezza lacr.  | a d. il c. Tar. x. p. c. |
| s. detto Cernito      | a g. la lib. fen. tar.   |
| g. Irios Novo         | a d. il c. tar. 2. p. c. |

## L

|                     |                        |
|---------------------|------------------------|
| s. Lacca in Balle   | a d. il cen. fen. tar. |
| s. detta in Lastre  | a d. il cen. fen. tar. |
| s. detta di Cremese | a l. la lib. fen. tar. |
| s. Lapis Lazoli     | a d. la lib. fen. tar. |

s. Lat-

|                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| s. Lapis Judaico      | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detto Tuccia       | a g. la lib. t. x. p. c. |
| g. detto Sponze       | a d. il c. tar. x. p. c. |
| g. detto Bianco Seg.  | a g. la lib. fen. tar.   |
| g. detto Nero         | a g. la lib. fen. tar.   |
| g. detto Rosso        | a g. la lib. fen. tar.   |
| g. detto Piombin      | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. Legno Aloe         | a d. la lib. t. x. p. c. |
| s. detto Aspalto      | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detto Campegio     | a d. il m.a. t. x. p. c. |
| g. detto Lentico      | a d. il c. ta. x. p. c.  |
| g. detto Santo        | a d. il mia. t. x. p. c. |
| s. detto Safafra      | a d. il c. t. x. p. c.   |
| s. detto Neufritico   | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. detto Rodio        | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. detto Sandolo Cet. | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. detto Sandolo Ros. | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. detto Brasiletto   | a d. il mia. t. x. p. c. |
| s. detto Fernanbuco   | a d. il mia. t. x. p. c. |
| s. detto Giapon       | a d. il mia. t. x. p. c. |
| s. detto S. Marta     | a d. il mia. t. x. p. c. |
| s. Laudano di Cipro   | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. detto in Bisfiette | a d. il c. tar. x. p. c. |

## M

|                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| s. Macis fini               | a d. la lib. t. 5. p. c. |
| s. Mastici in forte         | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detti Cerniti            | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. detti Soppe              | a d. il cen. t. x. p. c. |
| -- Madre Perie              | a g. l'una               |
| s. Magihero Mechiochan      | a d. la lib. fen. tar.   |
| s. detto di Salappa         | a l. la lib. fen. tar.   |
| s. detto di Scamonea        | a d. la lib. fen. tar.   |
| s. Manna Comuna             | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. detta Canellata          | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. Mira fina Cernita        | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. detta Boccole sopr. fin. | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. detta in Sorte           | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. detta Mezzana            | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Mira fina Grangiol       | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Mirabolani Belerici      | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detti Citrici            | a g. la lib. t. x. p. c. |

s. Mi-

|                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| s. Mirabolani Cheboli | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detti Indy         | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detti Emblici      | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Mitridato fin      | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. Mumia              | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Muschio fino       | a d. l' onc. fen. tar.   |
| s. Mandole Comune     | a d. il mia. t. 2. p. c. |
| s. dette Amare        | a d. il mia. t. 2. p. c. |

## N

|                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| s. Nero da Roma      | a d. il cen. fen. tar.     |
| s. Nose Molcate fine | a g. la lib. tar. 5. p. c. |
| s. dette Vomite      | a g. la lib. t. x. p. c.   |

## O

|                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| s. Occhi di Cambero          | a g. la lib. t. x. p. c.  |
| s. Oglio di Mandole d.       | a sol. la lib. fen. tar.  |
| s. Oglio di Saffo            | a d. il cen. sen. tar.    |
| g. Oglio Lavrin              | a d. il c. tar. 16. p. c. |
| s. Oglio di Canella          | a d. l' onc. fen. tar.    |
| s. Opponago fin              | a d. la lib. t. x. p. c.  |
| s. Oppio Tebaico             | a g. la lib. fen. tar.    |
| g. Origano                   | a d. il c. tar. x. p. c.  |
| s. Orpimento sopraf. Intier. | a d. il cen. fen. tar.    |
| s. detto Macinato            | a g. la lib. fen. tar.    |
| s. detto Mezzan Mac.         | a d. il cen. fen. tar.    |

## P

|                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| s. Pevero             | a d. il car. t. 2. p. c. |
| s. Peverello          | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. Pevero lungo       | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detto Bianco       | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detto Garofolà     | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. Pezzetta Rossa     | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. detta Colorata     | a g. la lib. fen. Tar.   |
| g. Pietre pomice      | a d. il mia. fen. tar.   |
| s. Pignoli Novi       | a l. il cen. fen. tar.   |
| s. Pilatro di Levante | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. Precipità Rosso    | a g. la lib. fen. tar.   |
| g. Petroselin         | a g. la lib. fen. tar.   |

s. Pol-

- s. Polvere Viperina  
s. Pestachi del Giardino

a d. la lib. fen. tar.  
a g. la lib. fen. tar.

## R

- s. Radice Angelica  
s. Radica di Cina in Sor.  
s. detta Fina lavor.  
s. Radice Ipeocana  
g. Radice di Peonia  
s. Rapontico  
s. Rabarbaro soprafin  
s. detto Mezzan  
s. Radice cipari rotondi

a g. la lib. t. x. p. c.  
a d. il c. tar. x. p. c.  
a g. la lib. fen. tar.  
a g. la lib. t. x. p. c.  
a g. la lib. fen. tar.  
a g. la lib. t. x. p. c.  
a d. la lib. t. x. p. c.  
a g. la lib. t. x. p. c.  
a g. la lib. t. x. p. c.

## S

- s. Salarmoniaco  
s. Sal d' Inghilterra  
s. detto di Saturno  
s. Salappa Cernita  
s. Salsa periglia in Sorte  
s. detta in Murioni  
s. Sangue di Drago  
s. Scamonea di Aleppo  
s. detta di Smirne  
g. Stinchi Marini  
s. Scacariglia  
s. Sebestem  
s. Semi di Agni casto  
s. dette di Caoli fiori  
s. dette di Artiochioc.  
s. Semencina  
g. Seme di Coconiglia  
s. dette di Codogni  
g. dette di Ben  
g. dette di Cedro  
g. dette di Cucumero  
s. dette Scorzate  
s. dette di Cucurbiti  
s. dette Scorzate  
s. dette Citruli  
s. Seme Scorzate

a d. il c. tar. x. p. c.  
a d. il c. tar. x. p. c.  
a g. la lib. fen. tar.  
a g. la lib. t. x. p. c.  
a d. il c. tar. x. p. c.  
a g. la lib. t. x. p. c.  
a g. la lib. t. x. p. c.  
a d. la lib. t. x. p. c.  
a d. la lib. t. x. p. c.  
a g. l' uno  
a g. la lib. t. x. p. c.  
a g. la lib. fen. tar.  
a g. la lib. fen. tar.  
a g. la lib. fen. tar.  
a g. la lib. fen. tar.  
a d. la lib. t. x. p. c.  
a g. la lib. fen. tar.  
a g. la lib. fen. tar.  
a g. la lib. fen. tar.  
a g. la lib. fen. tar.  
a g. la lib. fen. tar.  
a g. la lib. fen. tar.  
a g. la lib. fen. tar.  
a g. la lib. fen. tar.  
a l. il cen. fen. tar.  
a g. la lib. fen. tar.  
a l. il cen. fen. tar.  
a g. la lib. fen. tar.

g. se-

g. Seme di Melon  
 s. dette Scorzate  
 s. dette d' Ameos  
 g. dette d' Auco  
 g. dette di Serelli  
 s. dette di Papavero  
 g. Sabadiglia  
 gg. Scorci di Limou  
 gg. detti di Naranza  
 s. detti di Cappari  
 s. Seme di Papavero  
 s. dette di Apfily  
 g. Seflo di Bologna  
 s. Spermazetti  
 s. Spigonardo fin  
 s. Solimado  
 s. Spirito di Vetriol  
 s. Storas in lacrima  
 s. detta in pan fina  
 s. detta Mezzana  
 s. detta Liquida  
 s. Squinanti  
 s. detti Fiori  
 s. Sponze fine grande  
 s. dette Mezzane  
 s. dette Piccole  
 s. dette da Cavallo  
 s. dette Retagli  
 -- dette in filzette  
 s. Sbruffi in Sorte  
 s. Stecados  
 s. Sugo di Accafia  
 -- detto di Limon  
 s. detto d' Iposifidos.  
 s. detto di Liquerizia  
 g. Strafufaria  
 g. Spiga Celtica  
 g. Serici Crudi  
 s. Salsa Retagli fini  
 s. detti Ordinari  
 s. detta Lavorata  
 s. Sapon Veneto  
 -- Saponette da Bologna

a l. il cen. fen. tar.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a l. il cen. fen. tar.  
 a l. il cen. fen. tar.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a d. il cen. fen. tar.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a d. la lib. t. x. p. c.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a d. la lib. fen. tar.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a d. il cen. fen. tar.  
 a d. il c. ta. 14. p. c.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a d. il cen. fen. tar.  
 a l. il cen. fen. tar.  
 a d. il cen. fen. tar.  
 a d. il c. tar. x. p. c.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a l. il fec. fen. tar.  
 a g. la lib. t. x. p. c.  
 a d. il c. tar. x. p. c.  
 a d. il c. tar. 2. p. c.  
 a d. il cen. fen. tar.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a g. la lib. fen. tar.  
 a d. il mia. fen. tar.  
 a g. il maz. fen. tar.

## T

|                                 |                          |
|---------------------------------|--------------------------|
| s. Tamarindi                    | a d. il ce. t. x. p. c.  |
| g. Tegname                      | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. Teribinto di Scio            | a g. la lib. fen. tar.   |
| g. Trementina                   | a d. il ce. t. 14. p. c. |
| s. Thè verde fin                | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Thè Bohè                     | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Terra Verde di Verona        | a g. la lib. fen. tar.   |
| g. detta Minerale               | a d. il cen. fen. tar.   |
| s. detta Catù                   | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. detta Oriana                 | a g. la lib. t. x. p. c. |
| s. Theriacca fina               | a g. la lib. fen. tar.   |
| g. Timo Cretico                 | a d. il cen. fen. tar.   |
| g. Tripolo                      | a d. il mia. fen. tar.   |
| s. Trocis di Vipera             | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. Turbiti in Sorte             | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. detti Cerniti fini           | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. Terra Sigillata Rossa e Bia. | a g. la lib. fen. tar.   |

## V

|                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| -- Vipere fecche    | a g. l'una               |
| s. Terde Eterno     | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. Vetriol di Cipro | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. detto Romano     | a d. il mia. fen. tar.   |
| -- Vumblici Marini  | a l. il mia. fen. tar.   |
| s. Uva passa Nova   | a d. il star. fen. tar.  |

## Z

|                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| s. Zedovaria longa  | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. detta tonda      | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. Zafaran Magliano | a d. la lib. fen. tar.   |
| s. detto Vecchio    | a d. la lib. fen. tar.   |
| s. detto Turco      | a g. la lib. fen. tar.   |
| s. Zenzero negro    | a d. il c. tar. x. p. c. |
| s. Zibbetto fin     | a d. l'onc. fen. tar.    |
| g. Zizole Fresche   | a d. la lib. fen. tar.   |

## V E R O N A .

## P E S I .

|                                                |       |       |                        |
|------------------------------------------------|-------|-------|------------------------|
| lib. 100. gros. di Verona, in Venezia grosse   | _____ | _____ | lib. 109               |
| lib. 100. dette sott. in Ven. sott. —          | _____ | _____ | lib. 110               |
| lib. 100. gros. di Venezia in Verona sottile   | _____ | _____ | lib. 90                |
| lib. 100. grosse di Venezia, in Verona sottile | _____ | _____ | lib. 145 $\frac{1}{2}$ |
| lib. 1. sott. di Venezia in Verona sott.       | _____ | _____ | onc. 10 $\frac{1}{2}$  |
| lib. 1. gros. di detta in detta —              | _____ | _____ | onc. 13                |
| lib. 1. di Verona sott. in Venezia sott. -     | _____ | _____ | onc. 13 $\frac{1}{2}$  |
| lib. 1. di Venezia gros. in Verona sott.       | _____ | _____ | onc. 17 $\frac{1}{4}$  |

La Marca dell'Argento, ed Oro è simile a quello di Venezia.

## M I S U R E .

br. 100. a lana di Venezia, in Verona - br. 103  $\frac{1}{2}$   
 br. 100. a seta di Venezia, sono in Verona simili.

Minali 100. di Verona in Venezia — st. 45  $\frac{1}{2}$   
 Brenta 1. vino di Verona in Ven. — secchi 6  
 Carro 1. vino di Verona in Ven. — secchi 70  
 di misura.

lib. 1210. gros. d'Oglio di Venezia a peso, che sono a misura lib. 1000. sono in Verona bacee 140. sono sottili di Verona libbre 1738 bacee 3., e mezzo fanno un miro di Venezia, ch'è libbre 25. dunque bacee 140. fanno lib- 1000. a libra Veneziana.

Le Mercanzie esitabili in Verona sono Speciatie, Drograrie, Panni di Seta, Velati, Rasi, Damaschini, Panni d'oro, ed Argento, Pesci salati, ed altri Salumi.

## VICENZA con Venezia.

## P E S I.

|                                                                                                                                   |       |       |                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------------------------------------|
| lib. 100. sottili di Vicenza in Venezia sottile                                                                                   | ————— | ————— | lib. 112 $\frac{1}{2}$              |
| lib. 100. gros. di detta in Ven. gros. —                                                                                          | ————— | ————— | lib. 102                            |
| lib. 89. sott. di detta in Venezia sott. —                                                                                        | ————— | ————— | lib. 100                            |
| lib. 92. gros. di detta in Ven. gros. —                                                                                           | ————— | ————— | lib. 100                            |
| lib. 100 gros. di detta in Ven. sott. —                                                                                           | ————— | ————— | lib. 139 $\frac{1}{2}$              |
| lib. 100. sottile di Venezia, in Vicenza grosse                                                                                   | ————— | ————— | lib. 71 $\frac{1}{2}$               |
| La libra sott. di Vicenza, con cui si vendono le Gallette, la Seta, Speciarie, ed altre simili robbe è onc. 13. sott. di Venezia. |       |       |                                     |
| lib. 1. di Venezia sottile è in Vicenza sottile                                                                                   | ————— | ————— | onc. 10 $\frac{2}{4}$               |
| lib. 1. di Venezia gros. è in Vicenza grosse                                                                                      | ————— | ————— | once 16 $\frac{1}{2}$ $\frac{2}{5}$ |
| Marca 1. d'Argento, ed oro di Venezia è in Vicenza                                                                                | ————— | ————— | onc. 7 $\frac{2}{5}$                |

## M I S U R E.

|                                                                                                          |       |       |                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|----------------------|
| brazza 100. a Lana di Venezia, sono in Vicenza                                                           | ————— | ————— | br. 98               |
| br. 100. a Seta di Venezia in Vicenza                                                                    | ————— | ————— | br. 92               |
| br. 100. a Zendali in Vicenza                                                                            | ————— | ————— | br. 98               |
| Miri 40. d'Oglio di Venezia, che sono lib. 1000. a misura, e peso grosso libre 1210., ed in Vicenza sono | ————— | ————— | lib. 1183            |
| St. 100. Formento di Vicenza, sono in Venezia                                                            | ————— | ————— | St. 33 $\frac{1}{3}$ |



## V I E N N A

*Piazza di Cambio, e di Negozio con Venezia.*

Vienna Città situata alla destra del Danubio, Capo dell' Austria, e residenza del Sacro Imperadore Romano, ora Francesco Secondo felicemente Regnante, La Città non è molto grande, ma i suoi magnifici, e popolati sobborghi la rendono raguardevolissima, siccome supera nelle fortificazioni ogni altra Città della Germania. E' stata ne' tempi antichi l' antemurale contro le innondazioni de' Barbari, e nel Secolo passato rendè vane le speranze, e i tentativi di Solimano, che la tenne lungo tempo assediata con poderosissimo Esercito. L' Arciduca Alberto vi fondò una bella e Nobile Università, le cui Cattedre sono occupate da dottissimi professori; avvi una pubblica Libreria, ed un Arsenale molto bene equipaggiato. La Città è assai Mercantile, e ripiena d'ogni sorte di Forastieri di diverse Nazioni. Il Territorio di Vienna è fertilissimo di Vettovaglie.

Li Mercanti in Germania tengono la loro Scrittura a Fiorini, e Karantani, e 60. di questi fanno un Fiorino in alcuni luoghi è tenuta a Tallari, e Karantani 90. fa un Tallaro. In Alemagna si fabbricano ogni sorte di Tellarie, Bombasine, Fustagni, vi è quantità di Cere, Stagni Piombi, Rame, Lottone, Peltri, Bande stagnate, ed abbonda di molte Miniere, e specialmente dell'Oro in Ungaria. Si consumano in detta Città Panni di Lana, di Seta, Gottoni, Frutti, Drogharie, Speziarie, ed altre diversissime Mercanzie, e come in fine più diffusamente si spiegherà.

## P E S I , E M I S U R E .

Cambia con Venezia a Fiorini 160. più, o meno per D. 100. banco.

Carantani 60. un Fiorino .

Fiorino 1. e mezzo fanno un Tallaro, ch'è

Carantani 90.

lib. 117. grosse di Venezia in Vienna — lib. 100

lib. 186. sott. di Venezia in Vienna — lib. 100

lib. 100. dette in Vienna ————— lib. 54

C A M B J.

Per Venezia ——— Talari 128 correnti - per - Du-  
cati 100 ————— banco

Amsterdam ————— 139  $\frac{1}{4}$  simili ——— Resta-  
leri 100 ——— di grossi 100. banco

Amburgo ————— 140 simili —————  
100 - di grossi 96 simili

Augusta ——— Fiorini 99  $\frac{1}{4}$  simili ——— Fiori-  
ni 100 ————— correnti

Londra ————— S. 56 simili ——— Li-  
ra 1 ——— di Sterlini 240

Bolzano ————— 99 simili ——— Fiori-  
ni 100 ————— valute

Breslavia ——— Talari 60 simili ——— Tala-  
ri 100 ————— correnti

Francfort ————— 89 simili —————  
100 ————— moneta

Praga ——— Fiorini 99  $\frac{1}{4}$  simili ——— Fiori-  
ni 100 ————— correnti

Milano ————— 1 simile ——— Sol-  
di 69  $\frac{1}{2}$  ————— correnti

Norimbergo ——— Talari 99  $\frac{1}{5}$  simili ——— Ta-  
lari 100 ————— correnti

*Corso delle Valute in Vienna.*

Il Talaro Corrente di Cambio vale - Fiorini - 1.  $\frac{1}{2}$   
————— correnti

Detto Effettivo ————— 2.  
————— simili

|                  |          |           |                    |
|------------------|----------|-----------|--------------------|
| Fiorino corrente | _____    | Carantani | <sup>167</sup> 60. |
| Zecchino Veneto  | _____    | Fiorini.  | 4. 15              |
| _____            | correnti |           |                    |
| Ungaro           | _____    | _____     | 4. 7               |
| _____            | simili   |           |                    |
| Doppia di Spagna | _____    | _____     | 7. $\frac{1}{2}$   |
| _____            | simili   |           |                    |
| Detta d'Italia   | _____    | _____     | 7. 24              |
| _____            | simili   |           |                    |

*Peso dell' Argento in Vienna .*

L' Argento di Vienna si pesa come in Hala d' Ispruch' e perciò Marche 100. di Vienna sono Marche 117  $\frac{2}{3}$  di Venezia da Carati 1152. alla Marca. Le Bontà poi dell' Argento sono del tutto consimili a quella di Hala :



URBINO con Venezia .

Vedi Recanati .



ZANTE, o ZEFFALONIA  
di Dalmazia con Venezia .

Vedasi Corfù , ch'è simile .



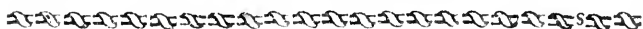
ZARA di Dalmazia con Venezia .

Vedasi Spalatro , Liesena , Udine , li pesi . e misure sono simili alli suddetti luoghi .

## ZURIGO, SCAFFHAUZEN, E BASILEA Paesi de Svizzeri.

Questa Repubblica ha avuto il suo principio nel 1315. Essa consiste in 13. Cantoni, il Governo de' quali è differente in ciascuno di essi; ma la loro unione è strettissima ove si tratti della commune difesa. La Sovranità sua fu riconosciuta alla Pace di Munster nel 1648. e la stretta Alleanza, che ha con la Francia fu confermata nel Duomo di Parigi con un' celebre Ambasceria spedita a Luigi XIV. nel 1663. Sette de' Cantoni sono Cattolici, 4. Evangelici, e 2. Misti. Vedi Basilea.

Il Tallaro è karantani 100., o siano 5. Bazze, e la Moneta corrente è di 6. Bazzi.



### VARIE NOTIZIE UTILI ED INTERESSANTI

*Modo di ritrovar la Moneta più vantaggiosa  
nel pagar li Dazj.*

La dobla di Spagna alla parte val l. 28. 10

ed ora l. 37. 10

Il zecchino alla parte l. 17

ed ora l. 22.

L'ongaro alla parte l. 16

ed ora l. 21.

Lo scudo alla parte l. 9. 12

ed ora l. 12. 8

Il Ducaton, o sia filippo l. 8. 10

ed ora l. 11.

Il ducato alla parte l. 6. 4.

ed ora l. 8.

L'osela alla parte l. 3.

ed ora l. 3. 18

*Si ricerca la più vantaggiosa si dirà con  
la regola del tre.*

|       |       |    |          |       |     |     |        |      |             |
|-------|-------|----|----------|-------|-----|-----|--------|------|-------------|
| Se l. | 28.   | 10 | mi danno | l.    | 37. | 10. | quanto | l.   | 100.        |
| viene | _____ |    |          | _____ |     |     |        | l.   | 131: 11: 7. |
| Se l. | 17:   |    | l.       | 22:   | l.  | 100 | l.     | 129: | 8: 3        |
| Se l. | 16:   |    | l.       | 21:   | l.  | 100 | l.     | 135: | 5:          |
| Se l. | 9:    | 12 | l.       | 11:   | 8   | l.  | 100    | l.   | 129: 3. 4.  |
| Se l. | 8:    | 10 | l.       | 11:   |     | l.  | 100    | l.   | 129: 8. 3.  |
| Se l. | 6:    | 4  | l.       | 8:    |     | l.  | 100    | l.   | 129: : 8.   |
| Se l. | 3:    |    | l.       | 3:    | 18  | l.  | 100    | l.   | 130: :      |

Si risponde, che la Moneta, che dà minor accrescimento sarà la migliore; onde il Ducato sarà il più vantaggioso. Finalmente li suddetti esempj sono sufficienti per saper maneggiare con tutta franchezza la suddetta regola d'oro detta volgarmente regola del tre.

*Modo di ridurre Libbre di Venezia in Libbre  
d'altre Città.*

|                                     |       |       |             |
|-------------------------------------|-------|-------|-------------|
| Lib. 100. grosse di Venezia sono in |       |       |             |
| Livorno                             | _____ | _____ | lib. 137    |
| Si dimanda quante libbre di Livorno |       |       |             |
| saranno                             | _____ | _____ | lib. 800    |
|                                     |       |       | di Venezia. |

Si moltiplicano le lib. 800. per lib. 137 fisso

800

---

Si risponde, che sono in Livorno lib. 1096 100

---

*Prova.*

Si dimanda quante libbre fanno in Venezia  
lib. 1096. di Livorno.  
lib. 1096.00 s'aggiunge due nulla.

\_\_\_\_\_ 00

Si parte per 137 fisso  
Sono -- lib. 800 di Venezia.

E con quest'ordine si può ridurre libre di Venezia in libre di qualunque altra Città, e così libre d'altre Città in libre di Venezia.

*Modo di ridurre Brazza di Venezia in Canne di Lucca, ed in Brazza d'altre Città.*

Brazza 100. a Seda di Venezia sono in Lucca Canne 39.

Si dimanda quante Canne faranno di Lucca b. 425. a Seda di Venezia.

$$\begin{array}{r}
 \text{Si moltiplicano} \quad \text{brazza } 425 \\
 \text{per} \quad 39 \text{ fisso} \\
 \hline
 3825 \\
 1275 \\
 \hline
 \end{array}$$

Si risponde, che sono  
in Lucca Canne 165 $\frac{3}{4}$ . si tag. p. c.  
 $\frac{3}{4}$  quarti

Prova.

Canne 165., e tre quarti di Lucca quanti Brazza saranno in Venezia.

$$\begin{array}{r}
 \text{Si parte per } 39 \text{ fisso} \\
 \frac{3}{4} \text{ sono} \\
 165\frac{3}{4} \text{ centesimi} \\
 97 \\
 195
 \end{array}$$

Sono brazza 425. in Venezia come sopra.

*Generale trattato delle Valute delle Monete  
de' Cambj di tutte le Piazze Mercantili.*

- Il Ducato del Règno di Napoli val grana 100., e si divide in 100.
- Il Piacco d' Amsterdam val grossi due d' Amsterdam.
- Il Ristolaro d' Amsterdam val grossi 100.
- Il Fiorino d' Amsterdam val grossi 40., e si divide in 20., e 12.
- La Lira de gr. d' Amsterdam val gr. 240., cioè soldi 20. ogn' un de quali val grossi 12.
- La Lira de gr. d' Amburgo è simile a quella d' Amsterdam.
- Il Tolaro d' Amburgo val grossi 96., e si divide in 96.
- Il Tolaro d' Augusta val Car. 90., giro, e si divide in 90.
- Il Fiorino Giro d' Augusta val Car. 60. corr. si dividono in 60.
- Fiorini 100. giro d' Augusta vegliono Fior. 157. correnti.
- La Lira Sterlina di Londra val soldi 20. ogn' uno de quali val Sterlini 12. onde la Lira Sterlina val Ster. 240.
- Il Tolaro di Francfort, e Vienna val Car. 90. cor. si divide in 90.
- Il Fiorino di Francfort, e Vienna val Car. 60. cor. si è si divide in 60.
- Il Fiorino d' Anversa è simile a quello d' Amsterdam così la Lira de Grossi.
- Il Scudo d' Oro di Firenze val Lire 7. 10 di Cambio, e si divide in 20., e 12. così lo Scudo di Firenze da Lire 7.
- Lo Scudo Moneta d' Ancona è simile allo Scudo Moneta di Roma.

Il Ducato di Bari, e Lecce è simile a quello di Napoli.

Lo Scudo di Bologna val Bolognini, o sia Bajocchi 85.

Lo Scudo d'Oro Marche di Bisenzon si divide in 20., e 12.

Lo Scudo di Genova da L. 4. val L. 4. di Cambio, e si divide in 20. e 12.

La Pezza da L. 5. di Genova val L. 5. di Cambio, e si divide in 20. e 12.

La Genovina, o sia Scudo d'Argento val L. 7. 12 di Cambio.

Lo Scudo dal sol. 117. Imp. di Milano val sol. 117. Imp. ed in corso val sol.  $161 \frac{8}{3}$ . esimi corr.

Lo Scudo Moneta di Roma val Bajocchi 100., o sia Pavoli 10. ogn'uno de quali val Bajocchi 10., e si divide in 100.

Scudo d'Oro Stampe di Roma val Bajocchi 100. d'Oro Stampe si divide in 100. di Scudo tien Aggio di 1523. o 1525. sopra lo Scudo Moneta. Se il Cambio si fa in Roma di Scudi 100. d'Oro Stampa vagliono Scudi 1523. Moneta, se il Cambio si fa in qualunque altro luogo Scudi 1000. Oro Stampe vagliono Scudi 1525. Moneta.

Il Fiorino Moneta lunga di Bolzano val Car. 60. Moneta lunga cioè corrente, e si divide in sesanta.

Il Fiorino giro di Bolzan val Car. 60. giro, e si divide in 60.

Lo Scudo da Carantani 93. da Bolzan val Car 93. giro, e si divide in 20., e 12.

La Pezza da Reali 8. di Livorno val Reali 8., e si divide in 20., e 12.

Il Scudo d'Oro Sole di Lion val Tornesi 3., e si divide in 20. e 12.



*Due avvertimenti fissi per la provvigione d'un terzo, ovvero due quinti ec. per cento delle Commissioni de' Cambj.*

Per le Tratte, e Rimesse.

Primo. Se il prezzo trovato per il ragguaglio è Moneta del Commissionario, ed è di Rimessa li due quinti si sottrano; e se è di Tratta si aggiungono li due quinti.

Secondo. Se il prezzo trovato per il ragguaglio non è Moneta del Commissionario, ed è di Rimessa li due quinti si aggiungono; e se è di Tratta, si sottrano.



# NOTIZIA

## DELLI TERRENI.

- Il Campo Padoano è tavole 840. cioè 60. lungo, e 14. largo, ovvero 30. lungo, e 28. largo.
- Il Campo Visentino è tavole 840. cioè 60. lungo, e 14. largo.
- Il Campo Veronese è tavole 720. ovvero vaneze 24. quadre fanno tavole 30.
- Il Campo Bolognese è tavole 720. cioè 60. lungo, e 12. largo.
- Il Campo di Rovigo è tavole 840. cioè 60. lungo, e 14. largo.
- Il Campo Trivigiano è tavole 1250. cioè 50. lungo, e 15. largo.
- Il Campo Furlano è tavole 1250. cioè 50. lungo, e 15. largo.
- Il Campo Bresciano è tavole 100.
- Il Campo Bergamasco è pertiche, o tavole 24.
- Il Campo Milanese è pertiche 24.

Il Campo Ferrarese va a mozo di Stara 20., e lo Staro è quarte 4.

Il Campo Modonese va a Biolca di tavole 72.

Il Campo Mantovano va a Biolca di tavole 100.

Piedi 5000. Geometrici fanno un miglio.

Passi 1000. Geometrici fanno un miglio.

Un Passo è 5. piedi, un piede è quattro Palmi, ed un Palmo è quattro dita.

Un cubito è un piede, e mezzo.

Il stadio è passi 125. ed 8. stadj fanno un miglio.



R I C O R D I, E D I S T R U Z I O N I.

P E R L I M E R C A N T I P R I N C I P A L I.

E P E R L I M I N I S T R I.

*Lettere, Ordini, e Commissioni.*

**V**olendo scriver Lettere di Negozio, userai sempre dare del voi per dimostrar la schiettezza, che devono reciprocamente avere li Mercanti, e nel principio delle Lettere al più scriverai Signore, ed in seguito darai principio alla Lettera, il primo Campo sarà de Negozj toccanti a chi scrive, e l'ultimo a Terzi, e per non render voluminoso il Libro ometto tutto il resto, quale si può imparar con la stessa pratica, bastando ciò per ora a chi intende.

*Avvertimenti per la Scrittura Mercantile.*

Osservar si deve prima, che devono esser due Contraenti, uno riceve, e l'altro paga, quello, che riscuote è il Debitore della Partita riscossa, e l'altro, che paga resta il Creditore della Partita pagata, si specifica anno, e giorno, e le circostanze del pagamento, e si riducono a sei distinzioni Primo  
Tem.

Tempo, 2. Debito, 3. Quantità, 4. Qualità, 5. Causa, 6. Credito.

*Cassiere .*

Che la Cassa, e luogo di Deposito sia sicura, non fidar le Chiavi a niuno, aver buon occhio, ed intelligenza nel ricever il Denaro, Scriva, e Paga; deve aver Libro d'Entrata, Libro Maestro, di Mercanzie, di Sigurtà, de Cambj, e Libro de Banchi ec.

*Offizio del Scritturale.*

Convieni di necessità esser questo di longhissima esperienza in qualunque sorte de Negoj, essendo officio più importante d'ogni altro per governar bene qualsivoglia Azienda.

*Principale del Negozio.*

Sia liberale con Poveri, che sia segreto ne suoi Negoj; procuri di farsi amare, umile, e riverente con tutti, esato nel dar le Commissioni, ed eseguir con diligenza le ricevute Commissioni, non faccia Compagnia con altri quando abbia Capitali, e talento sufficiente da se, non faccia impieghi, se non leciti sia ben accorto nel spedire, e ricevere Mercanzie, non firmi nè Lettere nè Carte, se prima non le abbia ben lette ec.

*Scrittura di Compagnia di Negozio.*

Col Nome di Dio, e della Beata Vergine Maria Nostra Signora, ed Avvocata resta risoluto il Negozio di Campagna sotto li nomi NN. ec. con li patiti, e condizioni, che seguono. Primo, che il fondo sia di Duc. . . . ec. Secondo, che abbia a cominciar il giorno . . . del Mese . . . ed Anno, Terzo, averà il Sign. N. N. autorità di poter accettare ogni sorte de  
Ne-

Negojz, e Comissioni. Quarto, che non possono il N. N. prender Negojz d' altri sotto loro Nomi. Quinto, che si tenghi un' accurata Scrittura. Sesto, che li Partecipi non possono correre rischio più di quello, che hanno disposto in detto Negozio. Settimo, che delle spese s' abbino a dar debito all' avvarie nel Libro di Compagnia. Ottavo, che il Fitto, ed altre spese de Mobili sia a spese di N. N. Nono, che il Signori N. N. debbano in ogni settimana, o Mese dar notizia di tutti li Negojz. Decimo, che in caso di morte d' alcuno, abbi la Compagnia da terminare la Società a favor dell' Erede. Undecimo, che non si possi fuor di Negozio far Imprestanze. Duodecimo nel fine di detta Compagnia ( liquidati li conti ) il partirà, o in Contanti, o in Effetti, Capitale, ed Avvanzi ec. ed in fede.

( N. N. affermo, e mi obbligo come sopra per la mia parte.

( N. N. affermo, e mi obbligo come sopra.

*Modo di far le Lettere di Cambio.*

1783. 10. Marzo in Genova Sc. 1000. a s. 95. per Scudo.

Ad uso pagate per questa prima di Cambio a Lucio Scudi mille a soldi novantacinque Imperiali per scudo per Valuta avuta in Contanti da Tizio, e ponete, come s' avvisa. Addio.

Sempronio.

*Lettera d' Avviso,*

1783. 10. Marzo in Genova.

Signore. Vi ho tratto sotto questo giorno ad uso per mio conto Sc. 1000. a soldi 95. Imperiali per scudo, in Lucio conti con Tizio, piacciavi di farne promes-

messa; e pagamento in tempo, dandomene debito, e con vostre spese ve ne rivalerete da quì da me almen danno possibile, che le darò compimento, avvisando il modo della Scrittura; e cordialmente salutandovi V. B. L. M.

Sempronio.

*Cambio quale, e quando sia lecito.*

Non è lecito mai quel Cambio, che non è regolato conforme agl'ordini de' Sommi Pontefici, e per conoscere il lecito dall'illecito, ricordo per regola generale il Precetto di Natura, *id est quod tibi non vis, alteri ne feceris*, ponendo sotto gl'occhi la carità Fraterna, il timor di Dio, e l'obbligo della restituzione.

*Polizza di Carico.*

Formula.

Ha caricato col Nome di Dio a buon salvamento in questa Città N. N. sopra la Tartana, o Vascello nominato Nostra Signora delle Grazie Capitan N. N. le quì notate Mercanzie ben condizionate, ed asciute per doverle consegnar in Genova al Sig. N. N. nell'istesso modo, e s'egli pagherà Reali n.... in Pezze da 8. Reali, il tutto in conformità della Polizza del Noleggio accordato col detto Capitano, e Nostro Signore lo salvi.

*Lettera d' Avviso.*

Signore. Essendomi capitata occasione di spedirvi ad esitar le quì a piedi Mercanzie ho giudicato bene valermi di voi, confidando, che tratterete il mio interesse, come se fosse vostro proprio, che il medesimo potrete prevalervi di me nelle vostre occorrenze; inclusa avete la Polizza del Noleggio, con darmene avviso dell' arrivo, e cordialmente salutandovi V. B. L. M.

Sempronio.

M

Pro.

*Protesti, e Sopraprotesti come devano esser regolati.*

Può succeder, che una Partita sia accettata, e non sia pagata, solo, che la metà più, o meno, in questo caso può levarsi il Protesto, e pagarsi Sopraprotesto la parte, che non è compita, e valersene del Datore della Cedola, e l'Accettante resta sempre obbligato ec.

*Quali siano le Migliori Mercanzie, e da dove venghino prodotte.*

Oglj di perfezione nascono nella Liguria, o sia Toscana, e Corfù, le Lane fine in Spagna, Lini nel Cremasco, la Calamita in Spagna, e la migliore è quella di Magnesia vicino alla Macedonia, la Pietra Galartite in Sassonia, l'Alabastro a Caramania, e nell'Indie Orientali, la Pietra Giudaica nella Giudea, l'Amfanto in Cipro, l'Alume di Rocca nella Natolia, il Jaspide in Cappadocia, la Pietra d'Aquila nell'Arabia, l'Agarico nella Sarmazia, il Bolo Armeno nell'Amenia, il Belzuino nella Propobana, il pepe in Calicut nell'Indie, l'Uva-Passa in Romania, Ceffalonia, Zante ec., la Canelle, Garofoli, Noci Muschiate nell'Isole Molucche delli Olandesi, Zenzaro, Sandalo, Reobarbaro, Camfora, e molte cose Medicinali, nelle suddette Molucche, Zuccaro, Zenzaro, Gioje, Oro, Porcellane nell'Indie Occidentali, e Canelle assai nell'Isole Bornei, l'Ambra, il Jaspide, Calcidonia, Zaffiri, Smeraldi, e Perlesi cavano nell'Indie Occidentali nell'Isola di Santa Maria, il Caviaro buono si fa in Tartaria nel Mar Negro, la Pietra Belzuar nell'Indie Orientali. Nell'Isola di Somatra si raccolgono perle assai, così pure la Lacca, nell'Isole della Giacca si cava il Smeraldo buonissimo, Oro, Rame, Spica, Galangà, e molte altre Speziarie.

*Stocco.*

Frà gl'Aborti annoverasi lo Stocco, il quale con diabolico stratagemma fa veder l'invisibile, fa parer

sostanza il niente; il solo nome lo dichiara Insidiator dell' Uman commercio. Un bisognoso in vece di ricever ajuto, viene ferito, e su questo parto dell' avvarizia d' alcuni cattivi Mercanti, e peggiori Sensali.

*Monopolio.*

Il Monopolio è una convenzione illecita fra più Negozianti, che o pochi comprano, o vendono a prezzo non giusto affine d' ingiustamente utilizzarsi, li Monopolisti sono quelli, che congiurano di comprar essi soli tutta una Mercanzia per venderla poi quando, ed a quel prezzo li piace, o d' impedire, che di quel genere, che essi hanno, venghi per ridarle al prezzo estremo, e questi sono rei di gravissima colpa, e possonsi questi chiamare veri insidiatori del bene universale.

F I E R E.

DELLO STATO VENETO

La Fiera di Venezia incomincia la vigilia dell' Ascensione, e dura giorni 15.

Adria 1. Settembre giorni 8.

Alà 5. Settembre, e 3. Ottobre.

Asolo 15. Agosto giorni 3.

Badia 25. Agosto.

Bagnoli Cà ponte fuori di Porta Coa longa di Padova la 4. Domenica di Ottobre, Fiera Franca.

Bassan 14. Agosto e 15. Nov. g. 8.

Bergamo 22. Agosto giorni 12.

Brescia 5. Agosto giorni 15.

Campo S. Piero 15. Nov. giorni 15.

Caprile 8. Novembre.

Carrara in Padovana 26. Luglio.

Castel-Franco 23. Agosto, e 2. Nov.

Civald 11. Nov.

Cologna 7. Agosto.

- Conegliano 6. Nov. giorni 8.  
 Conselve 21. Agosto giorni 3.  
 Crema 26. Sett. giorni 25.  
 Este 4. Ottobre.  
 Feltre 21. Sett.  
 Lendenara 12. Sett.  
 Lonigo 25. Luglio.  
 Loreo 29. Settembre.  
 Mestre 10. Agosto e 29. Sett.  
 Miran 21. Settembre.  
 Monselice 2. Novembre.  
 Montagnana 24. Novembre.  
 Noventa di Piave Cà Molino 16. Nov.  
 Noventa Padovana la 2. Dom. di Ottob.  
 Padova 12. Giugno giorni 15., e 7. Ottob. gior. 15.  
 pescul di Cadore 11. Ottobre.  
 Piazzola 21. Settembre, e 10. Nov.  
 Piove di Bon 10. Maggio.  
 Piove di Sacco 10. Nov.  
 Pradocin di Calalta 10. Agosto.  
 Prozolo in Padovana Cà Diedo la 2. e 3. Domeni-  
 ca di Ottobr.  
 Rovigo 19. Ottob. giorni 15.  
 Sacile 8. Settembre.  
 Sant'Anna Morosina sotto Cittadella la 2. Domeni-  
 ca di Ottobre giorni 3.  
 Scurelle 22. Luglio.  
 Treviso 21. Ottobre.  
 Uderzo 22. Luglio.  
 Verona 25. April. e 27. Ottob.  
 Vicenza 30. April. giorni 15.  
 Villabella 4. Ottobre.  
 Villafranca 29. Aprile.  
 Visnadel Territorio Trevisan Cà Gritti, la 1. Do-  
 menica di Ottob.



Vò 9. Agosto

Zocco 13. Settembre.

Zoldo 4. Ottobre.

**S T A T I E S T E R I .**

Oltre quelle poste alle rispettive Città .

Sinigaglia 14. Luglio giorni 15.

La Franchiglia incomincia la notte delli 13. termina col Mese . Li Pagamenti obbligati per Fiera maturano il giorno della Maddalena .

Bologna 14. Agosto giorni 15.

Ferrara 15. Agosto giorni 15.

Madona delle Grazie fuori di Mantova 16. Agosto.

Paulle nel Modenese 24. Agosto giorni 8.

Sessuolo di Lombardia 4. Ottobre giorni 3.

Lione Vedi in Lione.

Bolzano Vedi in Bolzano .

Francfort Vedi in Francfort .

Linz la 1. Dom. dopo Pasq. gior. 8., e 24. Ag. g. 8.

Argentina 25. Giugno giorni 14.

Crembs 15. Luglio giorni 8.

Salisburgo S. Robert 24. Settembre

Trento 5. Marzo, e 23. Giugno

Riva di Trento 10. Febbraio, e 16. Aprile.

Roveredo 22. Aprile, 8. Ottob., e 25. Nov.

**BREVISSIMO TRATTATO  
SOPRA IL COMMERCIO.**

Per voler prender l' assunto di trattare dell' Inspezione di Comercio si richiederebbe una vastissima estensione di raziocinj fondamentati sopra le due basi necessarie, cioè di studiatissima Teoria, diligentissima esperienza, la combinazione delle quali unicamente può suggerire la proporzione delle parti e l'aggiustatezza delle idee, che formar devono la simetria del suo disegno; l'insufficienza mia però non

permettendo di azzardarmi a tanto impegno mi obbliga ad ossequiare quanti in tale proposito con la scientifica elevazione de loro talenti hanno prodotto (mercè li suoi scritti) nuove illustrazioni al Mondo affine di promuovere il miglior bene della Società, onde mi restringono a raccontar solamente con tutta brevità, e schiettezza, ciò che dalle molte osservazioni ed in varj Paesi, che senza risparmio di spese a questo, solo oggetto ho girati, mi è riuscito raccogliere, nè ritroverà perciò il cortese Lettore in me eleganza, ma sincerità, e lontano dal proprio particolare interesse.

La definizione del Commercio si dice in generale una necessità di concambiare il superfluo col necessario.

Li Principi Sovrani, che sono affollati dalli affari del Governo non possono intieramente occuparsi nelle attinenze del Comercio. A qualunque bisogno dello Stato sono destinate Soprintendenze distinte, ma da ciò, che dipende il Comercio si rende necessaria la particolar assistenza del Principe, perchè con la liberalità de Regali, Offizj, Privilegj, e Titoli dia coraggio all' Introduttore de' Generi creativi delle Merci, di Fabbriche, della perfezione de Lavoratori, di scoperte Minerali, nuove Semine, particolari Colture, transiti di Mercanzie, ed in tal modo si arricchisce lo Stato, s'incoragisce il Suddito, e nasce in seguito l'amore; e fedeltà ne' Vascelli; il Ministro di Stato è necessario almeno, che sia in Teoria instruito nelle materie di Comercio per saper come dar li ordini, e conoscere l' Introduttore, se intraprende, o introduce l'affare per il solo particolar interesse, o per l'universale bene dello Stato non basta però poca speculativa per saperlo discernere, specialmente poi per conoscere, ed invigilare alla Coltura delle Arti, della Navigazione ec. Per aggravare, allegerire

rire le Mercanzie conviene prima esaminar le circostanze del caso. *Exempli gratia*. Nelle vicine Città d' alieno Stato, nasce un accidente un disordine, un' Imposta di maggior Dazio, o uno Sgravio, devisi invigilare, perchè venghi equilibrato subito un sistema esclusivo d' ogni pregiudizio. Raccogliere ogni notizia ogni estera industria per invigilare al vantaggio, e rimediar a disordini, che nascer potessero ma necessario è sempre prender lingua da un fonte veridico, e sincero, e disinteressato; e per farne la prova si procura prendere *ab extra* altre simili notizie, non essendo bene star sù la fede d' un solo. Il Mercante per quanto procuri dire il vero per naturalezza sempre pende al proprio, e privato interesse; Chi trascura il Commercio v' a sempre in decadenza, onde ogni Nazione deve aver le prime mire di coltivarlo come la gioja più preziosa dello Stato; se si mirano le Nazioni più ricche, e se si esamina il perchè, troverassi esser state queste le più destre, ed accurate allo studio del Commercio. Perchè si aumenti, o perchè stia almeno in equilibrio, osservar conviene per necessità (parlando di terra) di ridurre non solo praticabili, ma comode le Strade sì per il transito, ed introduzione delle Mercanzie, quanto de Viaggiatori. Procurare con la propria industria d' introdurre Lavoratori per il consumo specialmente de' Frutti domestici, e porgere effetti di Manifatture in Esteri Stati per ritraerne il Contante, o con cambio d' altre Merci, farsi geloso del Commercio Marittimo come il più utilizzante, e dar modo di moltiplicar popolo con introdurre Manifatture, e sollevarli dal peso personale. Li prodotti della terra, oltre li soliti, ed ordinarij si potrebbe introdurre nuove Semine, ed io stesso ho esaminato Paesi, che introdussero Semine, che mai vi furono,

e col loro tentativo studio hanno ottenuto l'intento, e che ne sia vero anch'io ho fatta una prova in piccola quantità d'una nuova Semina, e d'utilità, e di conseguenza grande, che parve impossibile potesse riuscire per il Clima diverso, e pure mi riuscì non in ogni perfezione, ma nell'effetto pari, e ne farò (a Dio piacendo) uso di detta Semina in avvenire in maggior quantità, per godere un utile assai vantaggioso, e comodo al Paese. Arigo IV. allorchè li fu suggerita l'introduzione, e Piantaggione de Moreri per il pascolo de Mermicelli di Seta, lo accolse più per contento del Progettante, che per un sicuro esperimento; e con l'assidua coltivazione fattagli lo ha ridotto uno de migliori prodotti della Francia; Produco in parità di questa mia esperimentata Semina prodotta men perfetta, assomigliarsi al Caffè d' Alessandria, al Cacavo dell' Isole, e delle nuove Semine: ancor questi non siano della qualità perfetta, come sarebbe il Caffè d' Alessandria, o il Cacavo di Caracca, e se bene questi sono uno più ottimo, e l'altro più inferiore non per questo resta l' inferiore invenduto.

Potrei quì produrre molte memorie, ma per evitare l'attedio di chi legge le ometto, essendo facilissimo pure il saper come moltiplicar Animali, la Coltura, la conservazione, e moltiplicazione delle Api, de quali tanti hanno scritto, e molti anche Signori sono versatissimi per piacere anche in presente in sperimentale pratica. Ma se si parla dell'istruzione de Vermicelli di Seta dal suo primo nascere fino alla loro operazione della Seta, e Seme non è tanto facile, perchè vi vogliono particolari cognizioni, quali sarebbero necessarie a Contadini, ed in specialità ad Agenti per averne un utile grandioso, e ciò posso non per Teoria, ma per pra-

pratica avuta dal mio primo essere sino al presente; e se bene tanti bravissimi Scrittori hanno voluto produrre alla luce nuove istruzioni, quali mai si possono addattare alle situazioni de differenti Clima, e della già fissata istruzione, abbenchè rozza de' Contadini, quali curano con trascuratezza questa ricchissima, e nobilissima raccolta, perchè ad essi poco, o nulla ricevano del ricavato in Contanti, ma v'è in sconto ordinariamente o del debito fatto, o da farsi, e perchè essendo sotto il Raccolto del Formento temono di dover prender Operatori in loro aggravio, e perciò strapazzano la Foglia per cacciar immaturatamente li Cavalieri di Seta al Bosco, dal che ne nascono diversi accidenti di malattie, ed in conseguenza un scarso prodotto di Seta, quì avrei per utilità comune molto a dire, ma mi riserverò ad altra istruzione, che per dir tutto si formerrebbe un grosso libro.

Se si discorre poi delle Manifatture, e Lavoratori parmi sarebbe bene di ridurre un radunamento da più atti Artisti, e con l' emulazione, e con premj ridurli tutti alla, se non migliore, almeno eguale qualità delle Manifatture Estere, e forse obligar li Esteri per il miglior lavoro a provvedersene, e sarebbero ben impiegate 100. per averne 1000. come l' esperienza a chiunque intelligente lo dimostra. L' utilità delle Fabbriche è grandissima, massime per le Manifatture, e devono essere con blandizie promesse, aumentate, e sostenute con sollevi, Privileggi, e Pensioni anche più dell' assegno provveduto dalle Leggi, a misure delle circostanze, e se si trovasse persona capace di ispirar nuove invenzioni di Fabbriche, non sia avaro il Principe in soccorsi al di lui bisognevole de Viaggj, Spese, e Mantenimento. Il Jus privativo è sempre utile allorchè sia fabbrica di un nuovo lavoro, ma anche que-

sto deve esser limitato *ad tempus* quando fosse pregiudicievole al Commercio, o alla molteplicità delle Fabbriche.

Li Mercanti devono esser ben trattati, ed assistiti secondo le loro occorrenze. Ed è bene dare libertà all' Estero Commercio, quando però non pregiudica al bene del proprio Stato.

Chi vuole imposizioni grandi nel Commercio, non desidera Commercio, e procurar si deve leggerezza a Lavoratori Nazionali destinati al Commercio esterno, sempre bene fatto sarà aggravare le Manifatture Straniere. Li Bottegaj, che intenti sono a spedir danaro fuori di Stato si trattino piuttosto con ruvidezza, e riducansi a servirsi delle Manifatture Nazionali. Se si parla de Gabellieri, o siano Appaltatori, sono Carnifici questi in realtà, e del Commercio, e del Popolo, non in irguardo alla riscossione de Diritti, ma per l' asprezza de modi, co' quali usano di esequirla: addizioni di spese in aggravio del Popolo: imposizione di Onoranze, usurpazione di Regalie, arbitrio nel regolamento, alterazione nelle qualità, cautele di crudeltà, vessazioni a capriccio sono li frutti naturali delli Appalti studiosamente patrocinati dalle stiracchiature, dalla Legge, o da titoli di ragione mendicati fra li possibili per cohonestarne la propria avidità; di questi però deve farsene l' opportuna distinzione, cioè l' Appalto è specie di privativa, la privativa però non ha tutta l' indole dell' Appalto, esempi grazia, Titio dà un raccordo al Principe, che per tingere le Sete in Colori fini sussistenti, vaghi, e lustri è necessario adoperare una certa Drogha mai stata usitata, affinchè venghi effettuato il Progetto necessario è darla in Tutellare guardia, perchè quello invigili sopra li Contrafacienti, e li Lavoratori di tale Drogha invigilino sopra l' Appaltatore, perchè debba somministrar-

ci

ci la Droga di buona qualità giusto l' obbligato Contratto, e perciò questo non sarebbe Appalto odioso, e ristrettivo, ma favorevole, ed ampliante al Commercio.

Che gl' Appalti (generalmente parlando) siano di tormento al Commercio è vero, ma il più delle volte appaltar si suole per disimpegno, mentre che, se andasse per conto, ed Ecconomia del Principe, non ne ritraerebbe forse tanto, quanto ne ritrae l' Appaltatore, il quale invigila, studia giorno, e notte, e che attende a questo solo interesse, ed in tal modo fa l' interesse proprio, e quello del Principe.

Per dare una regola fissa al Commercio non è possibile, perchè tali, e tante circostanze variano, e quello, che oggi conviene, dimani può diventar pregiudizievole, essendo perciò necessario star avveduti, ed accorti, e per l' ingrandimento del Commercio, e per non andar in decadenza, e nuovamente repplicherò, che li Privileggj, Regali, Accoglienze, Pensioni, e Protezioni non sono mai gettate con chi ha cuore di produrre Fabbriche, ed aumento di Commercio, o garra nella perfezione de' lavori. Se si mirano le Istorie, si trova benissimo, che qualche Provincia, che diserta fu, e mancante del bisognevole pochi Secoli sono, ora si trova ricca, e potente per l' esattezza, ed accuratezza al Commercio. Chi studia nelle materie di Commercio, trova bellissime istruzioni, che servono d' utilità grande per chi deve farne l' esperimento, nella pratica sperimentale si raffinano le cose, e dirò anch' io un caso accadutomi: Ritrovatomì un giorno in una florida Piazza Mercantile in una radunanza de' diversi Mercanti di concetto, e fra diversi discorsi alla loro speculazione de' Negozi, si lagnava uno di questi d' avere avuto un danno grandissimo, perchè piccolate, o per dir meglio fiorite v' erano nella di lui Bottega molti Drappi di Seta, ne  
mai

mai trovò modo di poter riparar un tanto danno; finalmente tanto studiò, e tante esperienze fece, che li riucì alla mia presenza di farne l'esperienza, e ne ottenne l'intento, ed io stesso per casualità in parte le suggerì, l'antidoto, che ora riesce a tutta perfezione, e ne ho fatto anch' io l'esperienza. Il fiorire, o macchiarsi, o piccolarsi, che fanno li Drappi di Seta stando in bottega per lo più viene causate, o da riscaldamento, o d'umidità, o pure perchè sarà stata bagnata la Tela con qualche Droga salina, come sarebbe il Dragante ec. Non solo con quest' antidoto s'ottine il levarci le macchie, e presservarli da tale infezione, ma migliora inoltre li colori fini, e molti altri, come il Cremese, Cannela, Caffè ec., e per brevemente dire li colori forti, esclusi li colori di Vassello, o sia di Endaco, o Campuccio, e simili mezze Tinte, assicura il Mercante se la Tinta intrinsecamente sia fatta con Droga resistente, e buona, aggiunge lustro alla Seta, facilita l'incannazione delle Seti fine, massime delle Trame, ed Organzini, non troppo torti secondo l'uso moderno, insinua al filo una maggior forza, che tramanda alla comparsa del maneggio una sensazione di peso molto superiore con sorprendente venustà di lucido; assicura li colori Cremesi, Damascini ec. perchè al più delle volte per risparmiare la maggior spesa in adoperar cociniglia, si servano del Brasil, e si scopre se adoperato sia il Brasil, in vece della Cociniglia, e rende più durevole il colore, e si fa l'operazione con poco incommodo, e pochissima spesa. Avrei molto a dire circa alla cognizione del particolar Comercio, ma per non esser troppo prolisso, mi risserverò in altra mia Composizione e se a Dio piacerà, quando io creda d'essere giovevole.







**BINDING SECT. JUN 20 1966**

HF            Triulzi, Antonio Maria  
5714           Bilancio dei pesi e misure  
T75           di tutte le piazze mercantili  
1803          dell'Europa    Ed. quinta,  
                 ricorretta, e nuovamente  
                 rimodernata

PLEASE DO NOT REMOVE  
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

---

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

---

